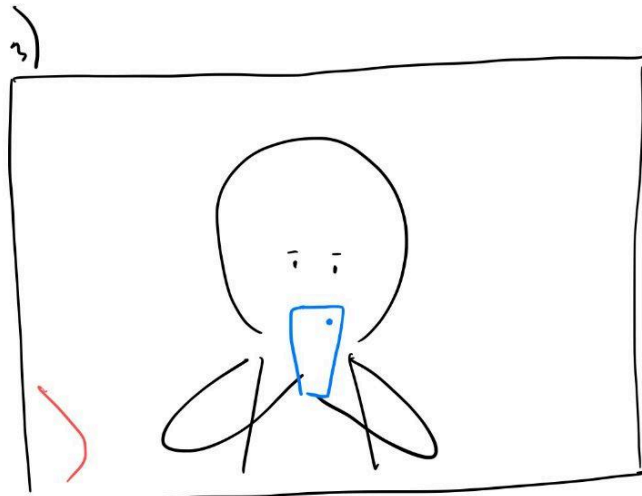
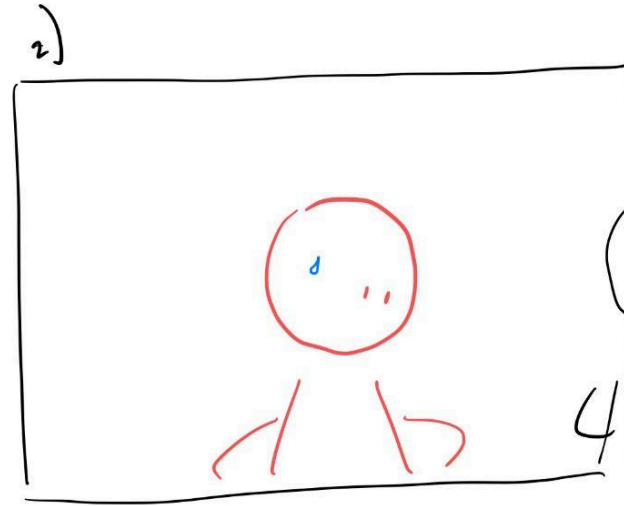
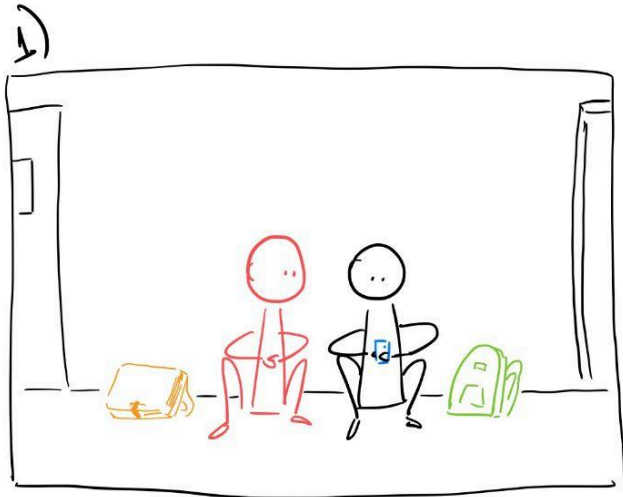


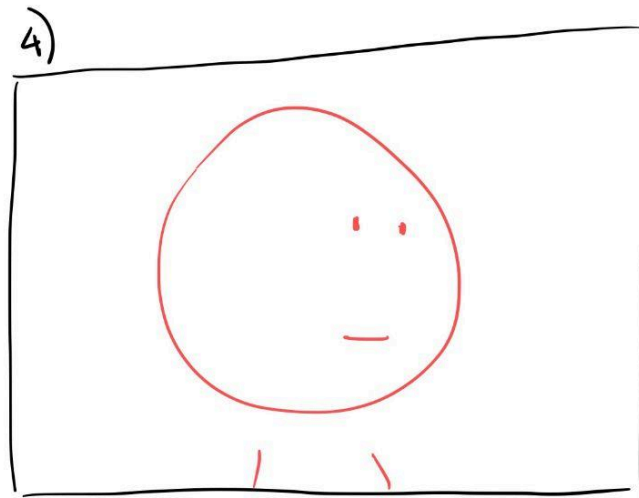
INT. FAC. COULOIR - JOUR

Storyboard	Action	Echelle	Mouvement	Son / Dialogues	Intention
	Chloé est assise à côté d'Aurélien, qui scrolle sur son téléphone	PDE	Stat.	Son d'ambiance couloirs	Montrer l'espace où se situent les personnages
	Chloé regarde discrètement le portable d'Aurélien	PRE	Stat.		Montrer l'intérêt de Chloé
	Aurélien scrolle très attentivement sur son portable.	PRE en contre plongée	Stat.		Montrer qu'Aurélien semble être plus à l'aise
	Chloé lui jette un regard amoureux et s'apprête à dire quelque chose.	GP	Stat.	C : « Tu sais... »	Montrer l'hésitation de Chloé
	Aurélien la regarde un instant, puis revient sur son téléphone.	PRE en contre plongée	Stat.		Montrer le manque d'intérêt d'Aurélien
	Chloé le regarde hésitante	GP	Stat.	C : « je crois que... »	Montrer le stress de Chloé
	Aurélien la coupe, euphorique.	GP en contre plongée	Stat.	A : « Wah, trop bien ! Ludivine fait une fête	Montrer la réaction d'Aurélien en

				pour ses 20 ans ! »	contraste avec l'état de Chloé
	Chloé s'assombrit et regarde le portable d'Aurélien. Aurélien lève son regard vers Chloé.	PRP des deux	Stat.	A : « J'adore cette meuf » « Tu voulais me dire quoi ? »	Contraster les réactions des deux dans le même cadre.
	Chloé hésite, puis décide de se lever.	PRE	Stat.		Montrer que Chloé laisse tomber
	Chloé se lève et prend ses affaires. Aurélien la regarde se lever, son portable toujours à la main.	PDE	Stat.	C : « Je suis un peu fatiguée, je vais rentrer » A : « Mais on devait pas aller boire un coup ? »	Montrer le changement dans la dynamique des deux. C'est lui qui est confus maintenant.
	Chloé se retourne de $\frac{3}{4}$ et sourit tristement à Aurélien.	PRP en contre plongée	Stat.		Montrer qu'elle se sent plus à l'aise avec la décision de rentrer.
	Chloé part. Aurélien reste seul, confus, et après quelques secondes, il reprend son scrolling.	PDE	Stat.		Montrer que même si Aurélien reste seul dans le cadre et ne comprend pas ce qui se passe, il finit dans la même situation qu'au début.

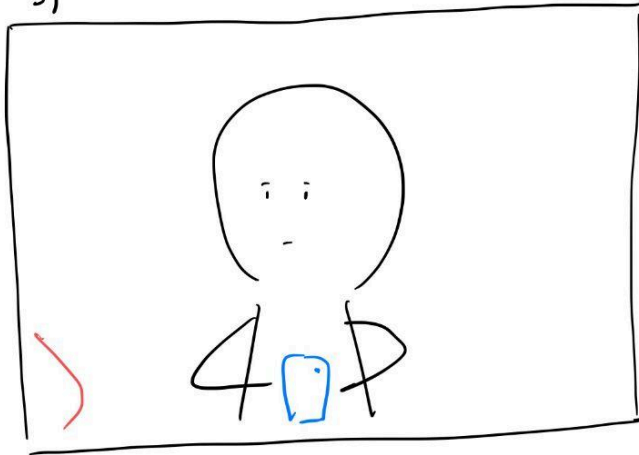


contre-plongée



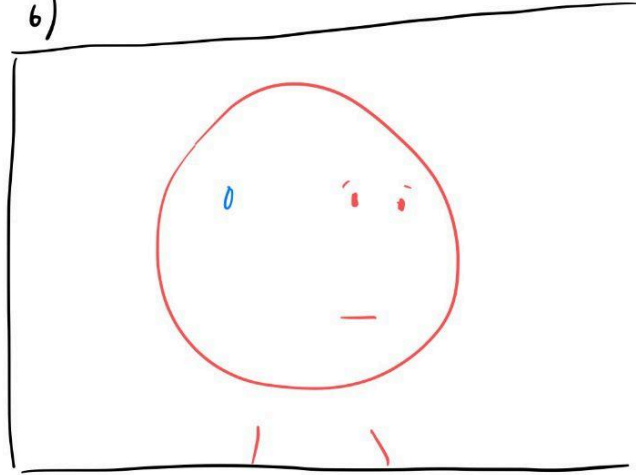
« Tu sais ... »

5)



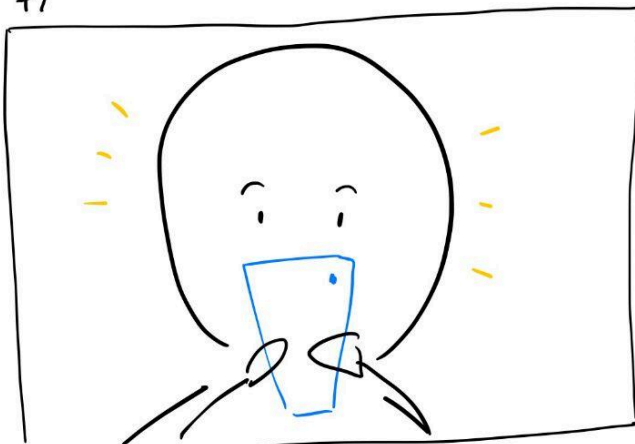
contre-plongée

6)



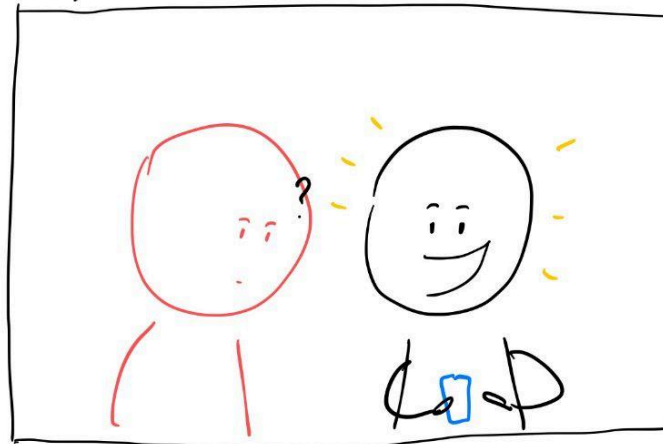
« ... je crois que ... »

7)



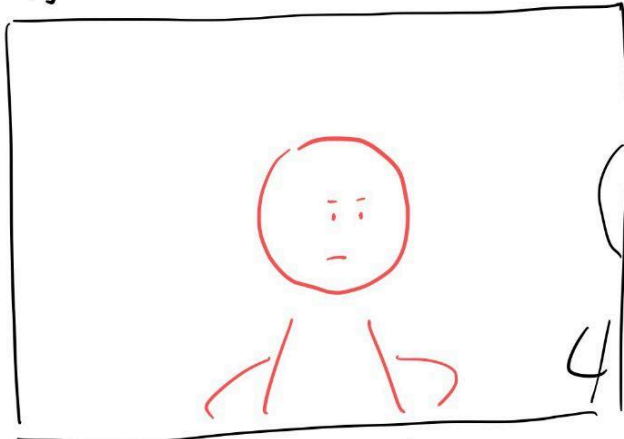
contre-plongée « Wah, trop bien! Ludivine fait une fête pour ses 20 ans. »

8)



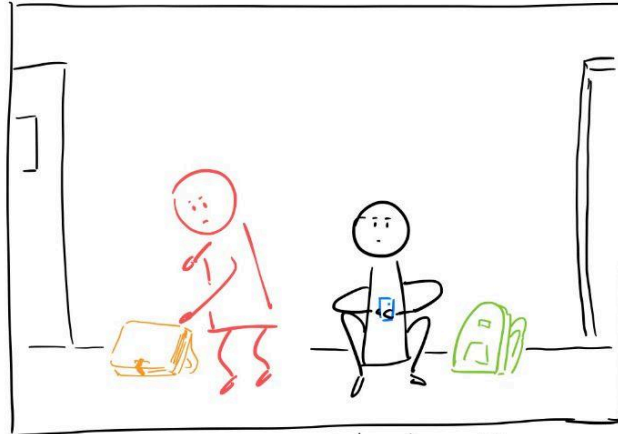
« J'adore cette meuf.
Tu voulais me dire quoi? »

1)



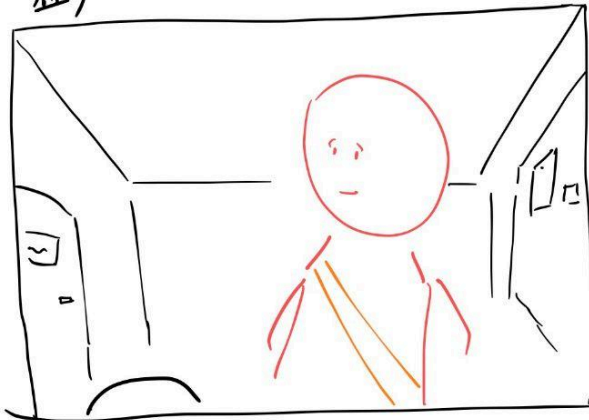
Elle hésite et se lève

10)



C : « Je suis un peu fatiguée ... »
A : « Mais on devait pas ... ? »

11)



Se retourne 3/4 face
contre plongée

12)

