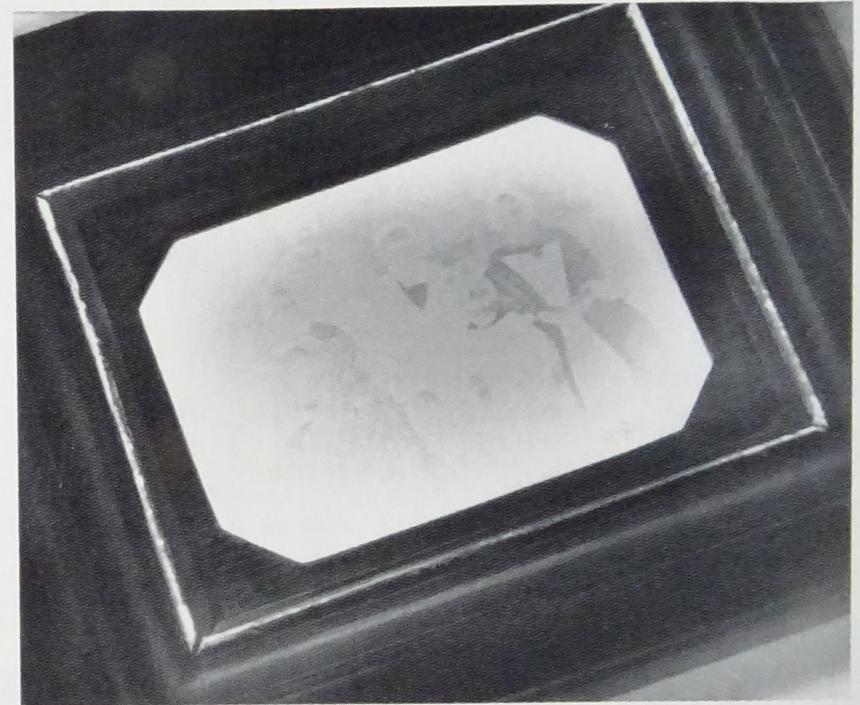
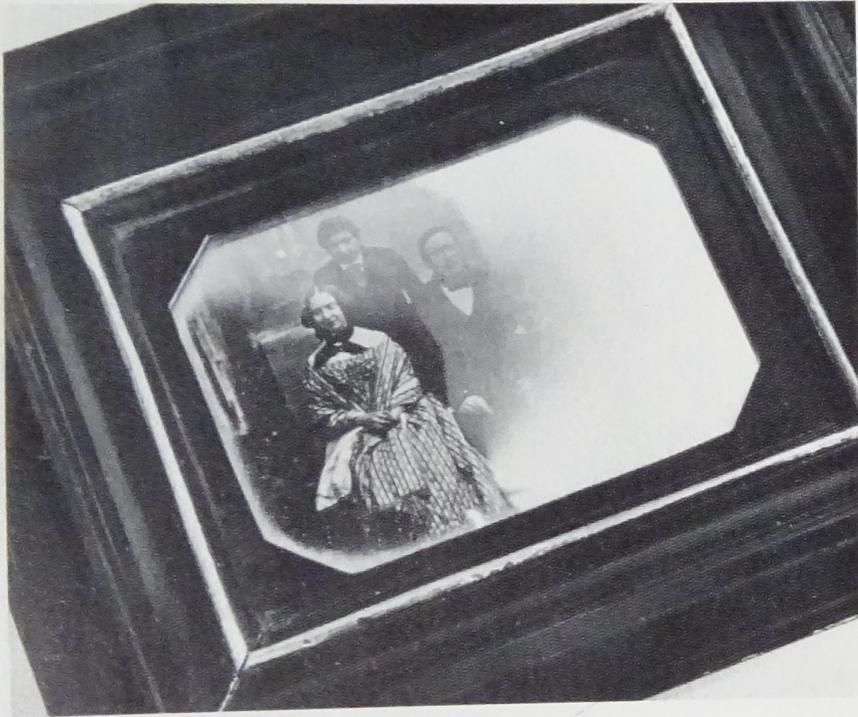
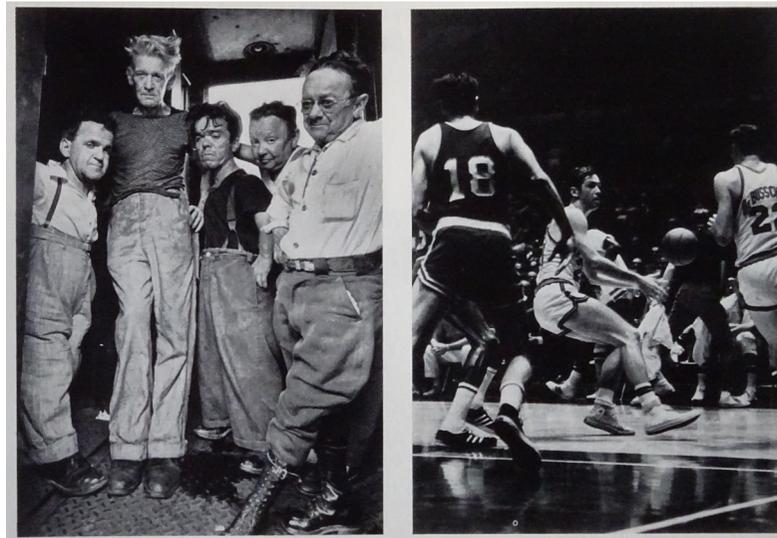


## Daguerréotype



## Positif/négatif



## Principaux formats du cinéma argentique

Pathé Baby (9 1/2) 28 mm

8 mm

Doble 8 mm

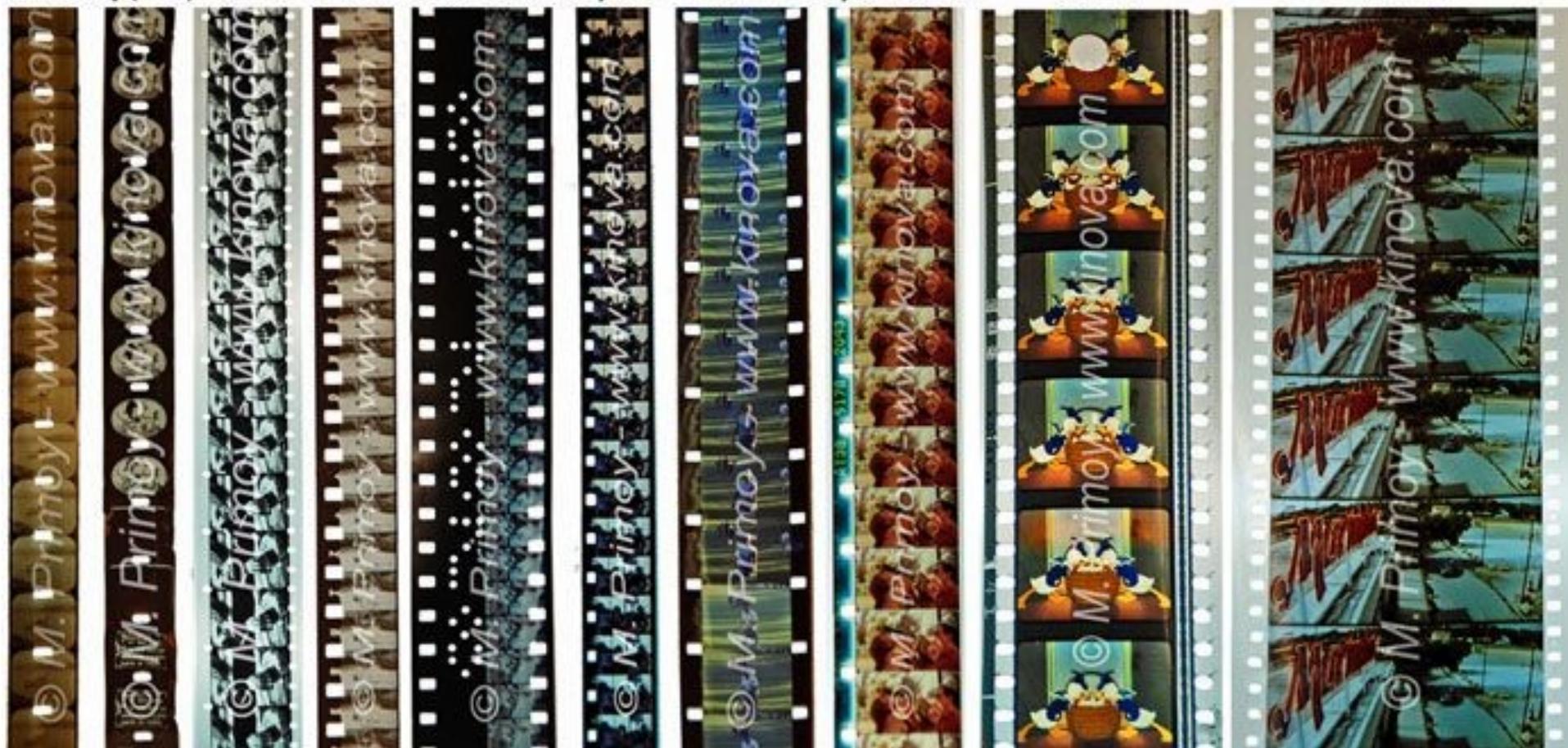
Super 8

16 mm

Súper 16 mm

35 mm

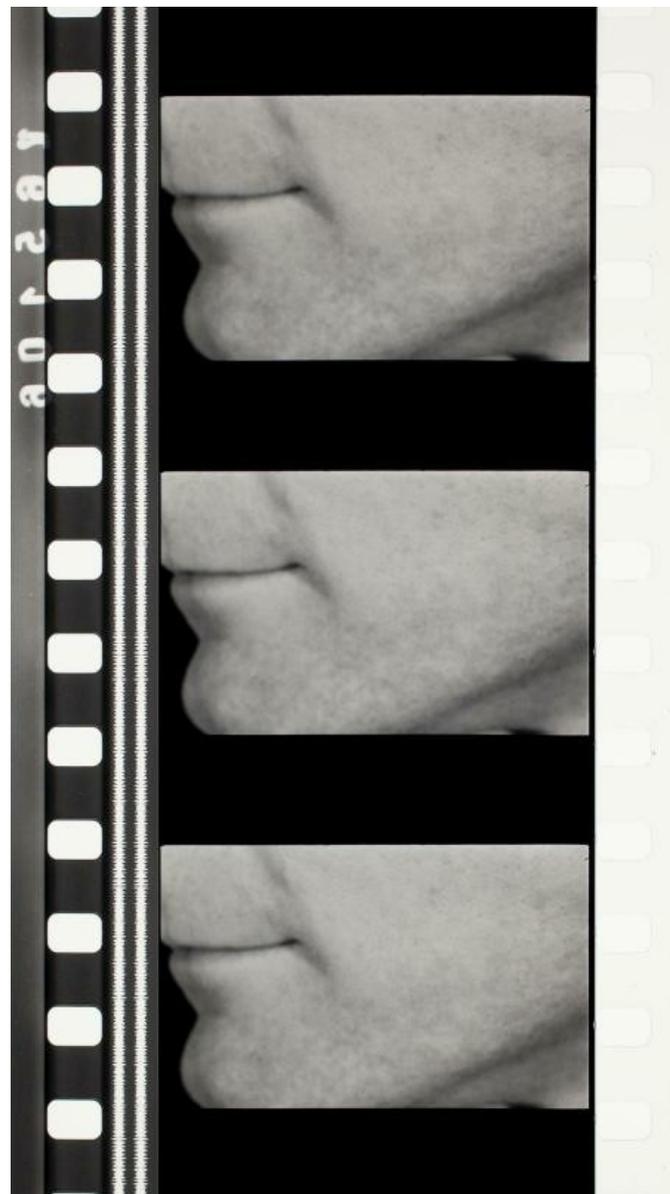
70 mm



## Comparatif des dimensions du photogramme sur film 35 mm en muet et en sonore

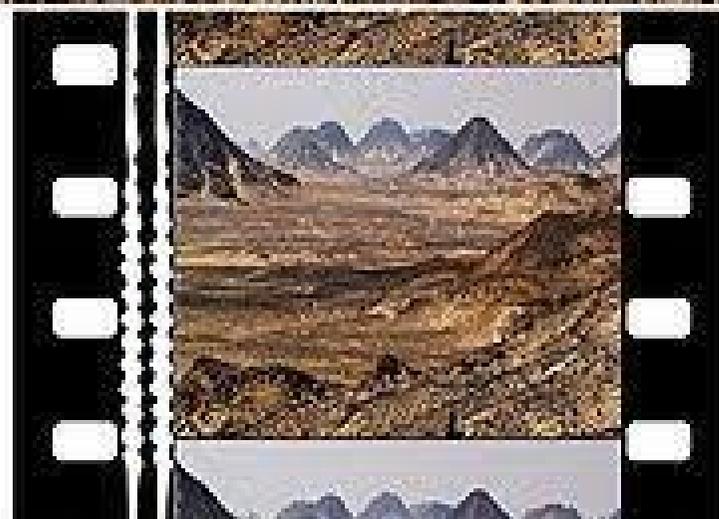
ratio 1,37 – 1,66 – 1,85

ratio 1,33

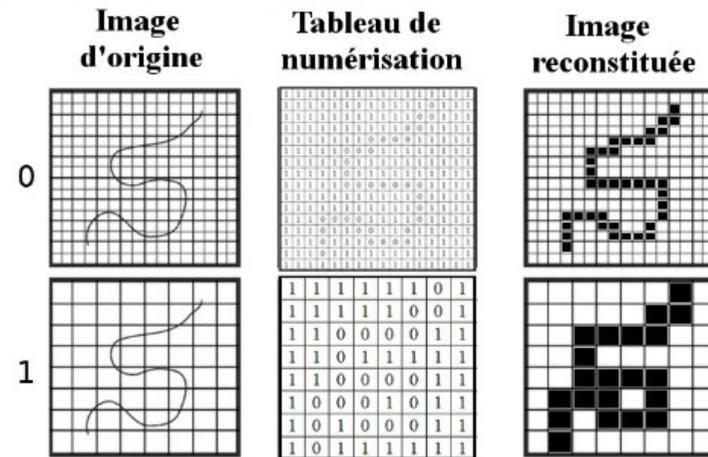
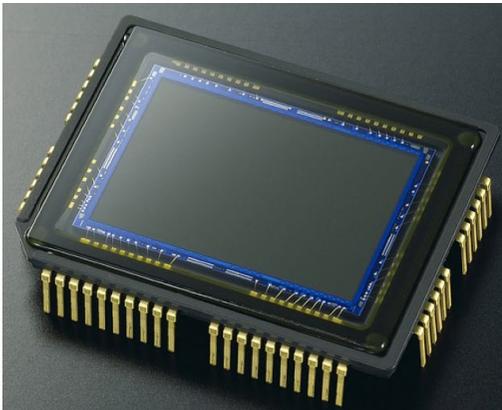


## Photogramme 35 mm anamorphosé/désanamorphosé

ratio image désanamorphosée 2,39



## Capteur numérique et structure de l'image numérique



Pour chaque pixel, il faudra 1 bit pour stocker l'information (1 ou 0).

La grille de numérisation 1 comporte 64 pixels utilisant chacun 1 bit. Elle utilise donc 64 bits, or, un octet comporte 8 bits donc l'image a une taille de  $64/8 = 8$  octets.

La grille de numérisation 0 comporte 256 pixels utilisant chacun 1 bit. Elle utilise donc 256 bits et a une taille de  $256/8 = 32$  octets.

Que se passe t'il si on utilise une grille moins fine ?