

Fiche n° 2 : Plan de financement

| | | | |
|---|-------------------------|------------------------|------------------|
| Titre du film : | | RICARDO ET LA PEINTURE | |
| | Noms | Montants | |
| Producteur(s) délégué(s) | | | |
| Numéraire | LES FILMS DU LOSANGE | 2 018 € | |
| Fonds de soutien en préparation | | | |
| Fonds de soutien production | LES FILMS DU LOSANGE | 40 000 € | |
| munération du producteur en participation | | | |
| Frais généraux en participation | LES FILMS DU LOSANGE | 10 833 € | |
| SOFICA garantie par le producteur | | | |
| Autres coproducteurs | | | |
| Numéraire | | | |
| Fonds de soutien | | | |
| Coproduction télévision | | | |
| Numéraire | | | |
| Fonds de soutien | | | |
| Aides sélectives | | | |
| Avances sur recettes | CNC Avance sur Recettes | 120 000 € | |
| Aide aux cinémas du monde | | | |
| Aide aux coproductions étrangères | | | |
| Eurimages (part française) | | | |
| Autres | | | |
| Aides des collectivités locales | | | |
| Aides remboursables | | | |
| Aides non remboursables | | | |
| Cession de droits | | | |
| SOFICA garantie(s) | | | |
| (Préciser l'adosseur) | CINEMAGE 17 | 55 000 € | |
| SOFICA non garantie(s) | | | |
| | | | |
| Préventes télévisuelles et autres | | | |
| | | | |
| Minima garantis | | | |
| Salle | LES FILMS DU LOSANGE | 30 000 € | |
| Vidéo | | | |
| VàD | | | |
| VàDA | | | |
| Etranger (préciser le ou les pays) | LES FILMS DU LOSANGE | - € | |
| Télévisions | | | |
| Autres | | | |
| Autres | | | |
| | | | |
| Part française | | 44,06% | 257 851 € |

Date :

Signature :

Fiche n° 2 : Plan de financement (suite)

| | Nom | Montants |
|-----------------------------------|------------------------------|------------------|
| Producteurs étrangers | | |
| Apport 1er coproducteur étranger | BANDE A PART (Suisse) | 10 476 € |
| Aide(s) nationale(s) | OFC | 104 762 € |
| Eurimages | | |
| Chaîne de TV | SSR | 47 619 € |
| Préventes et minima garantis | | |
| Autre(s) | CINEFOROM | 118 741 € |
| | SUISSIMAGE | 45 714 € |
| Total 1er coproducteur | 55,94% | 327 312 € |
| Apport 2ème coproducteur étranger | | |
| Aide(s) nationale(s) | | |
| Eurimages | | |
| Chaîne de TV | | |
| Préventes et minima garantis | | |
| Autre(s) | | |
| Total 2ème coproducteur | 0,00% | - € |
| Apport 3ème coproducteur étranger | | |
| Aide(s) nationale(s) | | |
| Eurimages | | |
| Chaîne de TV | | |
| Préventes et minima garantis | | |
| Autre(s) | | |
| Total 3ème coproducteur | 0,00% | - € |
| Apport 3ème coproducteur étranger | | |
| Aide(s) nationale(s) | | |
| Eurimages | | |
| Chaîne de TV | | |
| Préventes et minima garantis | | |
| Autre(s) | | |
| Total 4ème coproducteur | 0,00% | - € |
| Total part étrangère | | |
| Part étrangère | 55,94% | 327 312 € |
| Total général | | 585 163 € |

Date : 18/06/2024

Signature :