



LES INDISPENSABLES

Cycl@doc – 2025



Objectifs

- Apprendre à utiliser l'outil de recherche Mikado de Paris 1
- Découvrir les différents catalogues de recherche
- Savoir utiliser les ressources électroniques de l'université
- Connaitre les différentes bibliothèques ressources et les lieux de travail pour les doctorants à Paris 1
- Interroger des bases de données

Déroulé de la séance

1- Tour de table

Présentation des intervenants et des participants
Identification des attentes et problématiques de chacun

2- La recherche documentaire à Paris 1

Utiliser le site internet et l'ENT
Chercher dans le catalogue
Découvrir l'offre numérique

3- Le paysage documentaire au-delà de Paris 1

Consulter le répertoire des bibliothèques
Explorer les catalogues collectifs et internationaux
Connaître les catalogues collectifs

4- Pour aller plus loin

L'offre de formation aux doctorants
Sites et blogs pour thésards



LA RECHERCHE DOCUMENTAIRE A PARIS 1

– Exploiter le site internet

- L'actualité des bibliothèques
- Toutes les informations pratiques
- Accès à la demande de Prêt en bibliothèques (PEB)
- Accès à BibNGo
- Liste des bibliothèques spécialisées de l'université Paris 1 par discipline
- Lien vers BOB – la Boîte à Outils de la Bibliothèque

LA RECHERCHE DOCUMENTAIRE A PARIS 1 - Utiliser l'ENT



Boîte mail

Recharge des impressions



Pièces justificatives



Pour accéder à votre
Environnement Numérique
de Travail, connectez-vous
sur le site de l'université



Outil de recherche Mikado



Inscription à l'Humathèque

Intranet



Ressources électroniques



Espaces pédagogiques interactifs (EPI)

Téléchargez le guide du numérique !

LA RECHERCHE DOCUMENTAIRE A PARIS 1

– MIKADO

- Outil de recherche interrogeant nos collections bibliographiques et nos ressources en ligne
- Accès en bibliothèque ou à distance (via l'ENT)
- Les règles classiques d'un catalogue sont en vigueur (orthographe exacte, utilisation de * en cas d'hésitation avec le pluriel ou une orthographe)

Nouvelle recherche | Liste des ebooks et revues en ligne | Bibliothèques | Préférences | Langue | **Compte lecteur** | Contact | Aide

Tout | Dans nos bibliothèques | En ligne

Bienvenue dans Mikado, la doc en quelques clics !

Tout | Recherche un livre, un article, une thèse... | Rechercher

[Options de recherche](#) | Recherche simple | Recherche avancée | [Historique de recherche](#)

DOMINO
Liste des ressources en ligne

LA RECHERCHE DOCUMENTAIRE A PARIS 1

– DOMINO

- Portail des ressources électroniques de Paris 1
- Accès à des bases de presse, des revues électroniques, des bibliothèques numériques, des encyclopédies, des bases de données généralistes et spécialisées
- L'accès se faire obligatoirement par l'ENT (+ raccourci disponible sur Mikado)

Bienvenue dans Domino, la liste des ressources en ligne

L'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne est abonnée à de nombreuses ressources.
Le catalogue Mikado intègre dans ses résultats le contenu de la plupart d'entre elles.
Domino vous propose d'identifier l'ensemble des ressources disponibles par disciplines.

Un problème, une suggestion ? [Merci de contacter : docelec@univ-paris1.fr](mailto:docelec@univ-paris1.fr)

Chercher une base

Tout voir A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z 0-9-Autre

Titre: ☐ Commence par ☒ Contient ☐ Exact 

Parcourir par thématique

Presse et actualités	 Arts	 Données statistiques	 Droit	 Economie	 Géographie	 Audiovisuel
Bouquets de revues spécialisées	 Gestion et entreprises	 Histoire	 Philosophie	 Science politique	 Sciences sociales	 Archives ouvertes
Encyclopédies et dictionnaires						
Bibliographies						
E-Books						

LE PAYSAGE DOCUMENTAIRE AU-DELA DE PARIS 1

– Le répertoire des bibliothèques

<https://ccfr.bnf.fr/>

Répertoire descriptif des bibliothèques et des fonds du Catalogue collectif de France (CcFr)
Pour chercher une bibliothèque par zone géographique, discipline, fonds, mot-clé...

The screenshot displays the CCfR website interface. At the top, a purple banner reads "TROUVER un document, une bibliothèque, un fonds documentaire...". Below this, the page is divided into several sections. On the left, under "LES CATALOGUES", it states "PLUS DE 40 MILLIONS DE DOCUMENTS" and features a "Recherche rapide" search bar with a magnifying glass icon and a link to "Plus de critères". In the center, under "LE RÉPERTOIRE", it states "LES DESCRIPTIONS DE PLUS DE 5 000 BIBLIOTHÈQUES ET 4 000 FONDS" and also has a "Recherche rapide" search bar with a magnifying glass icon, along with a "Recherche cartographique" link. At the bottom left, there are three icons with labels: "Imprimés multimédia", "Base Patrimoine", and "Bibliothèques". To the right of these is a "Fonds" icon. On the far right, the "ACTUALITÉS" section lists two news items: "20/10/2021 La Lettre n°39 du CCfR (octobre 2021) est en ligne" and "26/11/2021 Mise à jour de la Base patrimoine (novembre 2021)". A "Lire la suite" link is also present.

LE PAYSAGE DOCUMENTAIRE AU-DELA DE PARIS 1

– Les catalogues collectifs

- **Sudoc** (catalogue collectif alimenté par l'ensemble des bibliothèques universitaires françaises et de nombreux établissements documentaires de recherche) <http://www.sudoc.abes.fr/>
- **CcFr** (catalogues de la BnF, de plusieurs établissements français, de manuscrits et base Patrimoine) <https://ccfr.bnf.fr/>
- **Worldcat** (Plus grand catalogue d'accès public en ligne du monde. Contient les données de 15 637 bibliothèques dans 107 pays) <https://www.worldcat.org/>
- **Hollis** (catalogue de la Harvard Library) https://hollis.harvard.edu/primo-explore/search?vid=HVD2&sortby=rank&lang=en_US
- **The library of Congress** (Bibliothèque nationale des USA, plus de 151 millions de références) https://hollis.harvard.edu/primo-explore/search?vid=HVD2&sortby=rank&lang=en_US
- **Base** (données académiques en libre accès. BASE est géré par la Bibliothèque de l'Université de Bielefeld.) <https://www.base-search.net/>
- **Calames** (archives et manuscrits de l'enseignement supérieur) <http://www.calames.abes.fr/pub/>
- **The European library** (accès aux ressources de 47 bibliothèques nationales européennes) <https://www.theeuropeanlibrary.org/>

LE PAYSAGE DOCUMENTAIRE AU-DELA DE PARIS 1

– Quelques bibliothèques numériques

- Cairn (e-books, revues numériques. Espace personnel)
- Persée (revues spécialisées)
- OpenEdition (revues SHS , annonces d'évènements scientifiques , carnets de recherche, publication livres scientifiques)
- Isidore (données numériques et numérisées en SHS) <https://isidore.science/>
- Theses.fr (Thèses de doctorat en préparation ou soutenues en France depuis 2006. Texte intégral pour 6000 thèses, accès à la description pour 65000 thèses en préparation)
- Dart-Europe (Accès aux thèses électroniques de plusieurs centaines d'universités européennes) <https://www.dart-europe.org/basic-search.php>
- OATD (thèses du monde entier) <https://oatd.org/>
- Europeana (ressources numériques de différentes institutions culturelles européennes)
- Gallica (ressources numérisées issues de collections des bibliothèques françaises)

POUR ALLER PLUS LOIN– L'offre de formation pour doctorants

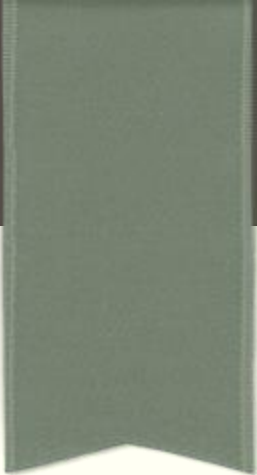
Cycl@doc

L'Humathèque

Urfist

BnF

Form@doct



POUR ALLER PLUS LOIN – le plagiat

2 blogs :

- RESPONSABLE : <https://responsable-unige.ch/>
- ARCHEOLOGIE DU COPIER-COLLER : <http://archeologie-copier-coller.com/>

POUR ALLER PLUS LOIN

– Outils et retours d'expérience

Twitter :

ParenThèse IDF : organisation de journées et retraites de rédaction

Tactiques pour l'écriture académique : réflexions sur le processus de rédaction académique. (aussi blog sur Hypothèses)

Calenda

Collectif des doctorant.es de Sciences Po

France Doctorat : collectif pour la valorisation du doctorat en France

Youtube : Bien dans ma thèse (témoignages, interviews, ...)

Blog : Réussir ma thèse, Emilie Doré

POUR DEDRAMATISER

– BD, jeux et memes

BD : *Carnets de thèse*, Tiphaine Rivière, 2015



Jeu de société : PHD, Profession Hautement dangereuse



Instagram :

Doctorants_et_survivants

Doctorant désœuvré surcafeiné

Quand tu demandes à ta DR si tu peux soutenir





MERCI DE VOTRE ATTENTION !

Supports et mémos sont disponibles sur l' EPI « Boîte à outils de la Bibliothèque »

Nous restons à votre disposition : anne.guichard-cazenave@univ-paris1.fr / diana.marri@univ-paris1.fr /
aurelia.treguier@univ-paris1.fr / formationscd@univ-paris1.fr