

Sélection bibliographique

Ouvrages généraux

- BERCÉ (Françoise), *Des monuments historiques au patrimoine, du XVIII^e siècle à nos jours, ou Les égarements du cœur et de l'esprit*, Paris, Flammarion, 2000.
- LENIAUD (Jean-Michel), *Les Archipels du passé: le patrimoine et son histoire*, Paris, Fayard, 2002.
- POULOT (Dominique), *Une histoire des musées de France, XVIII^e-XX^e siècle*, Paris, La Découverte, 2008.

Sur les monuments historiques et leur protection, entre 1830 et 1960

- AUDUC (Arlette), *Quand les monuments construisaient la nation. Le service des monuments historiques de 1830 à 1940*, Paris, Ministère de la culture, 2008.
- GOURBIN (Patrice), *Les monuments historiques de 1940 à 1959 : administration, architecture, urbanisme*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2008.

Sur l'hypertrophie contemporaine de la notion de patrimoine, depuis 1960

- LAURENT (Xavier), *Grandeur et misère du patrimoine d'André Malraux à Jacques Duhamel (1959-1973)*, Paris, École nationale des Chartes - Comité d'histoire du ministère de la Culture, 2003.
- *Le Regard de l'histoire. L'émergence et l'évolution de la notion de patrimoine au cours du XX^e siècle en France*, H. Rousso (dir.), Paris, Fayard, 2003.
- GASNIER (Marina), *Patrimoine industriel et technique: perspectives et retour sur 30 ans de politiques publiques au service des territoires*, Lyon, Lieux dits, 2011.
- LAZAROTTI (Olivier), *Patrimoine et tourisme*, Paris, Belin, 2011.
- POIRRIER, Philippe (dir.), *Politique culturelle et patrimoines: « vieille Europe » et « nouveaux mondes »*, Arles, Actes Sud, 2007.
- *Le Patrimoine culturel immatériel: enjeux d'une nouvelle catégorie*, Paris, Maison des sciences de l'homme, 2011.
- CATTANEO (Marco) et TRIFONI (Jasmina), *Monuments: le patrimoine mondial de l'Unesco*, Paris, Gründ, 2012.
- HEINICH (Nathalie), *La Fabrique du patrimoine : de la cathédrale à la petite cuillère*, Paris, éditions de la Maison des Sciences de l'Homme, 2009

Sur les notions de patrimoine et de patrimonialisation

- CHASTEL (André), « La notion de patrimoine », in Pierre NORA (dir.), *Les Lieux de mémoire*, t. II, La Nation, Paris, Gallimard, 1986, p. 405-450.
- ANDRIEUX (Jean-Yves), *Patrimoine et histoire*, Paris, Belin, 1997.
- POULOT (Dominique), *Histoire de la raison patrimoniale en Europe, XVIII^e siècle-XXI^e siècles*, Paris, Lahic, 2004.
- OULEBSIR (Nabila), *Les usages du patrimoine. Monuments, musées et politique coloniale en Algérie (1830-1930)*, Paris, Éditions de la MSH, 2004.
- VADELORGE (Loïc), *Rouen sous la III^e République. Politiques et pratiques culturelles*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2005.
- CHOAY (Françoise), *Le Patrimoine en questions: anthologie pour un combat*, Paris, Le Seuil, 2009.
- HEINICH (Nathalie), *La Fabrique du patrimoine. De la cathédrale à la petite cuillère*, Paris, éditions de la Maison des Sciences de l'Homme, 2009.
- CHAPPÉ (François), *Histoire, mémoire, patrimoine: du discours idéologique à l'éthique humaniste*, Rennes, PUR, 2010.
- *Patrimoine et communautés savantes*, S. Boudia, A. Rasmussen et S. Soubiran (dir.), Rennes, PUR, 2010.
- MELOT (Michel), *Mirabilia. Essai sur l'inventaire général du patrimoine culturel*, Paris, Gallimard, 2012.
- „La construction des patrimoines en questions“, *Cahiers du CAP (Création Arts Patrimoines)*, 2015
- *Les spectacles du patrimoine. Sources, exposition, usages*, dir. J.-P. Garric, Paris, Editions de la Sorbonne, 2019