

<b>Rédaction introduction</b>	<b>Fonction</b>	<b>Nombre de lignes / phrases</b>	<b>Formules-types</b>
<b>Accroche</b>	Le but est d'amener la question en montrant comment elle se pose à partir d'un exemple, d'une situation, etc.	3-4 lignes, 2-3 phrases Puisqu'il faut décrire un minimum cet exemple ou cette affirmation.	« On a récemment assisté à... » « On peut faire l'expérience dans tel contexte... » « Cet exemple montre bien en quoi la question suivante se pose : ... »
<b>Enjeux</b>	Le but est de montrer en quoi la question est importante, en quoi elle a des conséquences réelles dans notre vie.	3-4 lignes, 2-3 phrases Puisqu'il faut pouvoir expliquer un minimum ces enjeux.	« Cette question est importante dans la mesure où, dans notre vie... »
<b>Analyse</b>	Le but est moins de définir les mots du sujet que de les préciser, c'est-à-dire en donner le sens ordinaire, différents exemples représentatifs, ou encore les contraires.	8-10 lignes Puisqu'il faut vraiment aller dans le détail de l'analyse.	« Dans ce sujet, on peut comprendre [...] de la manière suivante... mais aussi... » « Un bon exemple de [...], c'est... dans la mesure où... » « Le contraire de [...], ce serait... parce que... »
<b>Reformulation</b>	Le but est de mettre en évidence le problème qui se pose, en incorporant des éléments d'analyse dans la reformulation.	2-3 lignes, 1 phrase	« Quand on se pose une telle question, au fond, on se demande... »
<b>Annonce du plan</b>	Le but est d'indiquer les grandes lignes du développement, c'est-à-dire les principales réponses envisagées.	3-4 lignes, 2-3 phrases	« On soutiendra dans un 1 <sup>er</sup> temps que... Dans un 2 <sup>e</sup> temps, on montrera cependant que... On se demandera pour finir si... »

<b>Rédaction paragraphe</b>	<b>Fonction</b>	<b>Nombre de lignes / phrases</b>	<b>Formules-types</b>
<b>Formulation de l'argument</b>	Le but est de rappeler l'idée que l'on défend et l'argument qui permet de la définir.	3-4 lignes, 1-2 phrases	« Si nous soutenons l'idée selon laquelle..., c'est pour la raison suivante : ... » « A l'appui de notre idée, nous pouvons développer un premier argument... »
<b>Reformulation et explication de l'argument</b>	Le but est de montrer en quoi l'argument permet effectivement de soutenir l'idée principale, notamment en reformulant cet argument.	5-6 lignes, 2-3 phrases	« Pour le dire autrement, cet argument signifie que... et donc... » « En effet, ce que nous voulons dire par là, c'est que... »
<b>Développement d'un exemple</b>	Le but est de rendre concret l'argument, là où, par définition, un argument est général.	5-6 lignes, 2-3 phrases	« On pourrait prendre l'exemple suivant... En effet, il montre bien en quoi... »
<b>Utilisation du cours</b>	Le but est de prolonger au moyen de la culture acquise en cours (philosophique, littéraire, historique...) pour développer et illustrer l'argumentation.	7-8 lignes, 3-4 phrases  Parce qu'il faut bien développer	« On trouve cet argument notamment chez X ou Y, à tel endroit dans son œuvre... Il le développe de la manière suivante... » « C'est un argument que l'on peut mettre en rapport avec tel ou tel phénomène... »
<b>Lien avec l'argument et conclusion</b>	Le but est de revenir à l'argument et l'idée initiale, après avoir expliqué et nourri l'argument avec le cours	2-3 lignes	« Tout cela montre bien que... »