Semestre 1 L3 Cinéma

Intervenante : Alexandra Serrano

# **Evaluation 1 : dossier technique**

L'objectif de ce devoir est de rendre compte de l'évolution de votre pratique photographique à travers différents exercices techniques.

### 1/ Cahier des charges

Votre rendu doit obligatoirement prendre la forme d'un dossier PDF. Choisir deux mots-clés énumérés ci-dessous et réaliser les deux exercices techniques suivants :

### VOYEUR- PERFORMANCE - TRANSMISSION - FRONTIERE - ATTENTE

### A. Exercice vitesse d'obturation

Réalisez une narration de trois photographies en jouant sur la vitesse d'obturation. Celle-ci doit-être différente pour chaque image.

- = > Donnez un titre à votre travail ( + légendes si besoin)
- => Rédiger un court texte d'introduction justifiant votre démarche artistique en fonction du mot clé choisi.
- => Mentionnez les éléments techniques de prise de vue pour chaque image (appareil photo, focale, réglage iso, vitesse et ouverture).
- + Joindre un A4 avec vos recherches et références iconographiques (1 page A4).

## B. Exercice profondeur de champ

Réalisez une narration de trois photographies en jouant sur le réglage du diaph. Celui-ci doit-être différent pour chaque image.

- = > Donnez un titre à votre travail
- => Rédiger un court texte d'introduction justifiant votre démarche artistique en fonction du mot clé choisi.
- => Mentionnez les éléments techniques de prise de vue pour chaque image (appareil photo, focale, réglage iso, vitesse et ouverture).
- + Joindre un A4 avec vos recherches (1 page A4).

# C. Exercice sur le point de vue

A partir d'un sujet commun, Réalisez en classe une série de 5 images en photographiant ce sujet de différentes façons : Jouer sur la lumière, le cadrage et la composition mais aussi la profondeur de champ, la vitesse d'obturation...

= > Afin de rendre compte de votre travail d'éditing, joindre une planche contact avec toutes les photographies réalisées en plus des 5 photographies définitives.

# 2/ Informations pratiques

- Rendu du devoir sur l'EPI au plus tard le 13/11/25
- Un seul fichier PDF contenant les 3 exercices
- Poids max du dossier 20 Mo
- Nomenclature: L3PHOTO25\_initialeduprenomNOM

### 3/ Critères d'évaluation

Qualité des photographies, qualité technique, approche esthétique : /15

Investissement et assiduité en classe : /5