

# M1 MEEF HISTOIRE-GÉOGRAPHIE

Année universitaire 2023-2024

Version du 20 février

**Responsable du parcours histoire-géographie :** Matthieu Gellard ([matthieu.gellard@inspe-paris.fr](mailto:matthieu.gellard@inspe-paris.fr))

**Référents Université Panthéon-Sorbonne Paris 1 :**

- Émilie Cottereau-Gabillet ([e.cottereau@yahoo.fr](mailto:e.cottereau@yahoo.fr)) pour l'histoire
- Jean Gardin ([jean.gardin@univ-paris1.fr](mailto:jean.gardin@univ-paris1.fr)) pour la géographie

**Référents Sorbonne Université :**

- Alice Bombardier ([alice.bombardier@gmail.com](mailto:alice.bombardier@gmail.com)) pour l'histoire
- Charlotte Becquart-Rousset ([charlotte.becquart@sorbonne-universite.fr](mailto:charlotte.becquart@sorbonne-universite.fr)) pour la géographie

**Référent Université Paris Cité (ex-Diderot Paris 7) :**

- François Zanetti ([francois.zanetti@u-paris.fr](mailto:francois.zanetti@u-paris.fr)) pour l'histoire et la géographie

**Référent stage INSPE :** Matthieu Gellard ([matthieu.gellard@inspe-paris.fr](mailto:matthieu.gellard@inspe-paris.fr)).

**Service de la scolarité de l'INSPE ([scolarite@inspe-paris.fr](mailto:scolarite@inspe-paris.fr)) :**

- Par mail et à Molitor : Juliette Hubert ([juliette.hubert@inspe-paris.fr](mailto:juliette.hubert@inspe-paris.fr)).
- Par mail et à Batignolles : Lara Kokolo-Huberdeau ([lara.kokolo-huberdeau@inspe-paris.fr](mailto:lara.kokolo-huberdeau@inspe-paris.fr)).

**Service informatique de l'INSPE :** [crisvp@inspe-paris.fr](mailto:crisvp@inspe-paris.fr)

*Merci de ne pas contacter les référents si vous n'avez pas au préalable recherché l'information souhaitée dans cette brochure ou sur les sites de préparation. Lorsque vous adressez un email à un responsable de matière ou bien au référent de votre université de la discipline concernée (soit histoire, soit géographie), pensez à rappeler vos nom, prénom, université d'inscription, cursus et d'envoyer d'emblée toutes les pièces justificatives en lien avec votre demande.*

## Démarches à effectuer en début d'année

Toutes les étudiantes et tous les étudiants inscrits en M1 MEEF devront obligatoirement se recenser pour valider leur inscription pédagogique (le lien vous sera envoyé par mail à la suite de la pré-rentrée).

Toutes les étudiantes et tous les étudiants désirant faire le stage OPA de six semaines (voir dates page suivante) devront obligatoirement se recenser dans un formulaire spécial avant le 22 septembre (le lien sera envoyé par mail). **Aucun retard ne sera accepté**, sauf motif impérieux et justifié : en cas de réponse hors délai, la mise en stage ne pourra être garantie.

Les modalités d'inscription dans les différents cours sont détaillées ci-dessous.

\*\*\*

Les étudiantes et étudiants désirant demander une **dispense de contrôle** continu pour une ou plusieurs UE pourront le faire courant septembre : le formulaire sera disponible sur le site de l'INSPE (<https://inspe-paris.fr>, espace personnel, scolarité). Toute demande devra être accompagnée de pièces justificatives.

Les étudiantes et étudiants en situation de handicap devront se signaler dans le sondage d'inscription pédagogique puis auprès des responsables d'UE et/ou auprès de leurs enseignants de façon à obtenir des tiers-temps lors des différentes évaluations. **Celles et ceux qui seraient en mesure de passer le concours dès cette année devront aussi déposer une demande de tiers-temps auprès du Ministère pour en bénéficier lors des épreuves du Capes. Les deux démarches (auprès du ministère et auprès du master MEEF) sont entièrement indépendantes.**

\*\*\*

**POUR CELLES ET CEUX QUI POURRAIENT PASSER LE CONCOURS DÈS CETTE ANNÉE (car possédant déjà un M2 par ailleurs) : L'INSCRIPTION AU CAPES EST ENTIÈREMENT INDÉPENDANTE DE L'INSCRIPTION (ADMINISTRATIVE OU PÉDAGOGIQUE) À L'INSPE ET DANS LES UNIVERSITÉS PARTENAIRES.**

Il relève donc de la responsabilité de chaque étudiant.e de s'inscrire, de son côté, au concours. Les dates n'en sont pas encore précisées. Plus de renseignements sur : <https://www.devenirenseignant.gouv.fr/pid35072/inscrivez-vous-aux-concours-recrutement-education.html>

## Organisation générale de l'année

**La pré-rentree** se déroulera en deux phases :

- Une réunion d'accueil par l'équipe du master MEEF le mardi 5 septembre de 10h à 12h à la Sorbonne (Amphithéâtre Descartes).
- Une réunion d'accueil institutionnel par le recteur de l'académie de Paris le jeudi 7 septembre de 13h à 16h30 dans le Grand Amphi de la Sorbonne.

**Les Cours Magistraux débuteront la semaine du 4 septembre 2023 et tous les autres cours la semaine du 11 septembre 2023.** Pour le calendrier précis de chaque UE, voir ci-dessous.

**Les vacances** de la Toussaint auront lieu la semaine du 30 octobre, les vacances de Noël les semaines du 25 décembre et du 1er janvier, les vacances d'hiver la semaine du 19 février, les vacances de Printemps les semaines du 8 et du 15 avril.

Sauf exception, **les cours s'arrêteront la semaine du 27 mai.**

**Le stage OPA aura lieu sur trois périodes de deux semaines :**

- Les semaines du 20 et du 27 novembre 2023.
- Les semaines du 8/15 et du 15/22 janvier 2024.
- Les semaines du 25 mars et du 1er avril 2024.

### Calendrier des concours blancs

1. Samedi 9 décembre 2023, 9h-15, Sorbonne (galerie Dumas) salles D 631 et D 632 - Histoire - épreuve 1 : un sujet au choix parmi les trois questions au programme - coordination Emilie Cottereau.
2. Samedi 16 décembre 2023, 9h-15h, Sorbonne amphi Milne Edwards - Géographie - épreuve 1 : un sujet au choix parmi les trois questions au programme - coordination Jean Gardin et Charlotte Rousset
3. Samedi 4 mai 2024, 9h-15h, Sorbonne amphi Cauchy - Histoire - épreuve 2 - coordination Alice Bombardier.
4. Mardi 7 mai, 9h-15h, **salle à définir** - Géographie - épreuve 2 - coordination Jean Gardin.

NB : les questions qui tomberont aux CB de mai seront déterminées plus tard dans l'année.

**La fraude lors des exercices écrits ou oraux est passible de poursuites. Tout étudiant surpris en train de tricher sera exclu du Master MEEF et ne pourra plus se réinscrire dans un de nos établissements.**

### Validation de l'année

L'année est validée par l'obtention de la moyenne dans chacun des quatre blocs d'enseignement décrits ci-dessous car les blocs ne se compensent pas entre eux. Les UE, par contre, se compensent (dans le bloc 1 et 2, les bloc 3 et 4 ne comportent qu'une seule UE), à l'exception de l'UE Langue. Les modalités d'évaluation dans chaque UE sont décrites ci-dessous.

Le jury de la mention second degré (et donc du parcours histoire-géographie) se tient habituellement à la mi-juin. Dans les jours suivants, vos résultats seront accessibles dans votre espace personnel sur le site de l'INSPE puis le relevé de notes et, le cas échéant, l'attestation de réussite vous seront envoyés en format papier. Un second jury se tient au mois de juillet de façon à examiner les recours et problèmes suite aux résultats du premier jury (le détail des procédures vous sera donné par mail en temps utile) et à prendre en compte les rattrapages des étudiantes et des étudiants en contrôle terminal (uniquement).

## Renseignements utiles

**Il est capital que les étudiantes et les étudiants consultent régulièrement leur adresse email @inspe-paris.fr (active après l'inscription administrative). Certaines informations (en provenance de la scolarité ou de la direction de l'INSPE ou concernant le bloc 1) ne sont envoyées que via cette adresse.**

\*\*\*

### Lieux d'enseignement

- **Les CM de préparation aux questions de concours (semestre 1)** se tiennent le mercredi et le vendredi en **Sorbonne**.
- **Les TD de préparation aux questions de concours (semestre 2)** se tiennent soit à la **Sorbonne**, soit à l'**INSPE Batignolles/Boursault** (salles affichées sur les écrans à l'entrée), soit à l'**Institut de géographie**.
- **Les autres cours** auront lieu à l'**INSPE sites Batignolles/Boursault** ou **Molitor** (salles affichées sur les écrans à l'entrée).

\*\*\*

### Portails où sont déposés les documents de cours :

- **Plateforme moodle de l'INSPE** (pour les chargés de TD et formateurs INSPE) : [moodle2023.inspe-paris.fr](https://moodle2023.inspe-paris.fr)
- **Pour Sorbonne Université** (pour les chargés de TD SU) :
  - Pour la géographie : chaque enseignant de TD donnera les indications pour accéder à la page Moodle du cours.
  - Page Moodle pour l'histoire : <https://moodle-lettres.paris-sorbonne.fr/course/view.php?id=1162>  
NB : Pour les étudiants extérieurs à SU qui suivraient des TD du groupe 2, merci de contacter un des deux référents (cf. première page de la brochure) de façon à avoir accès au Moodle.
- **Pour Paris 1 (pour TOUS les CM** ainsi que pour les chargés de TD Paris 1 et UdP) : EPI Portail CAPES : <https://cours.univ-paris1.fr/fixe/meef-capes-histoire-geo>

La plupart des diaporamas que les enseignants des cours magistraux désirent éventuellement mettre à disposition des étudiants sont donc à aller chercher sur le site des EPI Paris 1 **quelle que soit votre université d'inscription**.

NB : Les étudiants de SU et UPC pourront accéder aux EPI avec leurs identifiants à condition de remplir deux conditions :

- Afin d'être reconnu par la plateforme EPI, ils doivent suivre la procédure indiquée dans ce document : [https://cours.univ-paris1.fr/pluginfile.php/1227968/mod\\_resource/content/3/aide-epi-acces-sans-compte-Paris1.pdf](https://cours.univ-paris1.fr/pluginfile.php/1227968/mod_resource/content/3/aide-epi-acces-sans-compte-Paris1.pdf)
- Ils devront utiliser un mot de passe qui ne sera donné qu'oralement, au cours de ces cours magistraux.

Les diaporamas des TD seront quant à eux accessibles selon les modalités définies par les chargés de TD eux-mêmes.

# BLOC 1

Le bloc 1 est évalué par compétences (cf. ci-dessous).

## UE1 - CULTURE DE L'ÉDUCATION

Responsable (pour l'INSPE, cours communs) : Nassira Hedjerassi  
(nassira.hadjerassi@inspe-paris.fr)

Responsable (pour le parcours HG, TD spécifiques) : Simon Catros  
(simon.catros@inspe-paris.fr)

**Modalités d'inscription au cours** : l'UE compte pour **9 ECTS**. En ce qui concerne les cours communs, il n'y a pas d'inscription pédagogique particulière à faire. Vous devez vous présenter au premier cours qui aura lieu jeudi 14 septembre matin sur le site des Batignolles. Vous trouverez tous les renseignements complémentaires sur ces cours ici (attention, page encore en cours de conception) : <https://moodle2023.inspe-paris.fr/course/index.php?categoryid=444>. En ce qui concerne les travaux dirigés spécifiques au parcours (une séance Laïcité et faits religieux de 2 heures et une séance École inclusive de 2 heures), vous serez inscrits dans un des groupes établis par ordre alphabétique de patronyme (Voir composition des groupes ci-dessous)

**Modalités d'évaluation du cours** : l'évaluation de l'UE Culture de l'éducation est effectuée en contrôle continu et par compétences, évaluée chacune de 0 à 4 et affectées d'un coefficient. Les niveaux de compétences se compensent entre eux. Les compétences évaluées sont les compétences CC1 à CC7, CC9 et CC11 à CC13 du référentiel de compétences des métiers du professorat et de l'éducation (<https://www.devenirenseignant.gouv.fr/le-referentiel-de-competences-des-metiers-du-professorat-et-de-l-education-475>) - CC signifiant : "compétence commune". L'évaluation est fondée sur :

- L'assiduité des étudiants aux cours.
- Deux évaluations portant sur les cours communs dont le premier aura lieu le jeudi 25 janvier matin.
- Les travaux remis dans le cadre des cours d'Identité numérique-EMI.

Des précisions seront apportées ultérieurement.

\*\*\*

Cette UE, qui vise à l'acquisition d'une culture commune à tous les enseignants, comprend donc :

- Des cours communs à tous les parcours (1er et 2nd degrés), qui ont lieu **le jeudi de 9h à 12h, sur le site Batignolles, à partir de la semaine du 11 septembre**. Deux samedis matins (21 octobre et 18 novembre) ainsi qu'un jeudi après-midi (21 décembre, 16h-19h) sont également requis pour ces cours communs. Les informations sur les cours communs sont ici : [Moodle2023: Tous les cours \(inspe-paris.fr\)](https://moodle2023.inspe-paris.fr).
- Des travaux dirigés spécifiques au parcours histoire-géographie (volume global : 4 heures, réparties en 2 heures École inclusive et 2 heures Laïcité et faits religieux).

Le TD Laïcité et faits religieux aura lieu, selon les dates et horaires suivants :

- Groupe 1 (patronymes de Aa à Dz) : mardi 17 octobre, 13h30-15h30
- Groupe 2 (patronymes de Mb à Zz) : mardi 17 octobre, 16h30-18h30 (horaire modifié par rapport à l'annonce initiale)
- Groupe 3 (patronymes de Ea à Ma) : mardi 7 novembre, 14h-16h

Le TD Ecole inclusive sera un CM-TD qui aura lieu le mardi 5 décembre de 14h à 16h. L'ensemble des étudiants de M1 parcours Histoire-Géographie est conviée à suivre le cours à cet horaire.

### **Présentation de l'UE 1 du bloc 1**

L'UE Culture de l'éducation fait partie du BLOC 1 du Master MEEF : Le professionnel, acteur de la communauté éducative et du service public de l'éducation nationale.

Le bloc 1 renvoie à des compétences professionnelles qui permettent de construire la professionnalité d'un futur agent du service public, de permettre au personnel de l'éducation nationale de connaître le fonctionnement du système éducatif, d'en comprendre les enjeux et au professionnel en responsabilité d'élèves d'acquérir une connaissance et une compréhension des publics qui sont susceptibles de lui être confiés, dans toute leur diversité. La façon d'aborder ce volet de la formation doit permettre à l'INSPÉ de l'académie de Paris de s'affirmer comme un lieu d'expérimentation de dispositifs concrets et innovants, pensés et expérimentés dans le double contexte de la formation et de la pratique professionnelle.

Les compétences professionnelles travaillées dans l'UE culture de l'éducation du bloc 1 constituent les bases d'une culture commune. En ce sens, il est indispensable qu'elles fassent l'objet de temps de formation partagés, mêlant de futurs professeurs des écoles et du second degré et les CPE, de façon à penser le parcours de formation de l'élève sur l'ensemble de son cursus. Ces temps communs de formation sont aussi le gage d'une approche interdisciplinaire et inter-degré autour d'objets de travail partagés par l'ensemble de l'équipe éducative. Aussi, autant que possible, les enseignements réuniront des étudiants de plusieurs mentions et parcours par exemple autour de la conception de projets de classe interdisciplinaires, voire inter-degrés.

Pour autant, les compétences traitées dans le bloc 1 ne peuvent prendre complètement sens que si, parallèlement, elles sont déclinées, travaillées de façon disciplinaire par les équipes de chacune des mentions et chacun des parcours de formation. Ceux-ci contribueront, notamment, à l'acquisition des compétences professionnelles visées par le bloc 1. En conséquence, au sein de l'UE culture de l'éducation, un volume horaire sera réservé dans chaque mention et parcours pour une prise en charge disciplinaire.

Durant ces séquences de formation, il appartiendra aux formateurs de mettre en lien les contenus transversaux d'apprentissages du bloc 1 avec les enseignements et pratiques disciplinaires ou de spécialité. En cohérence avec les objectifs du bloc 1, une approche pluridisciplinaire est à valoriser.

Autant que possible, la déclinaison dans les disciplines ou spécialités sera pensée en lien avec celle d'autres disciplines ou spécialités. Pour cela, les équipes s'appuieront sur une approche par compétences, à l'image des pistes ouvertes par le texte référentiel Socle commun de connaissances et de compétences et de culture.

En cohérence avec la volonté de construire une culture commune, de valoriser l'inscription dans un collectif de travail et de souligner l'enrichissement que constitue le croisement des regards, l'équipe des formateurs intervenant dans le bloc 1 est pluri-catégorielle. Tous les partenaires (INSPE composante, UFRs, rectorat, partenaires associatifs) participent à la formation aux compétences du bloc 1.

## Répartition horaire

	Parties communes	Partie disciplinaire
Organisation du système éducatif	3	
Fonctionnement de l'école et de l'EPL	3	
L'éducation prioritaire	3	
Cadre de référence	3	
Valeurs et principes	3	
Laïcité et faits religieux	6	2
Journée Laïcité (6h)		
Égalité F/G	9	
Développement élève - Processus apprentissage	9	
Connaissances sociologiques école, élèves	6	
Gérer l'hétérogénéité des élèves	3	
Autorité & gestion de classe	3	
EDD, EEE, EEC	2	
École inclusive : Grands principes et enjeux	6	
École inclusive : TD	2	
Écoles, partenaires, partenariats	3	
Familles, co-éducation	6	
ÉMI & Identité numérique	5	
Numérique au service des apprentissages	3	
Numérique au service de la communauté	3	

\* 2 heures de TD Ecole inclusive seront dispensées, en sus des heures indiquées dans le tableau, dans la "partie disciplinaire".

## UE2 - PRATIQUES ARTISTIQUES ET CULTURELLES

Responsable : Sarah Bisson (sarah.bisson@inspe-paris.fr)

**Modalités d'inscription au cours** : inscription en ligne sur des plateformes dédiées qui seront communiquées par mail (sur l'adresse INSPE).

**Modalités d'évaluation du cours** : l'UE est affectée de **3 ECTS**. Elle comporte une restitution en cours d'année, permettant sa validation. L'évaluation se fait par compétences. La participation à cette UE est évaluée à travers deux compétences principales (CC10. Coopérer au sein d'une équipe, CC14. S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel). Les principaux indicateurs retenus seront l'implication, l'assiduité et l'inscription dans la vie de l'établissement à travers la restitution. L'UE ne pourra être validée s'il y a 3 absences non justifiées à l'atelier. De même, une non validation du passeport culture entraînera une invalidation de la compétence CC14.

\*\*\*

Principe : l'UE pratiques artistiques et culturelles répond à un principe défendu par l'INSPÉ de l'académie de Paris, selon lequel la formation professionnelle initiale des enseignants passe par un encouragement à la découverte de domaines culturels variés, en relation avec l'environnement dans lequel ils se forment. Il s'agit aussi de proposer aux étudiants de découvrir d'autres domaines artistiques et culturels que ceux qui leur sont le plus familiers, en fonction de leur spécialité disciplinaire et de leur bagage.

Modalités de la formation : La formation se décompose en deux volets: un **atelier de pratiques artistiques et culturelles** et un **passeport culture**.

**Atelier de pratiques artistiques et culturelles**: un catalogue des ateliers de pratiques artistiques et culturelles sera communiqué à chaque étudiant, par mail **sur les adresses institutionnelles "Inspé"**. Ces ateliers auront lieu le lundi à partir de 17h. Chaque atelier est constitué de 28 heures réparties sur l'année, à partir du mois d'octobre et jusqu'au mois de mai, différemment selon les ateliers (séances de 2 heures ou bien de 3 heures, sur un semestre ou bien sur les deux semestres). **Chaque étudiant suit un et un seul atelier dans l'année**. À partir du catalogue, chaque étudiant sera invité, en suivant le protocole présenté dans le mail, à émettre trois vœux d'atelier et à les enregistrer sur la plateforme également indiquée. Dans la mesure du possible le premier voeu sera retenu, mais le nombre de places par atelier est en principe limité à 25 étudiants. Aussi un étudiant pourra-t-il être inscrit selon son vœu 2 ou 3.

**Passeport culture**: un catalogue des sorties culturelles proposées par le service de l'action culturelle de l'Inspé sera communiqué à tous les étudiants de M1. Chaque étudiant devra participer à un événement. Dans la mesure où cela s'inscrit dans le cadre de vos enseignements, votre participation est **obligatoire, tout manquement sera donc sanctionné (non validation de la compétence CC14)**.

**Deux règles importantes :**

- les inscriptions sont obligatoires et peuvent se faire jusqu'à 48h avant l'évènement,
- les inscriptions se font en ligne,
- les annulations (sur présentation d'un justificatif) sont possibles jusqu'à 48h avant l'évènement. Ce délai permettra aux étudiants qui pourraient être sur liste d'attente de prendre votre place,

**L'ouverture des inscriptions se fera le lundi 25 septembre.**

Les activités qui vous sont proposées sont à la fois en semaine et le week-end, dans des lieux totalement accessibles en transports en commun. La programmation commence le samedi 14 octobre et se terminera le jeudi 30 mai 2024.

## BLOC 2

Le bloc 2 est évalué par des notes chiffrées (ie. sur 20).

### UE1 - LES SAVOIRS DISCIPLINAIRES ET LEUR DIDACTIQUE EN GÉOGRAPHIE

Responsables : Charlotte Becquart-Rousset et Jean Gardin

**Modalités d'inscription au cours** : les étudiantes et les étudiants sont libres de choisir les TD qui leur conviennent. À l'issue de la deuxième séance de TD ou au début de la troisième, chaque enseignante ou enseignant dressera une liste des participantes et participants à ce TD. Une fois inscrites et inscrits dans un groupe de TD, les étudiantes et les étudiants doivent y rester : un contrôle de l'assiduité sera en effet effectué.

NB ; les groupes ont été organisés afin de définir des parcours, chacun rassemblant l'ensemble des cours préparant aux différentes questions d'histoire et de géographie. Les horaires des différents groupes de TD pour chacun des enseignements ont été établis afin de permettre à chaque étudiant de suivre la totalité des enseignements dans une unité de temps et de lieu optimale.

**Modalités d'évaluation du cours** : l'UE compte pour 9 ECTS ; elle est validée par les deux concours blancs de géographie (cf. calendrier p. 3). Les concours blancs étant évalués par une notation type concours, ils seront bonifiés de 3 points pour le master. En cas d'absence aux deux concours blancs de l'UE, la mention ABJ (absence justifiée) sera portée sur le relevé de note : les ECTS de l'UE ne sont pas acquis et le calcul de la moyenne du bloc 2 se fait en tenant compte de l'absence de note à l'UE (la moyenne est calculée à partir du nombre d'ECTS initialement prévu, sachant que vous n'en avez pas acquis dans l'UE).

#### ◆ Planning des cours magistraux

##### Les littoraux français

Responsables : Jean Gardin et Lydie Goeldner-Gianella

Vendredi de 08h à 10h (Sorbonne, Amphi Richelieu) **SAUF le 8 sept (Sorbonne, Amphi Guizot) et le 15 sept (Sorbonne, Amphi Guizot), ainsi que les 6, 13 octobre et 22 décembre où les créneaux Environnements et littoraux sont échangés**

CM	Date	Intitulé	Enseignant.e
1	8 sept	Le littoral : définitions et délimitations	Lydie Goeldner-Gianella
2	15 sept	Géographie physique du littoral français (outremer inclus)	Franck Lavigne
3	22 sept	Les littoraux français face aux risques et au changement climatique	Lydie Goeldner-Gianella
4	29 sept	Des populations aux besoins, perceptions et	Lydie Goeldner-

		attentes variés	Gianella
5	6 oct <b>Attention changement d'horaire (14h- 16h)</b>	Grandes étapes de l'aménagement des littoraux français	Jean Debrie
6	13 oct <b>Attention changement d'horaire (14h- 16h)</b>	Les ports français et la question portuaire	Jean Debrie
7	20 oct	Le tourisme sur le littoral français	Edith Fagnoni
8	27 oct	Vivre et habiter sur les îles du Ponant	Louis Brigand
9	10 nov	Agriculture et marais du littoral français : de la poldérisation à la dépoldérisation t habiter sur les îles du Ponant	Lydie Goeldner- Gianella
10	17 nov	La question énergétique sur le littoral français	Annaig Oiry
11	8 déc	Biodiversité littorale : menaces et protection	Esméralda Longépée
12	15 déc	Les littoraux des outremer tropicaux : Saint- Martin et la Polynésie française	Delphine Grancher
13	22 déc <b>Attention changement d'horaire (14h- 16h)</b>	Un outremer froid : Saint-Pierre et Miquelon	Xenia Philippenko
14	26 janv	Correction du concours blanc	Lydie Goeldner

### **Amérique latine**

**Responsable: Laurent Faret**

**Mercredi de 16h à 18h (Sorbonne, Amphi Richelieu)**

n°	Date	Thème
1	6 sept 2023	Mise en route et Introduction
2	13 sept	Les fondements géographiques de l'aire latino-américaine
3	20 sept	Peuplement et populations
4	27 sept	Mobilités et migrations
5	4 oct	L'organisation de l'espace et l'intégration territoriale 1
6	11 oct	L'organisation de l'espace et l'intégration territoriale 2
7	18 oct	Frontières et intégration régionale en Amérique latine

8	25 oct	Ressources et enjeux environnementaux
9	8 nov	Villes et espaces urbains 1
10	15 nov	Villes et espaces urbains 2
		CONCOURS BLANC - Epreuve 1 - Sujet de composition 6 heures
11	6 déc	Espaces ruraux, campagnes et activités productives
12	13 déc	L'Amérique latine et le monde
13	20 déc	Regards sociopolitiques sur l'Amérique latine aujourd'hui
14	24 janv 2024	Corrigé concours blanc + séance thématique

### **Environnements : approches géographiques**

Responsable: Charlotte Becquart-Rousset

Vendredi de 14h à 16h (Sorbonne, amphî Richelieu) **SAUF les 6 et 13 octobre et 22 décembre où les créneaux Environnements et littoraux sont échangés**

**A PARTIR du 12 janvier, les cours ont lieu dans l'amphi DESCARTES**

CM	Date	Intitulé	Enseignant-e
1	8 sept	Séance de cadrage de la question	Charlotte Rousset
2	15 sept	Du développement durable à la notion de transition : les environnements dans la géographie scolaire	Caroline Leininger
3	22 sept	Épistémologie et histoire de la géographie de l'environnement	Alice Bombardier
4	29 sept	Le changement climatique contemporain et ses impacts sur les milieux polaires	Denis Mercier
5	6 oct <b>Attention changement d'horaire (8h-10h)</b>	Inégalités et justice environnementale	Olivier Milhaud
6	13 oct <b>Attention changement d'horaire (8h-10h)</b>	Mesurer l'action des sociétés sur leurs environnements en contexte anthropocène (Sahel/Scandinavie)	Romain Courault
7	20 oct	Gérer les risques > séance annulée et reportée au 2 février	Alexis Sierra
8	27 oct	De l'anthropocène aux limites de la planète	Esméralda Longépée
9	10 nov	Migrations et environnement	Hadrien Dubucs
10	17 nov	Quels leviers pour une transition écologique des territoires ? Les nouveaux défis de l'aménagement	Xavier Desjardins

11	8 déc	Les forêts sont-elles un environnement ?	Vincent Moriniaux
12	15 déc	La biodiversité, objet hybride révélateur de l'intra-dépendance homme/nature à l'heure de l'Anthropocène	Delphine Gramond
13	22 déc <b>Attention changement d'horaire (8h-10h)</b>	Quelle(s) gestion(s) environnementale(s) des zones humides à l'heure de l'Anthropocène ?	Delphine Gramond
14	26 janv	Correction du concours blanc	Charlotte Rousset
7	2 février	Gérer les risques	Alexis Sierra

## ◆ Planning des travaux dirigés

**Contextualisation et dimensions didactiques, épistémologiques et méthodologiques des questions au concours**

**Quatre groupes de TD sont proposés pour chacune des questions au programme du concours 2025. Il y a huit séances d'1h30 pour chaque question.**

**Ces cours ont lieu les semaines des 26 février, 4, 11 et 18 mars, 22 et 29 avril, 13 et 27 mai.**

**L'ASSIDUITE sera contrôlée au début de chaque séance de TD. A partir de la 2e séance de TD, les étudiants sont tenus de choisir définitivement un groupe pour des raisons de cohérence pédagogique.**

### Les littoraux français

- Groupe 1 : mardi de 15h30 à 17h00, Charlotte Rousset, Institut de Géographie, salle 316
- Groupe 2: mardi de 10h à 11h30, Gilles Fumey, INSPE Batignolles/Boursault
- Groupe 3 : mardi de 8h30 à 10h, Gilles Fumey, INSPE Batignolles/Boursault

### L'Amérique latine

- Groupe 1: mardi de 14h à 15h30, Angèle Proust, Institut de Géographie, salle 316
- Groupe 2 : jeudi de 13h à 14h30, Bertrand Pleven, INSPE Batignolles/Boursault
- Groupe 3 : jeudi de 14h30 à 16h, Bertrand Pleven, INSPE Batignolles/Boursault

### Environnements : approches géographiques

- Groupe 1: mardi de 17h30 à 19h, / Ulas Uyar Institut de Géographie, salle 316
- Groupe 2 : jeudi de 16h à 17h30, Alexandra Baudinault, INSPE Batignolles/Boursault

- Groupe 3 : jeudi de 13h à 14h30, Alexandra Baudinault, INSPE Batignolles/Boursault

## UE2 - LES SAVOIRS DISCIPLINAIRES ET LEUR DIDACTIQUE EN HISTOIRE

Responsables : Émilie Cottureau, François Zanetti et Alice Bombardier

**Modalités d'inscription au cours** : les étudiantes et les étudiants sont libres de choisir les TD qui leur conviennent. À l'issue de la deuxième séance de TD ou au début de la troisième, chaque enseignante ou enseignant dressera une liste des participantes et participants à ce TD. Une fois inscrites et inscrits dans un groupe de TD, les étudiantes et les étudiants doivent y rester : un contrôle de l'assiduité sera en effet effectué.

NB ; les groupes ont été organisés afin de définir des parcours, chacun rassemblant l'ensemble des cours préparant aux différentes questions d'histoire et de géographie. Les horaires des différents groupes de TD pour chacun des enseignements ont été établis afin de permettre à chaque étudiant de suivre la totalité des enseignements dans une unité de temps et de lieu optimale.

**Modalités d'évaluation du cours** : l'UE compte pour 9 ECTS ; elle est validée par les deux concours blancs d'histoire (cf. calendrier p. 3). Les concours blancs étant évalués par une notation type concours, ils seront bonifiés de 3 points pour le master. En cas d'absence aux deux concours blancs de l'UE, la mention ABJ (absence justifiée) sera portée sur le relevé de note : les ECTS de l'UE ne sont pas acquis et le calcul de la moyenne du bloc 2 se fait en tenant compte de l'absence de note à l'UE (la moyenne est calculée à partir du nombre d'ECTS initialement prévu, sachant que vous n'en avez pas acquis dans l'UE).

### ◆ Planning des cours magistraux

#### Histoire ancienne : Gouverner l'empire de Trajan à 410

Mercredi de 12h à 14h (Amphi Richelieu)

CM	Date	Intitulé	Enseignant.e
1	6 sept	Les grandes étapes chronologiques de la période au programme	Giusto TRAINA
2	13 sept	Centres de pouvoir et capitales impériales	Zheira KASDI
3	20 sept	Le système provincial	Anne-Florence BARONI

4	27 sept	La justice	François-Xavier ROMANACCE
5	4 oct	La défense de l'empire : l'Orient	Giusto TRAINA
6	11 oct	La défense de l'empire : l'Occident	Sophie HULOT
7	18 oct	La politique monétaire	François LEROUXEL
8	25 oct	La politique religieuse et la lutte contre les hérésies	François-Xavier ROMANACCE
9	8 nov	Le culte impérial	Pascal MONTLAHUC
10	15 nov	L'instabilité du III <sup>e</sup> siècle	Anne-Florence BARONI
11	6 déc	Les cités dans le gouvernement de l'empire	Anne-Valérie PONT
12	13 déc	De la fin de la Tétrarchie aux Constantinides	Anne-Florence BARONI
13	20 déc	Le pouvoir impérial de Julien à 410	Gaëlle HERBETH
14	24 janvier	Correction du CB de décembre	

## Histoire médiévale : Église, société et pouvoir dans la chrétienté latine (910-1274)

Mercredi de 10 h à 12 h (Sorbonne, Amphi Richelieu)

CM	Date	Intitulé	Enseignant
1	6 sept	Introduction	Florian Mazel (P1)
2	13 sept	<b>Dynamiques chronologiques :</b> <b>1. Le long x<sup>e</sup> siècle entre traditions carolingiennes, réformes monastiques et pacte seigneurial</b> - L'ordre socio-politique	Florian Mazel
3	20 sept	- Réformes monastiques	Cécile Caby (SU)
4	27 sept	<b>2. Le tournant « grégorien » (1039-1198)</b> - <i>La libertas Ecclesia</i> : idéologie et acteurs de la réforme	Florian Mazel
5	4 oct	- Révolution ecclésiologique	Florian Mazel
6	11 oct	- Redéfinitions grégoriennes des rapports avec les pouvoirs : seigneurs	Florian Mazel
7	18 oct	<b>3. L'apogée de la théocratie pontificale (1198-1274)</b> - Fondements théoriques et mise en œuvre pratique	Cécile Caby
8	25 oct	- Théocratie pontificale La revendication du <i>dominium mundi</i>	Cécile Caby

9	8 nov	<b>Perspectives thématiques :</b> <b>1. Contrôle de l'institution, interactions</b> aristocratiques et compétitions seigneuriales - Évêques et chanoines (séculiers et réguliers)	Florian Mazel
10	15 nov	- Moines et frères mendiants	Cécile Caby
Pour information , séance pour agrégatifs	22 novembre	<b>2. Les dynamiques de l'emprise ecclésiastique</b> - La polarisation spatiale ecclésiale	Florian Mazel
Pour information , séance pour agrégatifs	29 novembre	- L'encadrement pastoral	Cécile Caby
11	6 déc	- Les Latins et les autres	Cécile Caby
12	13 déc	<b>3. Le contrôle idéologique et social de l'Église</b> - La question de l'hérésie	Cécile Caby
13	20 déc	- La violence et la guerre, la sexualité et le genre	Florian Mazel
Pour information , séance pour agrégatif	10 janvier	- Le travail et les activités économiques, la mort et l'au-delà	Cécile Caby
Pour information , séance pour agrégatif	17 janvier	<b>4. Adaptations, réactions, résistances</b> - L'affirmation d'une culture laïque/profane	Florian Mazel
14	24 janv.	- Les pouvoirs civils : empire, monarchies, communes	Cécile Caby

	31 janvier	Séance de corrigé du CB de CAPES	
--	------------	----------------------------------	--

**Histoire contemporaine : L'Empire colonial français en Afrique : métropole et colonies, sociétés coloniales, de la conférence de Berlin (1884-1885) aux Accords d'Evian de 1962**

Vendredi de 10h à 12h (Sorbonne, Amphi Richelieu) **SAUF le 8 sept (Sorbonne, Amphi Guizot) et le 15 sept (Sorbonne, Amphi Guizot), le 26 janvier (Sorbonne, Amphi Descartes)**

**A PARTIR du 12 janvier, les cours ont lieu dans l'amphi DESCARTES**

CM	Date	Intitulé	Enseignant.e
1	8 sept	De la "conquête" à la fin de la première guerre mondiale	Anne Hugon
2	15 sept	Un apogée colonial en Afrique ? (1918-1945)	Anne Hugon
3	22 sept	De l'autonomie à l'indépendance : entre revendications et blocages (années 1920-1962)	Benoît Beucher
4	29 sept	Médecine(s), santé et maladies en contexte colonial	Anne Hugon
5	6 oct	École et instruction dans les territoires sous domination française	Anne Hugon
6	13 oct	Villes et ports en Afrique à l'époque de l'Empire colonial français (XIX <sup>e</sup> -XX <sup>e</sup> s.)	Catherine Mayeur-Jaouen
7	20 oct	L'Empire et les "politiques de la différence" : la diversité des territoires et des statuts	Benoît Beucher

8	27 oct	L'armée d'Afrique et les troupes coloniales outils de conquêtes, de contrôle, d'intégration, de circulation et d'acculturation	Pierre Vermeren
9	10 nov	L'Algérie et sa guerre d'indépendance	Pierre Vermeren
10	17 nov	Les intermédiaires et les courtiers du contact en situation coloniale : les élites anciennes et nouvelles	Benoît Beucher
11	8 déc	Questions religieuses dans l'Empire français en Afrique : animisme, christianisme et islam à l'heure coloniale	Catherine Mayeur-Jaouen
12	15 déc	Déserts, brousse et campagnes : questions agraires et pastorales dans l'Empire colonial français en Afrique	Catherine Mayeur-Jaouen
13	22 déc	Enjeux économiques de l'Afrique coloniale française : infrastructures, ressources et commerces, des années 1880 aux années 1960	Jean-Pierre Williot
14	26 janv	Séance de corrigé du CB de CAPES	Benoît Beucher

### ◆ Planning des travaux dirigés

**Contextualisation et dimensions didactiques, épistémologiques et méthodologiques des questions au concours**

**Quatre groupes de TD sont proposés pour chacune des questions au programme du concours 2025. Il y a huit séances d'1h30 pour chaque question.**

**Ces cours ont lieu les semaines des 26 février, 4, 11 et 18 mars, 22 et 29 avril, 13 et 27 mai.**

**L'ASSIDUITE sera contrôlée au début de chaque TD.**

#### **Histoire ancienne : Gouverner l'empire de Trajan à 410**

- Groupe 1 : mardi de 10h à 11h30, François Lerouxel, François-Xavier Romanacce (Turgot).
- Groupe 2 : jeudi de 14h30 à 16h, Philippe Guittet (INSPE Batignolles/Boursault)
- Groupe 3 : jeudi de 16h à 17h30, Philippe Guittet (INSPE Batignolles/Boursault)

**Histoire médiévale** : Église, société et pouvoir dans la chrétienté latine (910-1274)

- Groupe 1 : mardi de 8h30 à 10h, Hélène Noizet et Fanny Madeline (la date du 28 mai sera sans doute modifiée)
- Groupe 2: mardi de 11h30 à 13h, Georges Jablonski-Sidéris (séances 27 février, 5, 12 et 19 mars) et Morwenna Coquelin (séances 23 et 30 avril, 14 et 28 mai) (INSPE Batignolles/Boursault)
- Groupe 3: mardi de 10h à 11h30, Georges Jablonski-Sidéris (séances 27 février, 5, 12 et 19 mars) et Morwenna Coquelin (séances 23 et 30 avril, 14 et 28 mai) (INSPE Batignolles/Boursault)

**Histoire 0aine** : L'Empire colonial français en Afrique : métropole et colonies, sociétés coloniales, de la conférence de Berlin (1884-1885) aux Accords d'Evian de 1962

- Groupe 1 : mardi de 11h30 à 13h, Benoît Beucher (Turgot)
- Groupe 2 : mardi de 8h30 à 10h, Simon Catros et Benjamin Thierry, INSPE Batignolles
- Groupe 3 : mardi de 11h30 à 13h, Simon Catros et Benjamin Thierry, INSPE Batignolles

## UE3 - FONDEMENTS ÉPISTÉMOLOGIQUES, DIDACTIQUES ET PÉDAGOGIQUES DE L'ENSEIGNEMENT EN HISTOIRE-GÉOGRAPHIE

L'UE compte pour 6 ECTS.

La note finale est la moyenne arithmétique des notes obtenues dans les deux cours.

### Cours 1

#### Outils et épistémologie de la géographie et de l'histoire (M1S1)

Responsable : Bertrand Pleven (bertrand.pleven@inspe-paris.fr)

**Modalités d'inscription au cours** : inscription en ligne (lien envoyé par mail) validée lors de la première séance de TD, dans un groupe en histoire et un groupe en géographie.

**Modalités d'évaluation du cours** : une évaluation en histoire et une évaluation en géographie (contrôle continu).

\*\*\*

**Ce cours a lieu à l'INSPE site Batignolles/Boursault chaque semaine à partir de celle du 11 septembre.**

Ce cours sera articulé autour des axes suivants :

- La maîtrise des outils scientifiques de référence de l'histoire et de la géographie ;
- La compréhension des démarches et des raisonnements propres à l'histoire et à la géographie ;
- L'appropriation des concepts et des notions de l'histoire et de la géographie et leurs évolutions épistémologiques ;
- Les liens et articulations entre l'histoire et la géographie savantes, d'une part, et l'histoire et la géographie scolaires, d'autre part.

#### Outils et épistémologie de la géographie

Ce cours comporte 16 séances consacrées à une approche épistémologique et didactique de la géographie et de son enseignement.

Les étudiants choisissent un seul groupe (le lien vers le formulaire d'inscription leur sera adressé par mail). Les étudiants sont acceptés dans n'importe quel groupe quelle que soit leur université d'origine dans la limite des capacités d'accueil.

- Groupe 1 : lundi de 11h à 12h30, Lola Deï-Tos et Marlène Nitenberg, INSPE Batignolles
- Groupe 2 : jeudi de 13h à 14h30, Bertrand Pleven, INSPE Batignolles
- Groupe 3 : mardi de 9h à 10h30, Laurent Porcheret et Bertrand Pleven, INSPE Batignolles
- Groupe 4 : mardi de 10h30 à 12h, Laurent Porcheret et Bertrand Pleven, INSPE Batignolles

#### Outils et épistémologie de l'histoire

Ce cours comporte 16 séances consacrées à une approche épistémologique et didactique de l'histoire et de son enseignement.

Les étudiants choisissent un seul groupe (le lien vers le formulaire d'inscription leur sera adressé par mail). Les étudiants sont acceptés dans n'importe quel groupe quelle que soit leur université d'origine dans la limite des capacités d'accueil.

- Groupe 1 : jeudi de 14h30 à 16h, Benjamin Thierry, INSPE Batignolles
- Groupe 2 : lundi de 11h à 12h30, Marc Deleplace et Simon Catros, INSPE Batignolles
- Groupe 3 : lundi de 11h à 12h30, Philippe Guittet, INSPE Batignolles
- Groupe 4 : mardi de 9h à 10h30, Georges Jablonski-Sidéris et Philippe Guittet, INSPE Batignolles

## Cours 2

### Concevoir son enseignement en histoire, géographie, EMC et histoire des arts

Responsable : Émilie Giniès-Huchard ([emilie.ginies-huchard@inspe-paris.fr](mailto:emilie.ginies-huchard@inspe-paris.fr))

**Modalités d'inscription au cours** : Les étudiante et les étudiants seront répartis en 3 groupes A, B, C (voir ci après). Un formateur d'histoire-géographie sera leur référent. Ils seront prévenus par mail fin novembre-début décembre.

**Modalités d'évaluation du cours** : analyse d'un dossier conçu autour d'un thème au programme d'histoire-géographie du collège et/ ou du lycée. Le dossier comportera des supports scientifiques, didactiques et pédagogiques à partir desquels, vous aurez à dégager l'état des connaissances scientifiques du thème en question ; les objectifs de connaissances et de compétences pour le niveau concerné ou sa progressivité collège/lycée et proposer un découpage en séances. Vous aurez possiblement à commenter les productions demandées aux élèves liées à la pratique de la classe. Le sujet pourra éventuellement aussi interroger la dimension morale et civique.

**Ce cours a lieu à l'INSPE des Batignolles à partir du mois de décembre 2023 (dates ci-dessous). Les cours auront lieu le lundi après-midi de 13h30 à 16h30 et pour l'EMC, selon les groupes, le vendredi soit de 9h à 12h soit de 15h30 à 18h30.**

**Tous les cours se passeront sur le site Batignolles/Boursault.**

Le cours sera structuré autour de 3 axes :

- La compréhension du **curriculum** et des logiques de **progressivité** des apprentissages en fonction des cycles en histoire, en géographie, en histoire des arts et en EMC
- L'identification des **notions**, des **enjeux** et des **problématiques** structurant les programmes d'histoire, de géographie, d'histoire des arts et d'EMC
- L'utilisation des **démarches** et des **outils** propres à l'histoire, à la géographie, à l'histoire des arts et à l'EMC, au service des apprentissages

**Rendu entre le 6 et le 10 avril : envoi du devoir via Moodle exclusivement à chaque formateur d'histoire-géographie de son groupe. Une adresse mail INSPE est indispensable.**

**Compétences évaluées par le biais d'une note chiffrée (ie. sur 20) :**

- P1 . Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique
- P2/CC7. Maîtriser la langue française.
- P3. **partiellement** évaluée : Construire, (mettre en œuvre et animer) des situations d'enseignement et d'apprentissage (efficaces) prenant en compte la diversité des élèves.  
**-> Compétence P3 approfondie en M2 : mettre en oeuvre et animer efficacement des situations d'apprentissage.**
- P5. Évaluer les progrès et les acquisitions des élèves.
- CC1. Faire partager les valeurs de la République.
- CC3. Connaître les élèves et les processus d'apprentissage

### Groupe A : David Mitzinmacker

<b>Enseignants :</b> <b>David Mitzinmacker (HG)</b> <span style="color: red;">Simon Catros (EMC)</span> Anne-Sophie Molinié (HDA) et Emilie Giniès (HDA) Bertrand Pleven (cartes et graphiques)	
Lundi 11 décembre	Utiliser des documents en histoire-géographie
Lundi 18 décembre	Construire des notions en histoire-géographie
Du 8 au 20 janvier	STAGE
Lundi 22 Janvier	Faire « dire et écrire » les élèves en histoire-géographie
Lundi 29 Janvier	Travailler avec les élèves en histoire des arts (séance1 commune à tous les groupes)
Lundi 5 Février	Utiliser et faire produire des cartes et des graphiques
Lundi 26 février	Travailler avec les élèves en histoire des arts
<span style="color: red;">Vendredi 1er Mars</span> <span style="color: red;"><b>(Attention semaine 9 )</b></span>	<span style="color: red;">EMC (9h-12h)</span>
Lundi 4 Mars	Différencier son enseignement en histoire-géographie

Lundi 11 Mars	Evaluer les élèves
Vendredi 15 Mars	EMC (9h-12h)
Lundi 18 Mars	Travailler autrement en histoire-géographie
Vendredi 22 Mars	EMC (9h-12h)
Du 25 mars au 6 Avril	STAGE

### Groupe B : Bertrand Jolivet

<p style="text-align: center;"><b>Enseignants :</b>  Bertrand Jolivet (HG)  Philippe Guittet (EMC)  Anne-Sophie Molinié (HDA) et Emilie Giniès (HDA)  Bertrand Pleven (cartes et graphiques)</p>	
Lundi 11 décembre	Utiliser des documents en histoire-géographie
Lundi 18 décembre	Construire des notions en histoire-géographie
Du 8 au 20 janvier	STAGE
Lundi 22 Janvier	Faire « dire et écrire » les élèves en histoire-géographie
Lundi 29 Janvier	Travailler avec les élèves en histoire des arts (séance1 commune à tous les groupes)
Lundi 5 Février	Travailler avec les élèves en histoire des arts
Lundi 26 février	<b>Utiliser et faire produire des cartes et des graphiques</b>
Lundi 4 Mars	Différencier son enseignement en histoire-géographie
Vendredi 8 Mars <b>(Attention semaine 10)</b>	EMC (9h-12h)
Lundi 11 Mars	Evaluer les élèves
Vendredi 15 Mars	EMC (9h-12h)
Lundi 18 Mars	Travailler autrement en histoire-géographie

Vendredi 22 Mars	EMC (9h-12h)
Du 25 mars au 6 Avril	STAGE

### Groupe C : Fabien Jouan

<p style="text-align: center;"><b>Enseignants :</b>  <b>Fabien Jouan (HG)</b>  Philippe Guittet (EMC)  Anne-Sophie Molinié (HDA)&amp;Fabien Jouan  Bertrand Pleven (cartes et graphiques)</p>	
Lundi 11 décembre Semaine 49	Utiliser des documents en histoire-géographie
Lundi 18 décembre Semaine 50	Construire des notions en histoire-géographie
Du 8 au 20 janvier	STAGE
Lundi 22 Janvier	Faire « dire et écrire » les élèves en histoire-géographie
Lundi 29 Janvier	Travailler avec les élèves en histoire des arts (séance1 commune à tous les groupes)
Lundi 5 Février	Différencier son enseignement en histoire-géographie
Lundi 26 février	Travailler avec les élèves en histoire des arts
Lundi 4 Mars	Utiliser et faire produire des cartes et des graphiques
Vendredi 8 Mars <b>(Semaine10)</b>	EMC (15h30-18h30)
Lundi 11 Mars	Evaluer les élèves
Vendredi 15 Mars	EMC (15h30-18h30)
Lundi 18 Mars	Travailler autrement en histoire-géographie
Vendredi 22 Mars	EMC (15h30-16h30)
Du 25 mars au 6 Avril	STAGE

## UE4 - NUMÉRIQUE

Responsable : Laurent Porcheret (laurent.porcheret@inspe-paris.fr)

**Modalités d'inscription au cours** : les étudiants seront répartis dans des groupes à effectifs réduits. Le lien vers le formulaire d'inscription sera communiqué en début d'année par mail.

**Modalités d'évaluation du cours** : l'UE compte pour 3 ECTS et sera évaluée par des travaux à rendre en histoire et en géographie (contrôle continu).

\*\*\*

**Ce cours de 24h comprend deux modules différents de 12h, un en géographie, un autre en histoire. Il a lieu à l'INSPE site Batignolles.**

Modalité : Enseignement en présentiel ou à distance

Ce cours a pour objectif de maîtriser les outils numériques libres ou gratuits permettant la production de ressources numériques, au service de l'enseignement de la géographie, de l'histoire et de l'EMC. Il est centré sur la production de ressources numériques à caractère scientifique et pédagogique. Dans la mesure du possible, les exercices seront choisis en prenant à la fois en compte les programmes du Secondaire et les questions aux concours.

Ce cours sera articulé autour des axes suivants :

- L'organisation sous la forme de tableaux et de graphiques de données géographiques et historiques ;
- La maîtrise d'outils de cartographie vectorielle et statistique ;
- La production de croquis et de schémas géographiques et historiques au service de l'enseignement ;
- La production de cartes statistiques au service de l'enseignement de la géographie et de l'EMC ;
- La sélection, l'organisation et le montage d'extraits de vidéos à caractère historique dans un contexte d'enseignement ;
- L'utilisation pédagogique à bon escient des ressources numériques produites dans le cadre de ce cours pour enseigner l'histoire, la géographie et l'EMC.

### Planning des séances

#### Géographie :

Groupe 1 (Laurent Porcheret) salle 210 aux Batignolles

Lundi 25 septembre 2023 13h30-16h30

Lundi 2 octobre 2023 13h30-16h30

Lundi 9 octobre 2023 13h30-16h30

Lundi 16 octobre 2023 13h30-16h30

Groupe 2 (Laurent Porcheret) salle 210 aux Batignolles  
Lundi 25 septembre 2023 16h30-19h30  
Lundi 2 octobre 2023 16h30-19h30  
Lundi 9 octobre 2023 16h30-19h30  
Lundi 16 octobre 2023 16h30-19h30

Groupe 3 (Laurent Porcheret) salle 210 aux Batignolles  
Jeudi 28 septembre 2023 13h30-16h30  
Jeudi 5 octobre 2023 13h30-16h30  
Jeudi 12 octobre 2023 13h30-16h30  
Jeudi 19 octobre 2023 13h30-16h30

Groupe 4 (Laurent Porcheret) salle 210 aux Batignolles  
Jeudi 28 septembre 2023 16h30-19h30  
Jeudi 5 octobre 2023 16h30-19h30  
Jeudi 12 octobre 2023 16h30-19h30  
Jeudi 19 octobre 2023 16h30-19h30

Groupe 5 (Jean-Luc Kharitonoff) salle 202/203 aux Batignolles  
Lundi 25 septembre 2023 13h30-16h30  
Lundi 2 octobre 2023 13h30-16h30  
Lundi 9 octobre 2023 13h30-16h30  
Lundi 16 octobre 2023 13h30-16h30

Groupe 6 (Jean-Luc Kharitonoff) salle 202/203 aux Batignolles  
Lundi 25 septembre 2023 16h30-19h30  
Lundi 2 octobre 2023 16h30-19h30  
Lundi 9 octobre 2023 16h30-19h30  
Lundi 16 octobre 2023 16h30-19h30

**Histoire :**

Groupe 7 (Jérôme Segal) salle 206 aux Batignolles  
Mardi 26 septembre 2023 13h30-16h30  
Mardi 3 octobre 2023 13h30-16h30  
Mardi 10 octobre 2023 13h30-16h30  
Mardi 17 octobre 2023 13h30-16h30

Groupe 8 (Jérôme Segal) salle 206 aux Batignolles  
Mardi 26 septembre 2023 16h30-19h30  
Mardi 3 octobre 2023 16h30-19h30  
Mardi 10 octobre 2023 16h30-19h30  
Mardi 17 octobre 2023 16h30-19h30

Groupe 9 (Jérôme Segal) salle 206 aux Batignolles  
Jeudi 28 septembre 2023 13h30-16h30  
Jeudi 5 octobre 2023 13h30-16h30  
Jeudi 12 octobre 2023 13h30-16h30  
Jeudi 19 octobre 2023 13h30-16h30

Groupe 10 (Jérôme Segal) salle 206 aux Batignolles

Jeudi 28 septembre 2023 16h30-19h30

Jeudi 5 octobre 2023 16h30-19h30

Jeudi 12 octobre 2023 16h30-19h30

Jeudi 19 octobre 2023 16h30-19h30

Groupe 11 (Benjamin Thierry) salle 202/203 aux Batignolles

Mardi 26 septembre 2023 13h30-16h30

Mardi 3 octobre 2023 13h30-16h30

Mardi 10 octobre 2023 13h30-16h30

Mardi 17 octobre 2023 13h30-16h30

Groupe 12 (Benjamin Thierry) salle 202/203 aux Batignolles

Mardi 26 septembre 2023 16h30-19h30

Mardi 3 octobre 2023 16h30-19h30

Mardi 10 octobre 2023 16h30-19h30

Mardi 17 octobre 2023 16h30-19h30

## UE5 - LANGUE

Responsables : Simon Catros (simon.catros@inspe-paris.fr) et Matthieu Gellard

**Attention, cette UE n'est pas compensable**

**Modalités d'inscription au cours** : les étudiants suivant les cours d'anglais à l'INSPE seront répartis entre les groupes : la composition de ces derniers sera communiquée par mail.

**Modalités d'évaluation du cours** : l'UE compte pour 3 ECTS. Elle est évaluée en contrôle continu (voir avec chaque enseignant, les modalités définies dans son TD).

\*\*\*

**Deux cas de figure :**

**1- Si vous avez suivi et validé des cours de langue d'un niveau B2 ou plus au niveau master ou si vous avez validé un certificat international type TOEIC ou TOEFL** pendant vos études, vous pourrez demander à être dispensé du cours de langue. Pour cela, il faudra faire une demande de validation d'UE en remplissant un formulaire (qui sera disponible sur le site de l'INSPE dans votre espace personnel ou qui pourra être retiré à la scolarité) et en y joignant les justificatifs attestant du niveau du cours ET de sa validation (au moins 10/20). Le dossier papier (formulaire et justificatifs) devra être déposé à la scolarité avant le 30 septembre 2023. Sur proposition de la commission pédagogique, le directeur formulera sa décision, que la scolarité vous notifiera.

**Attention, déposer une demande ne signifie pas qu'elle sera acceptée.** Il faut donc attendre les résultats de la commission et les respecter :

- Si votre demande est validée, vous bénéficierez d'une validation de l'UE Langue.
- Si votre demande est refusée, vous devez suivre les cours de l'UE Langue (voir ci-dessous).

**2- Si vous n'avez pas suivi ou pas validé de cours de langue d'un niveau suffisant (au moins B2) pendant vos études, vous devez valider l'UE Langue.**

**Les cours proposés dans le cadre du parcours histoire-géographie à l'INSPE sont des cours d'anglais.**

Pour ceux qui souhaitent valider l'UE dans une autre langue ou ailleurs qu'à l'INSPE, il est aussi possible de suivre des cours dans une des universités partenaires (Paris 1, Sorbonne Université, Université Paris Cité). Attention, il faut que ce cours soit de niveau B2 niveau master ou plus, qu'il soit compatible en termes d'horaires évidemment et que les notes remontent à Simon Catros ou à Matthieu Gellard avant le 31 mai au plus tard.

## Anglais à l'INSPE de Paris

Les cours auront lieu le mardi après-midi ou le vendredi après-midi au second semestre. Un message vous sera adressé vous indiquant votre groupe. Vous devez vous y conformer. Seule une contrainte professionnelle dûment justifiée - contrat de travail, par exemple - pourra permettre d'examiner une demande de changement de groupe. Les cours ont lieu, sauf exception signalée, sur le site Batignolles.

### Groupe 1 - Séraphine Lansonneur

Mercredi 7 février, 9h-11h30  
Mercredi 14 février, 10h30-13h (**Molitor**)  
Vendredi 8 mars, 13h-15h30  
Vendredi 15 et 22 mars, 12h30-15h30  
Vendredi 26 avril, 13h-16h  
Vendredi 3 mai, 13h-16h  
Vendredi 17 mai, 13h-15h30  
Vendredi 24 mai, 13h-15h

### Groupe 2 - Isabelle Garnier

Mercredi 7 février, 9h-11h30  
Vendredi 1er mars, 13h-15h30  
Vendredi 8, 15 et 22 mars, 13h-16h  
Vendredi 26 avril, 13h-15h30  
Vendredi 3 mai, 13h-16h  
Vendredi 17 mai, 13h-15h30  
Vendredi 24 mai, 13h-15h

### Groupe 3 - Cécile Millot

Mardi 6 février, 14h-16h30  
Mardi 27 février, 14h-17h  
Mardi 5, 12 et 19 mars, 14h-17h  
Mardi 23 avril, 14h-16h30  
Mardi 30 avril, 14h-17h  
Mardi 14 et 21 mai, 14h-16h

## **BLOC 3**

# **ACCOMPAGNEMENT DE STAGE ET ENCADREMENT DU PROJET DE MÉMOIRE**

Responsable : Matthieu Gellard pour le stage et David Mitzinmacker pour les cours  
(david.mitzinmacker@inspe-paris.fr)

Le bloc est composé d'une UE unique et compte pour 15 ECTS. La note de l'UE correspondra à la moyenne coefficientée (de l'évaluation du stage (par les tuteurs et tutrices établissement) coefficient 2, de la note de tutorat (cours 1) coefficient 3 et de la note du projet de mémoire (cours 2) coefficient 10.

**Rappel** : toutes les étudiantes et tous les étudiants désirant faire le stage OPA de six semaines (trois fois deux semaines) devront obligatoirement se recenser dans un formulaire spécial avant le 22 septembre (le lien sera envoyé par mail). Aucun retard ne sera accepté, sauf motif impérieux et justifié : en cas de réponse hors délai, la mise en stage ne pourra être garantie.

\*\*\*

**Objectif de formation** : préparation et analyse du stage d'observation et de pratique accompagnée (OPA) composé de 3 sessions de deux semaines, puis initiation à / par la recherche permettent d'acquérir des compétences réflexives dans la perspective d'une prise de classe en responsabilité ou en stage OPA en M2. Les séances apportent les premiers éléments de méthode et les outils permettant d'approfondir une démarche de réflexion professionnelle adossée à la recherche. L'UE forme à la capacité à questionner, individuellement et collectivement, la pratique par :

- Une initiation aux cadres de l'analyse de pratique ;
- De premiers éléments d'outillage et clés de compréhension des méthodes de recherche pour actualiser les connaissances scientifiques, didactiques, pédagogiques et éducatives ;
- Une analyse de pratiques innovantes documentées par la recherche ;
- Une première expérience d'une communauté de pratique professionnelle.

### **Cours 1 - Tutorat**

**Modalités d'inscription au cours** : les étudiantes et les étudiants seront réparties et répartis par ordre alphabétique du patronyme dans les différents groupes de tutorat ; la composition des groupes sera ensuite communiquée par mail.

**Modalités d'évaluation du cours** : un oral en lien avec l'expérience du stage (retour réflexif sur une pratique professionnelle) ;

\*\*\*

#### **Organisation de la formation**

12 heures (4 TD de 3 heures) seront consacrées à l'accompagnement du stage :

- Préparation à l'observation des classes et de l'établissement ;
- Familiarisation avec les programmes d'histoire-géographie-EMC de l'enseignement secondaire ;
- Aide à la conception de séances et de séquences ;
- Analyse des pratiques observées et mises en œuvre durant le stage.

#### **Planning des cours**

Les cours se dérouleront certains lundis matin de 8h à 11h à l'INSPE site Batignolles/Boursault ou Molitor. Deux calendriers/vagues sont prévus.

### Calendrier des séances d'accompagnement de stage M1

	Semaine A Lundi 25 septembre, lundi 9 octobre, lundi 6 novembre, lundi 4 décembre	Semaine B Lundi 2 octobre, lundi 16 octobre, lundi 13 novembre, lundi 11 décembre
Groupe 1	<b>Formateur : Rémy Pawin</b>	
Groupe 2	<b>Formateur : Bertrand Jolivet</b>	
Groupe 3	<b>Formatrice : Emilie Giniès Huchard</b>	
Groupe 4		<b>Formateur : Bertrand Jolivet</b>
Groupe 5		<b>Formateur : David Mitzinmacker</b>
Groupe 6		<b>Formateur : Fabien Jouan</b>

### Cours 2 - Initiation à la recherche

**Modalités d'inscription au cours** : la répartition entre les différents groupes d'initiation à la recherche dépendra du choix du séminaire (cf. bloc 4 ci-dessous). Autrement dit, la composition des séminaires et des groupes d'initiation à la recherche sera identique.

**Modalités d'évaluation du cours** : un projet de mémoire (2/3 de la note finale de l'UE), qui constitue un travail préparatoire au mémoire de M2, devra être rendu au printemps. Il pourra être nourri par les enseignements suivis en initiation à la recherche et en séminaire, mais aussi en Outils et Épistémologie et en Concevoir.

\*\*\*

#### Organisation de la formation

12 heures (4 TD de 3 heures) seront consacrées à l'initiation aux pratiques de recherche :

- Méthodologie de la recherche, notamment initiation à la recherche documentaire ;
- Accompagnement dans la rédaction d'un projet de mémoire analysant une situation d'enseignement observée ou mise en œuvre en stage.

#### Planning des cours

Le calendrier des séances d'initiation à la recherche sera communiqué par le biais des séminaires ou par mail. Les cours d'initiation à la recherche, comme les séminaires, auront également lieu le lundi sur le créneau 8h-11h.

## **BLOC 4**

### **Modules de renforcements disciplinaires et méthodologiques**

Responsables : Anne-Sophie Molinié (annesophie.molinie@inspe-paris.fr) et Alexandra Baudinault (alexandra.baudinault@inspe-paris.fr)

**Modalités d'inscription** : chaque étudiant et étudiante doit choisir **un séminaire (cours 1) et une option (cours 2) dans des disciplines différentes**. Les inscriptions se dérouleront à la fin du mois de septembre par le biais d'un formulaire en ligne. Soyez attentives et attentifs à l'envoi des mails concernant cette inscription. Celles et ceux qui ne procéderont pas dans les délais impartis à cette inscription seront affectés dans les options et séminaires qui ne seront pas complets.

NB : les étudiantes et les étudiants ayant choisi une ou deux options "ouverture internationale" et ayant été sélectionnés sont priés de contacter les responsables de l'UE et le coordonnateur du parcours de façon à adapter leur parcours. Dans tous les cas, les étudiantes et les étudiants devront choisir un séminaire car c'est ce qui permettra un encadrement complet de leur projet de mémoire, en lien avec les cours d'initiation à la recherche du bloc 3.

**Modalités d'évaluation du cours** : le bloc est composé d'une UE unique qui compte pour 3 ECTS et il est noté sur 20. L'évaluation se fondera sur l'assiduité et l'investissement dans les différents travaux demandés.

\*\*\*

### **Cours 1 - Séminaires-ateliers**

**Objectifs de formation** :

- Comprendre comment s'effectue, par le biais de la recherche, le passage d'un savoir dit scientifique à un savoir scolaire.
- Connaître les questions didactiques relatives à l'histoire scolaire, à la géographie scolaire ainsi qu'aux enseignements transversaux et les débats qu'elles suscitent.

**Dates** : les séances se déroulent entre 8 heures et 11 heures le lundi matin. Les séminaires pourront s'organiser en lien plus ou moins direct avec les séances d'initiation à la recherche du bloc 3. Chaque responsable de séminaire expliquera son fonctionnement à la première séance. Les séminaires pourront s'organiser en séances de 3h, 2h30 ou 2h. Là encore, tout sera indiqué par le responsable du séminaire lors de la première séance. Les séminaires auront lieu à l'INSPE site Batignolles/Boursault et commenceront le 18 décembre pour tous les séminaires (sauf indication contraire indiquée par le responsable). Le planning des séances suivantes sera adapté en fonction de chaque séminaire en lien avec les cours d'initiation à la recherche du bloc 3 : le ou les responsables vous transmettront un planning lors de la première séance. Voici les dates sur lesquelles il pourra y avoir des séminaires ou des cours d'initiation à la recherche : 23 octobre, 18 décembre, 22 et 29 janvier, 5, 12 et 26 février, 4, 11 et 18 mars, 22 et 29 avril, 6, 13 et 27 mai.

**Compétences évaluées** (par le biais d'une note sur 20) : P1 et CC14.

## Catalogue des séminaires

### **Séminaire 1 "Citoyenneté"**

Responsable : Georges Jablonski-Sidéris.

Intervenants : Georges Jablonski-Sidéris, Simon Catros, Philippe Guittet, Jérôme Segal, Émilie Giniès-Huchard.

Présentation : Susciter la réflexion, apporter des contenus, des outils méthodologiques et de compréhension sur des « questions vives » en relation avec l'enseignement de l'Éducation Morale et Civique, afin d'ancrer sa pratique sur des fondements scientifiques issus des sciences humaines et sociales (sociologie, psychologie, histoire, géographie, philosophie, science politique, sciences économiques et sociales). Les thèmes abordés sont des questions centrales en EMC et qui soulèvent questionnements, débats, voire controverses et clivages dans les classes de l'enseignement secondaire, notamment : sexes et genres (égalité femmes/hommes, violences contre les femmes et féminicide, cultures LGBTQIA+ et lutte contre les LGBTQIA+phobies), laïcité, santé etc.

Les Séminaires et les cours d'Initiation à la Recherche auront lieu de 8h à 11H.

Calendrier séances de séminaire (S) et d'Initiation à la Recherche (IR):

22 janvier: Emilie Giniès Huchard (S)

29 janvier: Simon Catros (S)

5 février : Fabien Jouan (IR)

12 février : Simon Catros (S)

4 mars : Emilie Giniès Huchard (IR)

11 mars: Emilie Giniès Huchard (IR)

18 mars : Jérôme Segal (S)

6 mai: Fabien Jouan (IR)

### **Séminaire 2 "Histoire scientifique et histoire scolaire des mondes antiques et médiévaux"**

Responsable : Georges Jablonski-Sidéris

Intervenants : Georges Jablonski-Sidéris et Philippe Guittet

Présentation : Ce séminaire apportera une réflexion épistémologique et didactique sur les mondes antiques et médiévaux, articulant histoire scientifique, histoire scolaire et pratique en classe, approche des sources antiques et médiévales. Ce séminaire accueillera en particulier les étudiantes et les étudiants désirant effectuer un mémoire dont le sujet porte sur une période d'histoire antique ou médiévale. Les Séminaires et les cours d'Initiation à la Recherche auront lieu de 8h à 11H

Calendrier séances de séminaire:

22 janvier: Georges Sidéris

29 janvier: Philippe Guittet

5 février : Georges Sidéris

26 février: Philippe Guittet

Calendrier séances d'Initiation à la Recherche:

4 mars: Fabien Jouan  
11 mars: Bertrand Jolivet  
22 avril: Fabien Jouan  
6 mai: Bertrand Jolivet

### **Séminaire 3 “Histoire, histoire des arts, histoire de l’art - période moderne”**

Responsables et intervenants : Anne-Sophie Molinié, Marc Deleplace et Matthieu Gellard

Présentation : ce séminaire propose une approche mêlant histoire, histoire de l’art et histoire des arts de la période moderne et plus particulièrement des violences et conflits religieux. Une attention toute particulière sera portée à l’étude des discours et des images. Plus généralement, ce séminaire accueillera les étudiantes et les étudiants désirant effectuer un mémoire en histoire de la période moderne et en histoire de l’art ou histoire des arts (toutes périodes confondues).

### **Séminaire 4 “Histoire des médias et du numérique”**

Responsable : Benjamin Thierry

Intervenants : Benjamin Thierry, Jérôme Segal et Marc Deleplace

Présentation : Les technologies du numérique et les médias avant elles ont suscité des espoirs et des craintes parfois disproportionnés depuis leur apparition. Des prophéties de Thomas Edison sur le remplacement imminent du manuel scolaire par le cinéma en 1913 aux grandes peurs suscitées cette année par l’intelligence artificielle au travers de son dernier avatar ChatGPT, médias et numérique accompagnent les évolutions, questionnements et remises en cause de l’École. Ce sont ces itinéraires que ce séminaire se propose d’explorer. D’abord au fil d’une histoire des outils de communication et d’information des premiers pas du cinéma à la fin du XIXe siècle jusqu’à la numérisation du monde en passe de s’achever au début du XXIe. À l’occasion des rencontres entre ces techniques et l’École ensuite. Comment l’institution scolaire, mais également les acteurs et les pratiques, se confrontent-ils aux imaginaires et usages médiatiques et numériques ? Autour des enjeux didactiques pour l’histoire enfin, qui fait de ces objets médiatiques (radio, cinéma, télévision, presse, etc.) et numériques des sources pour la recherche et des documents pour l’enseignement.

### **Séminaire 5 “Apprendre à enseigner avec les images en géographie”**

Responsable : Gilles Fumey

Intervenants : Gilles Fumey, Bertrand Pleven et Laurent Porcheret

Présentation : Nos cours de géographie sont pleins d’images : cartes de géographie et globes virtuels, tableaux et toiles, photos, films et vidéos, croquis et schémas, etc. Nous les utilisons sans cesse sans avoir toujours bien compris le parti que nous pouvons en tirer, pour nous personnellement et pour les élèves. Plus que jamais, « être géographe, c’est apprendre à voir » pour reprendre la formule de Jean Brunhes.

Le séminaire remet en perspective le rôle des images dans la communication de l'Occident depuis l'Antiquité, en marquant les césures symboliques et les inventions techniques durant les deux derniers millénaires. Nous cherchons à comprendre comment les images nous permettent de communiquer les idées et les savoirs, notamment spatiaux. Le séminaire se propose de réfléchir la manière d'armer le regard d'élèves qui baignent au quotidien dans les images et à interroger les manières pour maîtriser avec les élèves, en les accompagnant dans la révolution numérique en cours, ces objets visuels qui permettent d'entrer dans d'autres dimensions que le langage écrit et oral.

Préférentiellement axé sur la géographie, le séminaire s'attache à mettre en œuvre une réflexion de fond sur nos pratiques d'enseignants.

### **Séminaire 6 “ Nature et Environnement(s), des concepts géographiques en débat : épistémologie, savoirs et pratiques scolaires”**

Responsable : Alexandra Baudinault

Intervenants : Alexandra Baudinault et Bertrand Pleven

Présentation : Ce séminaire proposera une exploration des différentes perceptions culturelles et sociales de la Nature et leur impact sur notre manière d'envisager le(s) environnement(s). Comment ce concept influence notre perception de l'environnement, en particulier les rapports entre humains et non-humains ? Les différents défis environnementaux auxquels nous sommes confrontés nous imposent, de manière engagée, à mieux réfléchir à la façon d'intégrer ces enjeux, sans catéchisme écologique et sans catastrophisme. Au contraire, il est important d'identifier (en géographie physique, en géographie culturelle et sociale, en géographie économique) les savoirs à construire pour former des élèves aptes à comprendre des débats complexes, à identifier les solutions possibles, à habiter le monde actuel et à venir. Nous questionnerons de manière critique les termes « développement durable », « éco-citoyenneté » ou bien encore d' « Éducation à l'Anthropocène ». Les séances seront organisées autour d'exposés, de débats, de sorties (identifier la « Nature » en ville), d'exercices à partir de supports pédagogiques anciens et récents dans une perspective épistémologique et comparative.

## **Cours 2 - Renforcements disciplinaires et méthodologiques**

### **Objectifs de formation**

- Connaître des démarches d'apprentissage en les expérimentant (sorties de terrain, visites de musées et de monuments, expérimentations), en les analysant, en les critiquant afin de les mettre en perspective dans le cadre de son enseignement.
- Maîtriser les méthodes nécessaires à la mise en œuvre des programmes d'enseignement d'Histoire et/ou de Géographie.
- Maîtriser les principaux concepts nécessaires à la mise en œuvre des programmes d'enseignement d'Histoire et/ou de Géographie.

**Dates** (séances de 3h à l'INSPE des Batignolles) : quatre séances le mercredi matin ou après-midi ou le vendredi, matin ou après-midi, au printemps 2024 :

Le calendrier diffère selon les options, les dates et créneaux figurent ci-dessous pour chaque option.

Les étudiants choisissent une option dans une discipline différente du séminaire :

- 1- Méthodologie et approfondissements en géographie pour les historiens (CC14) : Bertrand Pleven - **vendredis après-midis 26 avril, 3, 10 et 17 mai 2024** (13h30-16h30).
- 2- Recherche historique, enseignement et enjeux de sociétés (CC14) : Didier Lett, Romain Guicharousse, Charlotte de Castlenau-l'Estoile et Benjamin Thierry - mercredis de 16h30 à 19h30 les 28 février, 6 et 13 et 20 mars 2024.
- 3- Questions géographiques au coeur de la pratique professionnelle (CC14) : - les mercredis (9h-12h). 28 février, Nathalie Fau : les espaces maritimes, 6 mars, Christophe Quéva : enseigner les espaces ruraux, 17 avril et 24 avril, Brendan Blayac : Risques ou ressources naturelles et Mobilités ou métropolisation.
- 4- L'enseignement des cultures antiques et de l'Antiquité au collège et au lycée : Philippe Guittet - **vendredis matin 26 avril, 3, 10 et 17 mai 2024** (8h30-11h30).
- 5- La sortie culturelle au service de l'enseignement de l'histoire (CC14) : Fabien Jouan et Anne-Sophie Molinié - les mercredis (13h30-16h30) 28 février, 6 et 13 et 20 mars 2024.
- 6- Enseigner la défense en Histoire, Géographie et EMC (CC14) : Simon Catros et David Mitzinmacker - 1 groupe les vendredis matin : 26 avril (9h-12h), 3 mai (9h-12h), 10 mai (10h-13h) et 17 mai 2023 (9h-12h).
- 7- Ouverture internationale (CC14) : les étudiants intéressés ont le choix entre quatre options :
  - Option 1 "CAPEFE volet 1" : cette option permet aux étudiants de développer les compétences requises pour enseigner leur discipline ou spécialité dans un établissement français à l'étranger.
  - Option 2 "CAPEFE volet 2" : cette option prépare aux épreuves du certificat d'aptitude pour participer à l'enseignement français à l'étranger (CAPEFE). Cette option ne peut être choisie si l'étudiant n'a pas préalablement choisi l'option 1.
  - Option 3 "Mobilité hybride" : cette option permet aux étudiants de faire une partie de leur stage à l'étranger dans un établissement partenaire de l'INSPÉ en remplacement de de l'un des stages OPA dans l'académie.
  - Option 4 "Mobilité virtuelle" : cette option permet aux étudiants de développer leurs compétences interculturelles dans le domaine de l'éducation et repose sur des échanges en ligne avec des enseignants en formation dans les institutions à l'étranger partenaires de l'INSPÉ.

À l'exception des options "ouverture internationale" qui durent toutes 15h, chaque option a une durée de 12h.