

CYCLADOC 2026

# Les indispensables

**Anne Guichard-Cazenave, Diana Marri**

SCD de Paris 1 Panthéon-Sorbonne

# Objectifs

*À l'issue de cette séance, vous serez en mesure de :*

- Interroger efficacement **Mikado**, l'outil de recherche de Paris 1.
- Identifier et utiliser les **différents catalogues de recherche**, locaux, nationaux et internationaux.
- Exploiter de manière autonome les **ressources électroniques** mises à disposition par l'université.
- Connaître les **bibliothèques ressources** et les lieux de travail pour les doctorants à Paris 1.

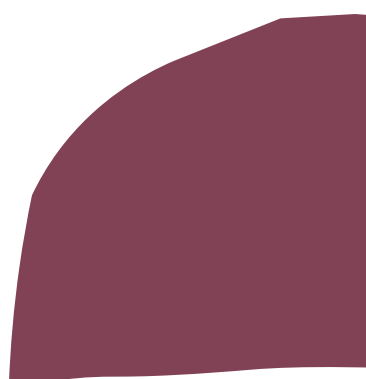

# Déroulé

01	Tour de table	
02	La recherche documentaire à Paris 1	Le site Internet et l'ENT L'outil de recherche Mikado L'offre numérique
03	Le paysage documentaire au-delà de Paris 1	Le répertoire des bibliothèques Les catalogues collectifs et internationaux
04	Pour aller plus loin	L'offre de formation aux doctorant(e)s Sites et blogs utiles

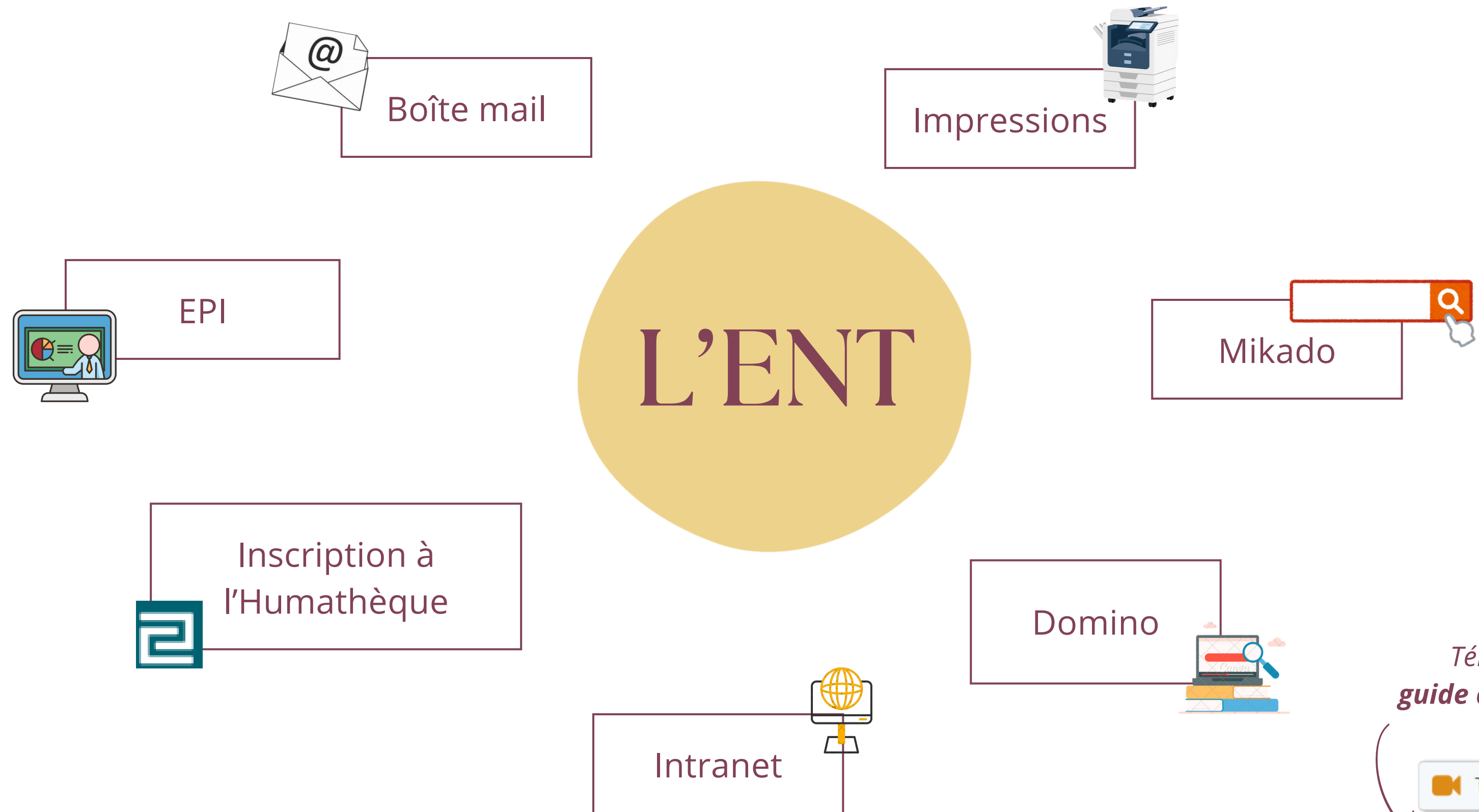


*La recherche documentaire à Paris 1*




# Explorer le site Internet

- L'actualité des bibliothèques
  - La liste des bibliothèques spécialisées de l'Université Paris 1 par discipline
  - Les informations pratiques
  - Antidote
  - Accès à la demande de Prêt entre bibliothèques (PEB)
  - Accès à Bib'n'go
  - L'appui à la recherche
  - Les formations : Formaflex et BOB, la Boîte à Outils de la Bibliothèque
- 
- 

## La recherche documentaire à Paris 1



*Téléchargez le  
guide du numérique !*

-  Tutoriel animé
-  Guide du numérique (pdf)
-  Donner votre avis



*La recherche documentaire à Paris 1*

# Mikado

**Outil de recherche** : c'est l'outil de recherche documentaire des bibliothèques de l'université Paris 1

**Compte lecteur** : c'est le point d'accès pour le compte lecteur (consultation et prolongation des prêts)

**Ressources électroniques** : donne accès à de nombreuses ressources électroniques (e-books, presse en ligne, articles de revues...)

**Documentation papier** : sert à localiser les documents physiques (livres, revues, DVD, cartes...) dans les différentes bibliothèques de Paris 1

Connectez-vous via l'**ENT** pour être reconnu(e) comme membre de Paris 1  
et accéder gratuitement aux ressources électroniques.



*La recherche documentaire à Paris 1*

# Domino

**Répertoire des ressources numériques** disponibles sur abonnement  
à Paris 1 et en accès libre.

Accès à des bases de **presse**, des **revues électroniques**, des **bibliothèques numériques**, des **encyclopédies**, des **bases de données** généralistes et spécialisées

Accès obligatoire par l'**ENT**



Presse

Raccourci sur l'ENT vers des bases de presse (ex : **Europresse**)



[Parcourir la collection](#)



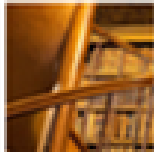

Accès depuis la page d'accueil de **Mikado**

# Le répertoire des bibliothèques

<https://ccfr.bnf.fr/>

Répertoire descriptif des bibliothèques et des fonds du **Catalogue Collectif de France** (CcFr)

Pour chercher une bibliothèque par zone géographique, discipline, fonds, mot-clé...

LES CATALOGUES	LE RÉPERTOIRE	
<b>RECHERCHE RAPIDE</b>		
<input type="text" value="Nom, ville, sujet..."/>		
 		
<b>RECHERCHES AVANCÉES</b>		
	<input type="text" value="Bibliothèques"/>	
		<input type="text" value="Fonds"/>



# Les catalogues collectifs

 **Sudoc** : catalogues des bibliothèques et institutions de l'enseignement supérieur françaises, permettant de localiser livres, revues et thèses. PEB.

 **CCFr (Catalogue collectif de France)** : catalogue des collections patrimoniales et spécialisées des bibliothèques françaises (manuscrits, fonds anciens, bibliothèques hors universités).

 **Calames** : catalogue des archives et manuscrits de l'enseignement supérieur français, destiné à la recherche sur les fonds d'archives et documents inédits.


 **KVK (Karlsruher Virtueller Katalog)** : meta-catalogue réalisé par l'Université de Karlsruhe interrogeant simultanément de nombreux catalogues nationaux et internationaux.

 **WorldCat** : catalogue collectif international donnant accès aux collections de milliers de bibliothèques dans le monde, utile pour repérer des éditions étrangères.

# Plateformes numériques utiles

 **Cairn** : plateforme de revues et e-books en SHS, accessibles en texte intégral (sur abonnement).

 **Persée** : bibliothèque numérique d'archives de revues scientifiques françaises, principalement en SHS, en accès libre.

 **OpenEdition** :

- *OpenEdition Journals* : revues scientifiques en SHS en accès ouvert ou via abonnement.
- *OpenEdition Books* : livres en SHS majoritairement en accès ouvert.
- *Hypothèses* : carnets de recherche permettant aux chercheurs et doctorants de diffuser, documenter et valoriser leurs travaux en cours.
- *Calenda* : calendrier scientifique référençant appels à communications, colloques, journées d'étude et autres événements de recherche en SHS.

 **Gallica** : bibliothèque numérique de la BnF offrant un accès massif à des documents patrimoniaux (livres, presse, images, cartes, manuscrits).

 **Europeana** : portail européen donnant accès à des collections patrimoniales numérisées issues de bibliothèques, archives et musées.

# Thèses et publications scientifiques en accès ouvert



**theses.fr** : moteur de recherche des thèses françaises, soutenues ou en préparation, avec accès au texte intégral lorsqu'il est disponible.

**OATD (Open Access Theses and Dissertations)** : moteur de recherche international de thèses et mémoires en accès ouvert.



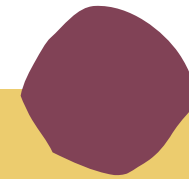
**BASE (Bielefeld Academic Search Engine)** : moteur de recherche de publications académiques en accès ouvert issues de dépôts institutionnels du monde entier.



**Isidore** : moteur de recherche spécialisé en sciences humaines et sociales, interrogeant des données de recherche et des publications scientifiques.

*Pour aller plus loin*

# L'offre de formation



**Cycladoc** : Bibliothèques > Formations > Cycladoc

**L'Humathèque** : Accueil > Pour la recherche > Offre de formations

**Urfist** : Menu > Formations > Formations à la demande

**BnF** : Accueil > Explorer > Recherche avancée > Les ateliers d'aide à la recherche documentaire

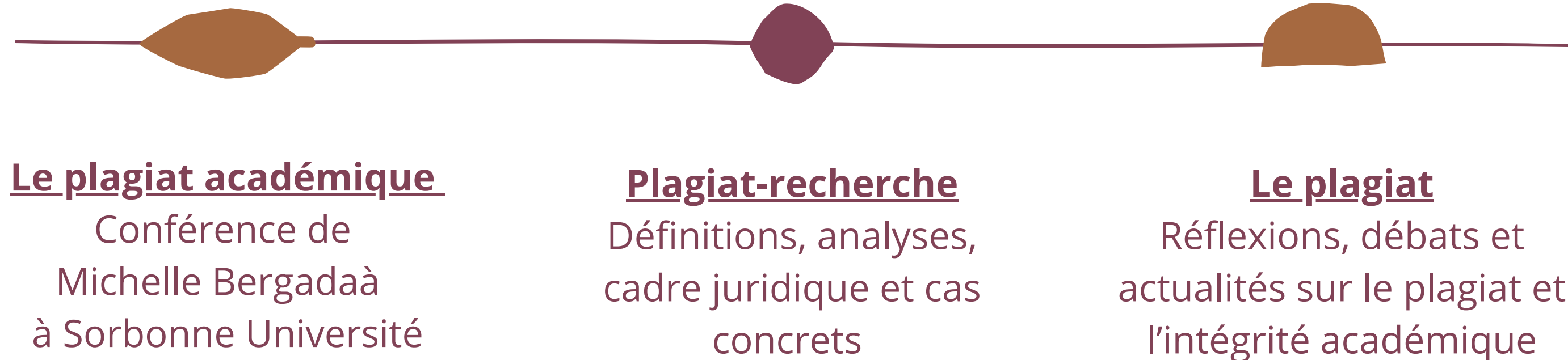
**Form@doct** : plateforme d'autoformation dans le domaine de l'information scientifique et technique (IST).

*Pour aller plus loin*

# Le plagiat

= toute appropriation non signalée d'un travail intellectuel

→ EPI Paris 1 : "Qu'est-ce que l'intégrité scientifique ?"



Et encore (sites plus mis à jour) : Responsable, Archéologie du copier-coller...

*Pour aller plus loin*

# Comptes et blogs

**Instagram :** *ParenThèse IDF* (parentheseidf) : organisation de journées et retraites de rédaction. Aussi sur HelloAsso : <https://www.helloasso.com/associations/parenthese-ile-de-france>

---

**Hypothèses :** *Ecritac - Tactiques pour l'écriture académique* : réflexions sur le processus de rédaction académique

---

**<https://francedoctorat.fr/>** : *France Doctorat* : collectif pour la valorisation du doctorat en France

---

**YouTube :** *Bien dans ma thèse* (témoignages, interviews...)

---

**Blog :** [Réussir sa thèse](#) (Emilie Doré), [Erika Dupont](#) (aussi [chaîne YouTube](#))

---



Pour dédramatiser

# BD, jeux et memes

**BD** : Carnets de thèse, Tiphaine Rivière, 2015



**Instagram** : Doctorants\_et\_survivants  
Doctorant désœuvré surcaféiné

Quand tu demandes à ta DR si  
tu peux soutenir



**Jeu de société** : PHD, Profession Hautement Dangereuse

**PHD**

(profession hautement dangereuse)



CYCLADOC 2026

# Merci de votre attention !

Supports et mémos sont disponibles sur l' EPI « BOB, la Boîte à outils de la Bibliothèque »

Nous restons à votre disposition :

**anne.guichard-cazenave@univ-paris1.fr**

**diana.marri@univ-paris1.fr**

**formationscd@univ-paris1.fr**