

## COMPETENCES REDACTIONNELLES SEANCE 1

Commentez les deux essais ci-dessous en soulignant ou en relevant toutes les erreurs et tous les problèmes rencontrés dans chacun mais aussi tout ce qui vous paraît réussi.

Il vous faudra à partir de là constituer une grille d'évaluation, avec pour chaque critère (positif ou négatif) une couleur ou un sigle.

CONSIGNE :

Observez attentivement le dessin ci-dessous.

Rédigez ensuite un paragraphe d'analyse de dix lignes qui décrive le dessin et qui fasse apparaître la ou les thèses s'y trouvant défendues ainsi que les arguments mis en avant pour les défendre.

TEXTE 1 : Il s'agit ici d'une planche de bande dessinée, mettant en scène à première vue un dialogue entre deux personnes, une femme et un homme. La première lecture des bulles rend compte que cette illustration représente un entretien d'embauche dont la jeune femme serait la chômeuse. La demandeuse d'emploi est bardée de diplômes, et semble éventuellement être recrutée par son employeur.

Toutefois le recrutement a pour fond une tout autre raison. En effet, l'employeur demande à sa jeune recrue d'aller lui servir un café. A travers cette caricature l'auteur dénonce ici le sexisme que certaines femmes sont encore victimes dans notre société.

TEXTE 2 : Dans cette image nous pouvons voir deux personnages, dans un premier temps une femme qui est face à un homme et qui lui énonce ses compétences ainsi que tous ces diplômes. Et d'autre part, nous avons un homme qui demande à la jeune femme d'aller lui chercher un café, nous pouvons ainsi imaginer qu'il s'agit du patron de l'entreprise. Cette image nous montre les différences entre les hommes et les femmes au niveau du travail, puisque malgré tous ses diplômes, le patron en reste indifférent et ne « l'engage » que pour être sa secrétaire, ou du moins serveuse de café. Et le fait même que l'auteur ait dessiné un homme en tant que patron et non une femme montre qu'il n'y a pas totalement d'égalité entre les deux sexes. Moi je trouve que ce dessin est une représentation parfaite de la réalité, que malgré notre siècle (moderne et plus libre d'esprit) nous soyons encore restés attachés à d'anciennes coutumes, et que l'égalité des sexes ne soit pas encore reconnue dans nos mentalités.

