**Théories « énergétiques » de la culture**

Peut-on mesurer les « effets » énergétiques de la Chapelle Sixtine ou de « l’art de construire des caniveaux » ? C’est à ce type de questions qu’avec beaucoup d’ironie cherche à répondre le sociologue Max Weber dans un texte de 1909, encore non traduit en français. Aujourd’hui, au moment où se dégage un imaginaire sociotechnique concevant que toute activité doive être évaluée à l’aune de sa dépense et de son optimisation énergétique, ce texte se révèle d’une actualité extraordinaire. Le séminaire proposera une lecture critique de ce long compte rendu que le sociologue allemand avait consacré à un ouvrage du prix Nobel de chimie Wilhelm Ostwald. Ce travail permettra d’aborder la problématique des rapports complexes entre la catégorie technique de « rendement » et celle de « valeur historico-culturelle » dans l’étude des activités sociales de transformation de l’énergie. En réinscrivant ce texte dans la pensée épistémologique de Max Weber et dans les débats sur l’efficacité technique du début du XXe siècle, nous chercherons à répondre aux questions tout à la fois méthodologiques et politiques que les moments de soi-disant « transition énergétique » posent aux sciences sociales.

Eléments de bibliographie :

Bensaude-Vincent, Bernadette. *L’énergétique d’Ostwald* In : *Le moment 1900 en philosophie* [en ligne]. Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2004 (généré le 19 juin 2023). Disponible sur Internet

Feuerhahn, Wolf. « Une lecture de « La théorie de l’utilité marginale et la “loi fondamentale de la psychophysique” » de Max Weber », *Revue française de sociologie*, vol. 46, no. 4, 2005, pp. 783-797.

Ostwald, Wilhelm, *Les fondements énergétiques de la science de la civilisation*, 1 vol. in-18. Paris, Giard et Brière, 1910

Saraceno, Marco, et Thomas Seguin. « Ernest Solvay, Max Weber et l’énergie. De l’évaluation énergétique de l’activité sociale aux valeurs sociales des activités énergétiques. », *L'Année sociologique*, vol. 67, no. 2, 2017, pp. 453-480.

Saraceno, Marco, *Pourquoi les hommes se fatiguent-ils,* Octarès, 2018

Weber, Max *Energetische Kulturtheorie* (1909). In: M. W: Gesammelte Aufsätze zur. Wissenschaftslehre, Tübingen: Mohr (Siebeck) 1973, S. 400–426

**Disponible également dans des traductions en anglais, italien ou espagnol :**

* « Energetic » Theories of Culture, *Mid-American Review of Sociology*, vol. 9, n° 2
* Teorie « energetiche » della cultura, in *Saggi sul metodo delle scienze sorico-sociali,* Ed. di communità, 2001, pp. 391-414
* Teorías “energéticas” de la cultura. *Res Publica. Revista de Historia de las Ideas Políticas*, *20*(2), 449-467

Weber, Max *Qu'est-ce que les sciences de la culture,* CNRS Editions, 2023

Weber, Max *Essais sur la théorie de la science,* Paris: Librairie Plon, 1965

Weber, Max, « La théorie de l'utilité marginale et la « loi fondamentale de la psychophysique » », *Revue française de sociologie*, vol. 46, no. 4, 2005, pp. 905-920.