

Le parc du Vendredi 13

On veut modéliser un parc d'attraction spécialisé dans les activités d'angoisse : films d'épouvante, trains fantômes, boutiques spécialisées dans les farces et attrapes...

Le parc est composé d'un certain nombre de zones identifiant de façon générale la localisation des stands (Par exemple, le train fantôme des enfants de moins de 7 ans se trouve dans la zone Nord - zone 5 - alors que la galerie des glaces est en zone Rivière – zone 8). Chacune de ces zones est identifiable par un numéro unique qui permet de définir son nom. Chaque zone est elle-même composée d'un certain nombre de stands ayant chacun un numéro spécifique, un nom, une tranche d'âge d'accueil et une taille d'accueil (il y a par exemple des stands qui ne peuvent pas accueillir les enfants de moins de 1 mètre, comme le « Grand Huit de la Peur Panique » qui a pour numéro le 98 et qui se trouve en zone Rivière).

Des spectacles sont organisés dans le parc. Chaque spectacle est identifié par un numéro unique qui permet de définir son nom et ses caractéristiques (par exemple, le spectacle 115 est le « film Freddy4 » qui est « déconseillé aux moins de 12 ans » et le spectacle 265 est un « spectacle de magie » qui « a une durée de 1h30 avec une entracte au bout de 45 mn »). Les représentations ont lieu pour un stand spécifique à une date donnée. Il n'y a, au maximum, qu'une seule représentation donnée à la même date et à la même heure pour le même stand (par exemple, le 1/10/2000 à 22h a eu lieu le spectacle de magie dans la Galerie des Glaces et, le lendemain mais à la même heure le même spectacle a eu lieu dans le Train Fantôme des moins de 7 ans). Par contre, le même spectacle peut être joué à la même date et à la même heure dans plusieurs stands différents.

Des employés sont également présents dans le parc. Chacun d'entre eux a un numéro spécifique, un nom, un prénom et une adresse. Pour chaque stand où cet employé travaille, il représente un personnage spécifique identifié par un numéro, ayant un nom et des caractéristiques (par exemple, l'employé Durand travaille au stand Train fantôme avec le personnage du Gorille Noir et au stand Galerie des glaces avec le personnage de Freddy – personnage numéro 56 - alors que c'est l'employé Dupont qui a le personnage du Gorille Noir lorsqu'il travaille au stand Galerie des glaces, ce personnage spécifique ayant le numéro 112 et ayant comme caractéristiques d'être très velu !).

Chaque spectacle et chaque stand a un responsable spécifique qui est un employé. Un employé ne peut être responsable de plus d'un stand, ni de plus d'un spectacle.

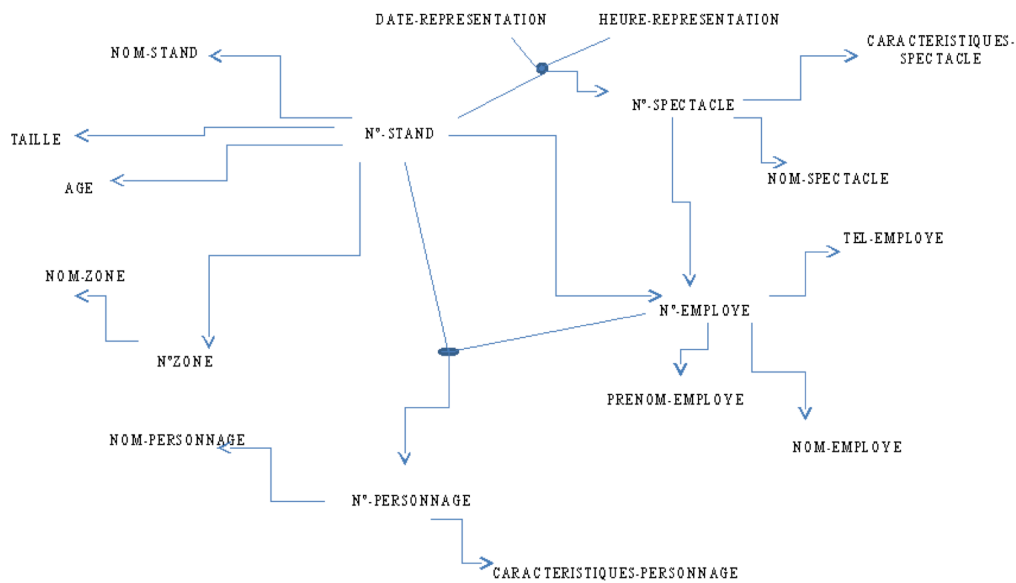


Schéma de la base de données :

Stand (NStand, NomStand, Taille, Age, NZone[#], NEmployé[#])

Zone (NZone, NomZone)

StandEmployé (NStand[#], NEmployé[#], NPersonnage[#])

Personnage (NPersonnage, NomPersonnage, CaractéristiquePersonnage)

Employé (NEmployé, PrénomEmployé, NomEmployé, TelEmployé)

Spectacle (NSpectacle, NEmployé[#], NomSpectacle, CaractéristiqueSpectacle)

Planning (NStand[#], Date Représentation, Heure Représentation, NSpectacle[#])