Proposition de synopsis - Mathilde Bensi

« Comprendre le passé, éclairer le présent » — Marc Bloch, l'entrée au Panthéon d'un historien

À l'occasion de l'entrée de Marc Bloch au Panthéon, cette exposition met en lumière son rôle fondamental en tant qu'historien, au-delà de son engagement décisif dans la Résistance. Figure majeure de l'historiographie du XXe siècle, il conçoit l'histoire comme une discipline vivante, ancrée dans son temps et éclairée par les leçons du passé.

Marqué par son expérience de la guerre, il développe une approche novatrice, refusant une histoire strictement événementielle pour privilégier une analyse des structures et des mentalités. À travers des œuvres majeures comme *Les Rois thaumaturges* ou *La Société féodale*, il intègre les apports d'autres sciences sociales à la méthode historique dans une approche comparatiste et transdisciplinaire.

Médiéviste sans se limiter à un cadre chronologique, il s'intéresse aux dynamiques de transformation sociale sur le temps long. Son parcours témoigne d'un engagement intellectuel profond, où la connaissance du passé sert à comprendre le présent. Même dans les heures sombres de l'Occupation, l'histoire reste pour lui un refuge et une arme, une clef pour affronter l'avenir.