

Une histoire de l'Archéologie en Mésomérique



La seconde partie du XIXe et les débuts d'une archéologie scientifique

La seconde moitié du XIXe siècle

✎ Une multiplication des expéditions:

- Désiré Charnay
 - Alfred Maudslay
 - Teobert Maler
 - Carl Lumholtz
 - Léon Diguët
 - Theodor Preuss
- et tant d'autres...

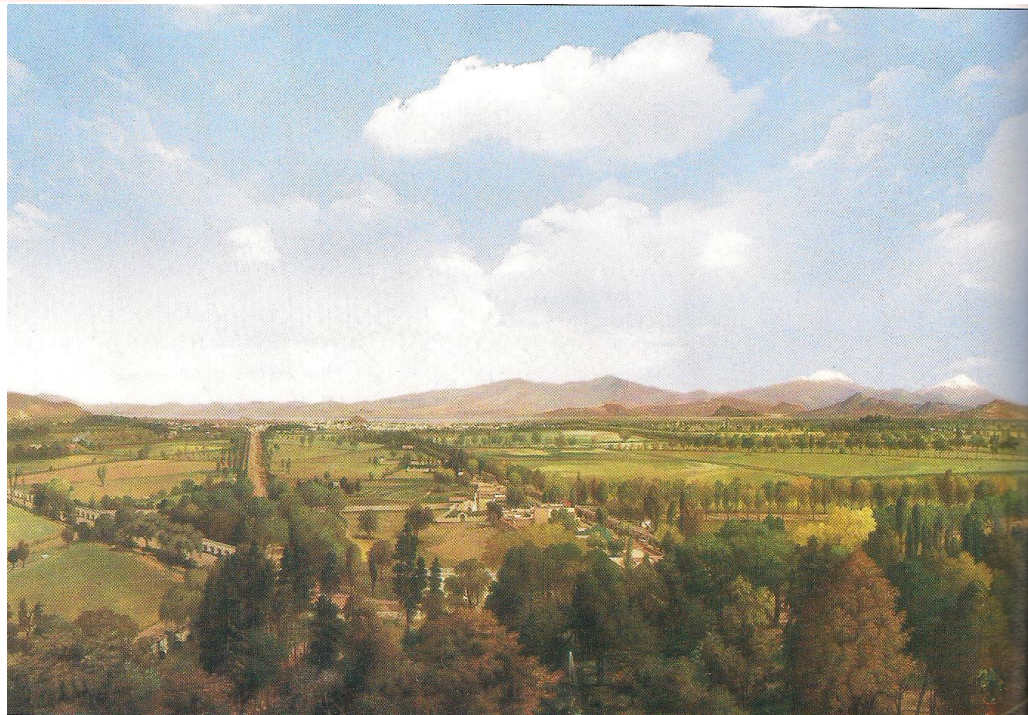
✎ L'invention de la photographie: une nouvelle technologie qui objectivise les relevés et permet une approche plus scientifique

✎ 1839 : invention du daguerréotype



Edouard Pingret
Chapultepec en 1851

Fco de Paula Mendoza
Vallée depuis Chapultepec 1880

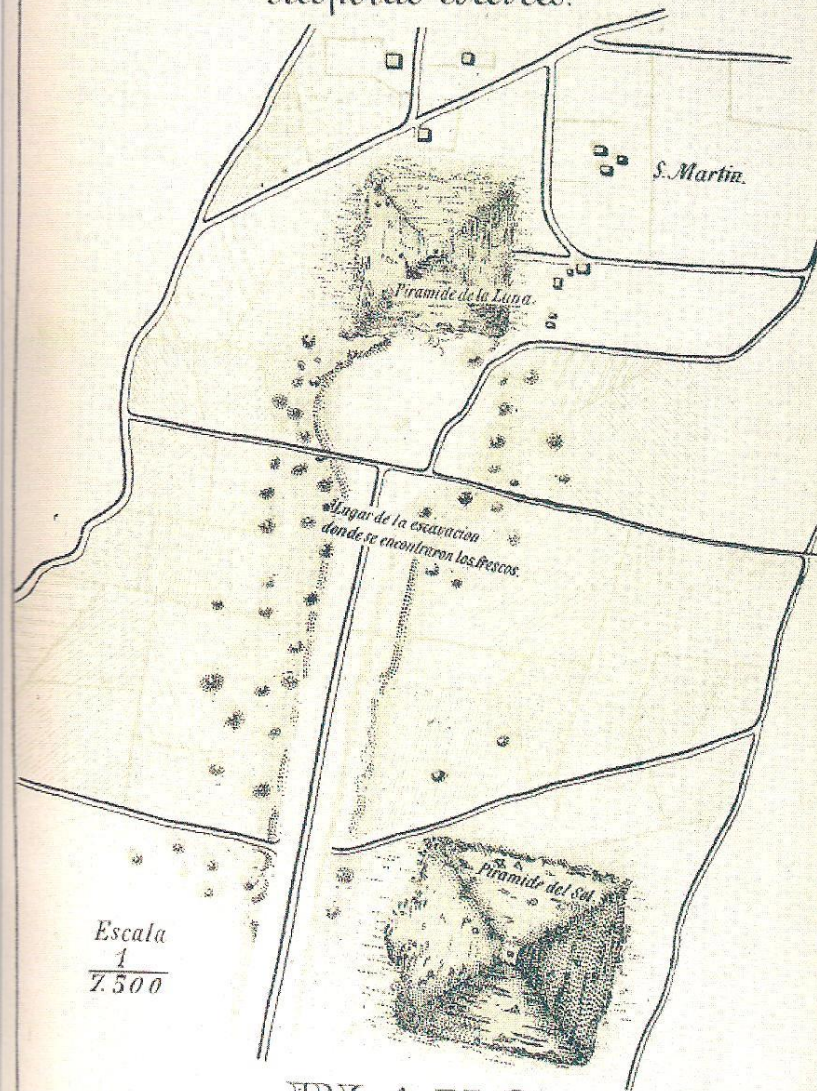


Les débuts de l'archéologie mexicaine sous Porfirio Diaz

- ✎ Débuts de véritables travaux de valorisation du patrimoine archéologique dans le but de valoriser le sentiment national et d'attirer des visiteurs.
- ✎ Travaux à Teotihuacan (achat de terrains à l'origine privés) et particulièrement autour de la pyramide du Soleil par Leopoldo Batres et également construction d'un Musée de site.

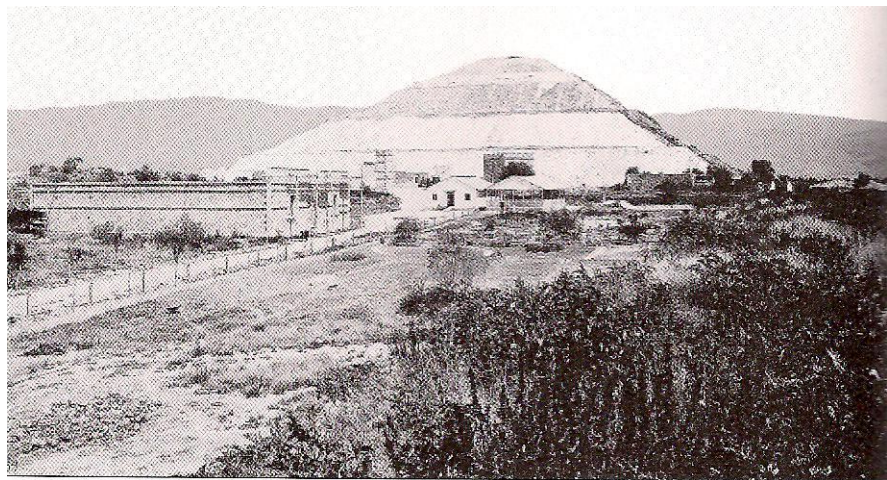
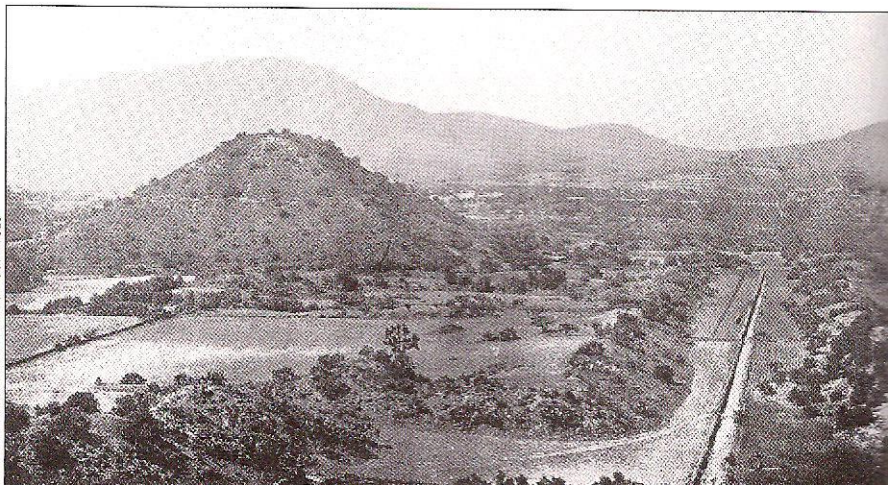


Expedición científica á las Ruinas de San Juan Teotihuacan, por el Inspector y
Conservador de monumentos arqueológicos de la República Mexicana
Leopoldo Batres.



Escala
 $\frac{1}{7.500}$

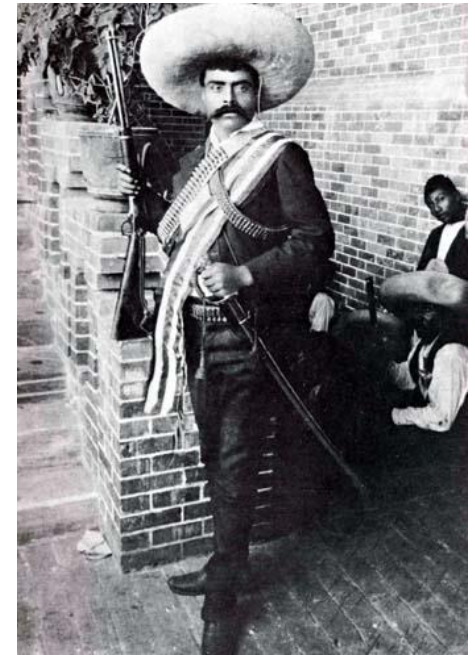
PLANO
de la Ciudad Tolteca cubierta aun por los escombros.
Levantado por Luis G. Becerra.
1886.







La parenthèse de la révolution mexicaine



L'époque post-révolutionnaire: 1910-1940

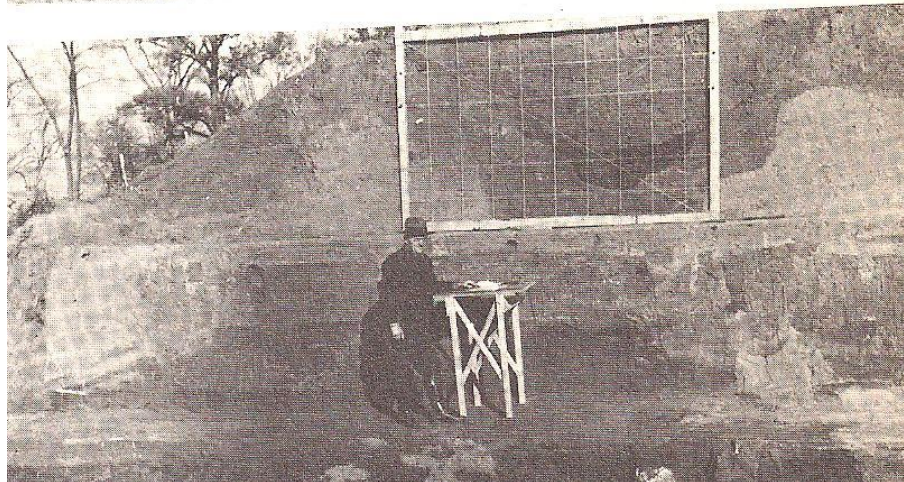
✂ Au niveau mexicain:

- Période de profonde restructuration politique avec la création progressive du concept de « Mexique des 3 cultures »
- Influence de la révolution russe et de l'idéologie marxiste dans les milieux intellectuels et artistiques

✂ Au niveau des évolutions intellectuelles et de la pratique de l'archéologie

- La «révolution » stratigraphique
- Classifications, typologies et sériations

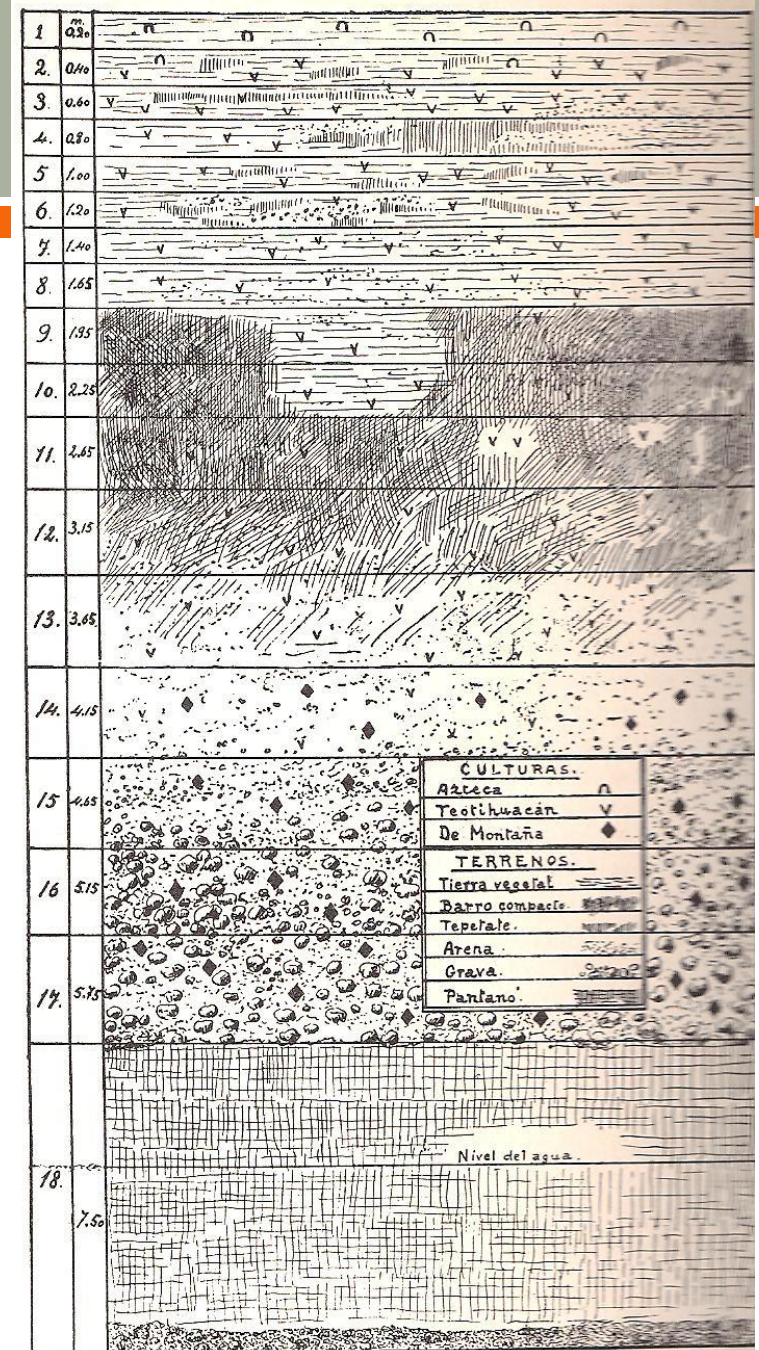
Une amélioration progressive des techniques de fouilles



Les approches stratigraphiques et leurs conséquences

- ✎ L'adoption de la méthode stratigraphique est liée au développement de la géologie dans l'archéologie européenne et méditerranéenne
- ✎ Correspond à une préoccupation nouvelle: observer les micro-changements culturels
- ✎ En Mésopotamie, cette « révolution » se situe sous l'influence de Manuel Gamio (élève de Franz Boas et de Eduard Seler) qui propose une première séquence des cultures précolombiennes du Mexique

- Relevé stratigraphique (7m. de hauteur) à Azcapotzalco (Bassin de Mexico) par Manuel Gamio (1913)
- Fouille en niveaux artificiels de 20 à 60 cm.
- Néanmoins observation rigoureuse et caractérisation des couches
- Collecte de matériel archéologique (tessons et figurines principalement) par couche avec définition d'Horizons
- La première séquence allant de l'« Archaïque » (Préclassique) à l'époque aztèque, en passant par Teotihuacan est proposée



Classifications, typologies et sériations

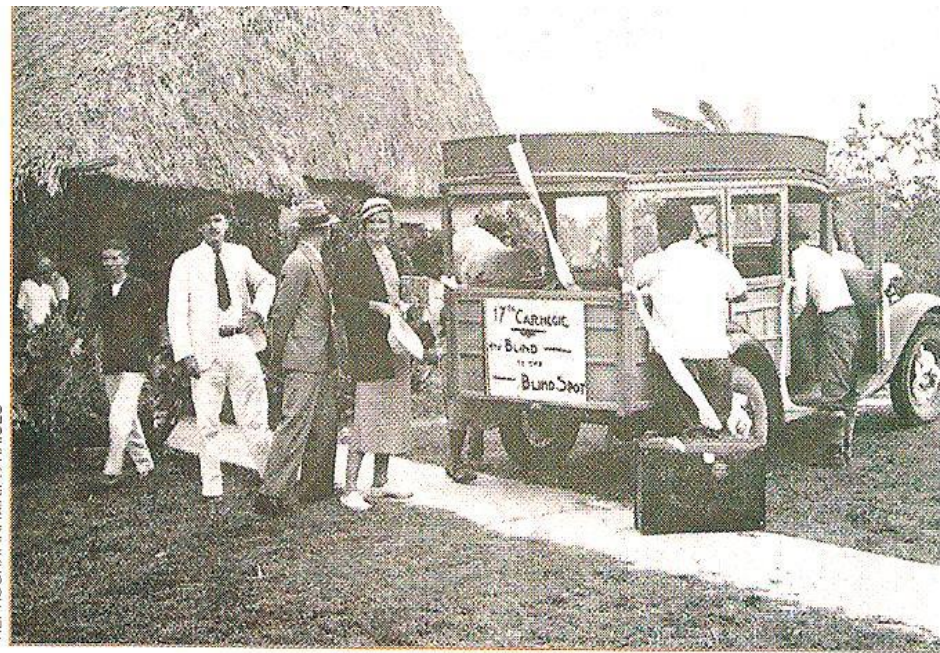
- 
Sériation: rangement de données en séries selon un principe de classement pré-établi. Prise en compte de caractéristiques communes ou différentes au sein des matériaux archéologiques
- 
 S'appuie sur la définition de groupes, de classes ou de types (reconnaissance d'attributs diagnostiques ou de modes), surtout en ce qui concerne le matériel céramique
- 
 Dans le Bassin de Mexico, à partir de 1930, travaux remarquables de George Vaillant (Ticomán, El Arbolillo, Zacatenco) : définit des « wares » et des « types » ; certains de ces types sont de véritables marqueurs chronologiques

PERIOD	PHASE	LINEWORK	HATCHING	SOLIDS, KEYS & TERRACED FIGURES	BULLSEYES	SCROLLS	REPEATED ELEMENTS	LIFE FORMS	RIMS
SECONDARY	SACATON								
	SANTA CRUZ								
COLONIAL	GILA BUTTE								
	SNAKETOWN								
PIONEER	SWEETWATER								
	ESTRELLA								
	VAHRI								

Iconographie céramique de Snaketown (Galdwin, 1937)

Les travaux de la Carnegie en zone maya

- ✎ L'Institut Carnegie de Washington réalise de nombreux projets en zone maya entre 1914 et 1956. Travaux ethnographiques, linguistiques et historiques.
- ✎ Parmi les plus célèbres ceux de Ricketson et Ricketson à Uaxactun: la chronologie est guidée par la position des sols de stuc pour déterminer les étapes de construction



Ruppert et les époux Denison
2^e expédition à Calakmul



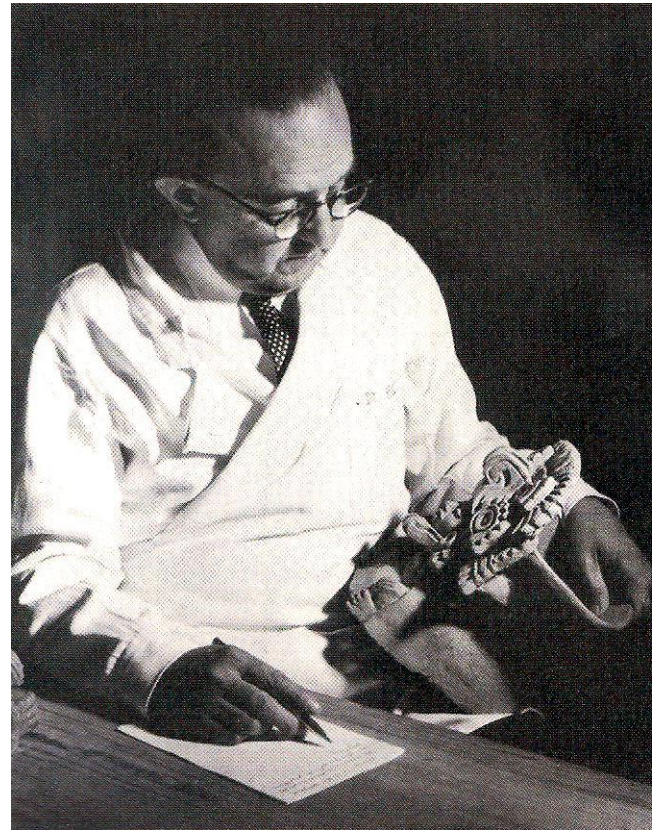
93 A partially excavated Maya temple. The building is the famous 'E-VII-Sub', a Late Pre-classic stucco-faced pyramid at Uaxactun, Guatemala. The Carnegie Institution archaeologists who excavated it in the late 1920s (Ricketson and Ricketson, 1937) removed the overlying fill of the badly damaged later pyramids which had been built over it, to reveal the earlier building. This kind of architectural digging, by peeling or cleaning hard-surfaced structures, was typical of Middle American archaeology of the period and still is

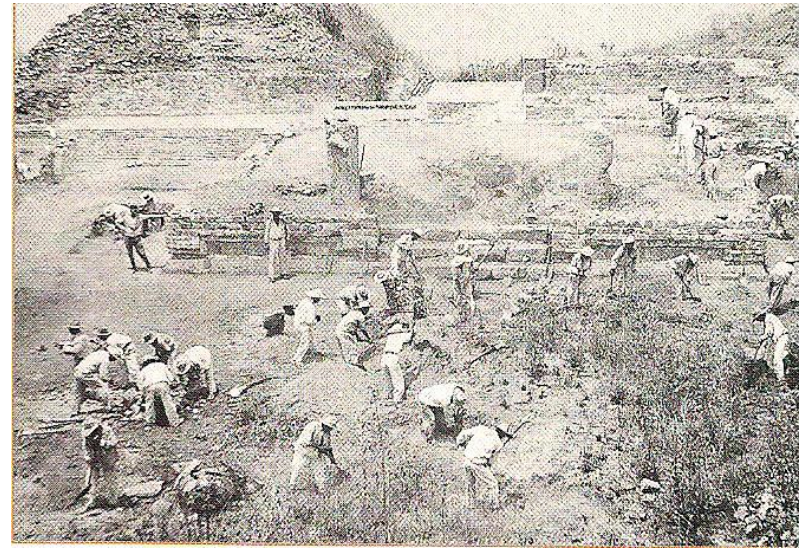
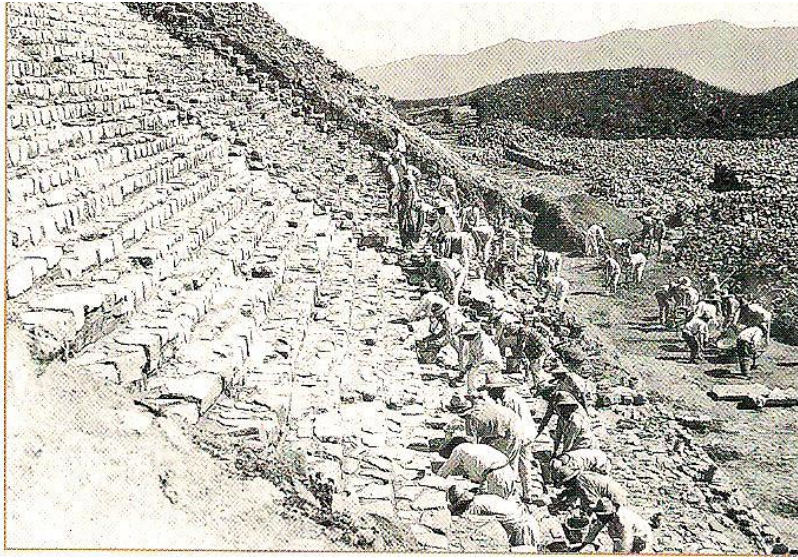
L'archéologie mexicaine en marche

- ✎ 1935 : Alfonso Caso à Monte Alban (jusqu'en 1968)
- ✎ 1934: Eduardo Noguera à Xochicalco (jusqu'en 1960)
- ✎ 1938: José Garcia Payon à Tajin
- ✎ 1938-1946: Mathew Stirling dans les sites de la Côte du Golfe
- ✎ 1939: décret de création de l'INAH

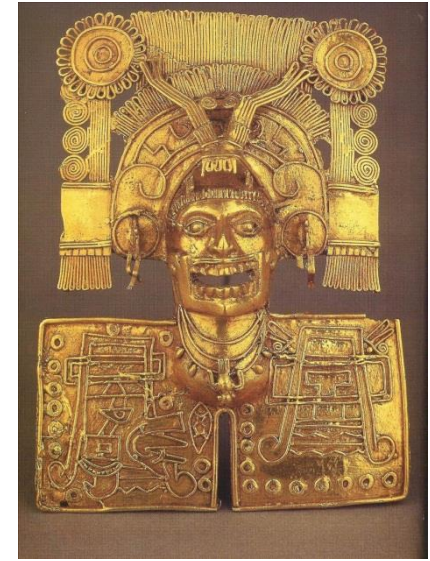
Alfonso Caso à Monte Alban

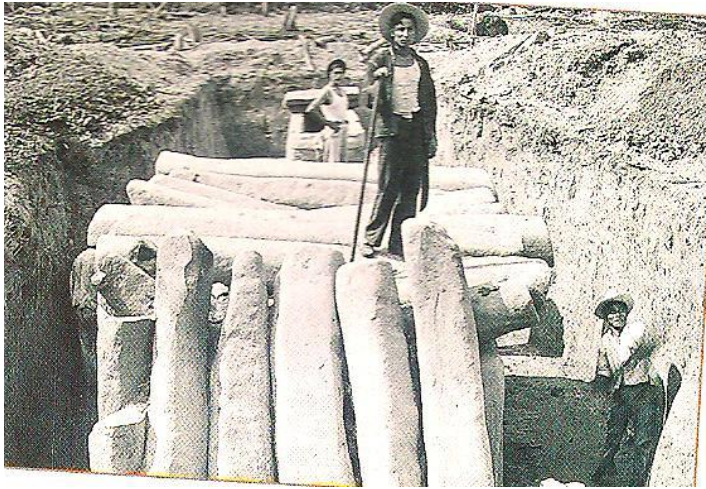
- ✎ Alfonso Caso y Andrade (1896-1970) a joué un rôle décisif dans l'émergence d'une Ecole d'archéologie mexicaine
- ✎ Multiples travaux de terrain
- ✎ Analyses stylistiques
- ✎ Etudes des documents ethnohistoriques et de la cosmogonie indigène



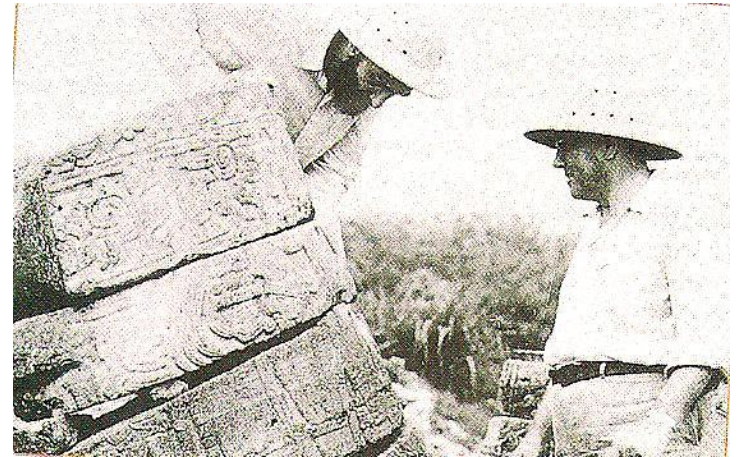


Monte Alban V (1000-1521 apr. J.-C.)
Monte Alban IV (700-1000 apr. J.-C.)
Monte Alban IIIb (500-700 apr. J.-C.)
Monte Alban IIIa (300 - 500 apr. J.-C.)
Monte Alban II-IIIa (200 - 300 apr. J.-C.)
Monte Alban II (200 BC - 200 apr. J.-C.)
Monte Alban I (500 - 200 BC)





Mathew Stirling à La Venta
1942



Garcia Payon et Armillas à Tajin

Les évolutions des années 50

- ⌘ Les approches historiques basées sur la constitution de classifications et typologies se poursuivent, mais les chercheurs s'intéressent de plus en plus **au contexte** et à la **fonction** des artefacts.
- ⌘ Dans ce sens, le poids de l'ethnographie se renforce dans les cadres théoriques utilisés par les archéologues et une approche plus anthropologique voit le jour
- ⌘ Période de transition avec l'introduction de nouvelles techniques d'analyse
- ⌘ Evolutions techniques:
 - ⌘ Datations absolues:
 - Carbone 14 : permet notamment établissement de séquences culturelles complètes
 - Dendrochronologie
 - Archéomagnétisme
 - Hydratation de l'obsidienne
 - ⌘ Analyses céramiques (A. Shepard):
 - Observations microscopiques
 - Études de composition chimique
- ⌘ Les débuts de l'archéozoologie et de l'archéobotanique

Les évolutions des années 50

- ✎ Les artefacts doivent être compris comme des vestiges matériels de comportements sociaux et culturels. Importance des inférences fonctionnelles.
- ✎ Intérêt pour les études sur la structure de l'habitat: comment l'homme s'inscrit-il dans un paysage anthropisé ? comprendre les adaptations socio-économiques et les organisations socio-politiques
- ✎ Comprendre les rapports entre culture et environnement naturel: écologie culturelle

Entre influence européenne et anthropologie nord-américaine

- ✎ Avec la guerre d'Espagne arrivée d'intellectuels républicains réfugiés au Mexique qui vont créer une école de pensée à tendance matérialiste (marxiste). Mais les influences européennes arrivent également avec la pensée de M. Mauss et de P. Rivet et, dans le domaine de l'archéologie, de F. Bordes
- ✎ Avec Julian Steward, école nord-américaine de l'écologie culturelle

L'écologie culturelle à la mexicaine

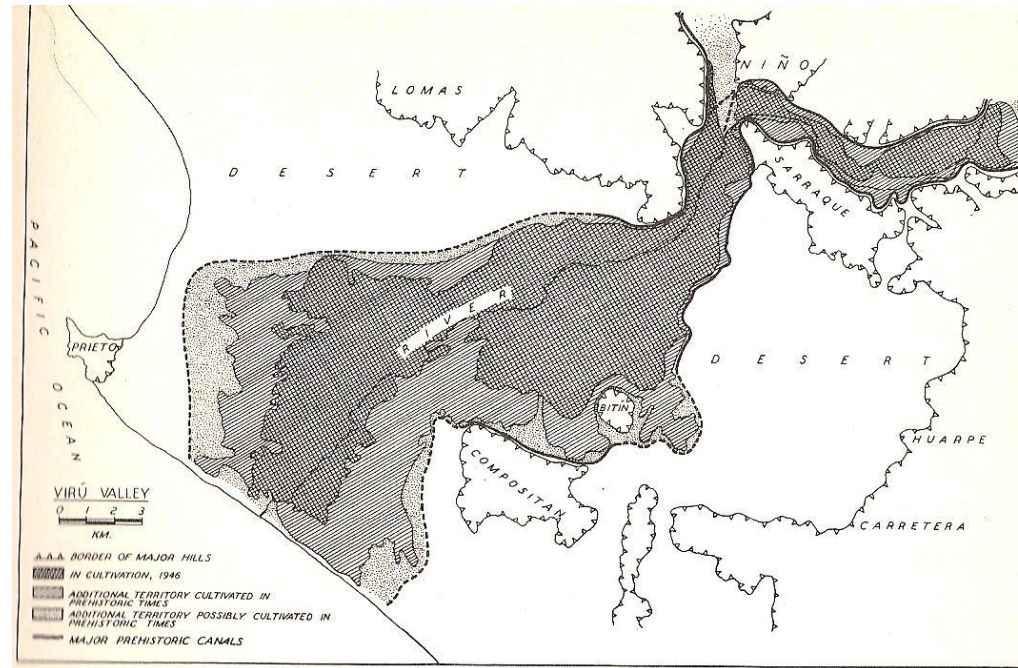
- ✎ C'est l'ethnologue et anthropologue Julian Steward qui est à l'origine de cette école qui aura beaucoup d'influence dans la pensée archéologique mésoaméricaine
- ✎ Suivant les théories de K. Wittfogel, il met l'accent sur le rôle de l'irrigation dans l'apparition de « l'état »
- ✎ Par ailleurs, influence grandissante de P. Armillas (importance des évolutions climatiques sur les sociétés dans une approche matérialiste)
- ✎ Une école naît autour de l'archéologie du Bassin de México autour de W.T. Sanders, A. Palerm et E. Wolf: tentent d'établir des corrélations entre l'existence de différents environnements en Mésoamérique, les techniques agricoles et le développement de la civilisation

Les incidences dans le domaine de l'archéologie

- ✎ Les études sur la structure de l'habitat: étude de la disposition des établissements les uns par rapport aux autres par le biais de réalisation de cartes; fouilles ciblées pour dater les sites et analyses céramiques. Objectifs centraux axés sur contexte et fonction des sites (hiérarchie des communautés).
 - Viru valley project (G. Willey, 1953)
 - Teotihuacan Mapping Project (R. Millon, 1961) et travaux de Sanders
 - Tikal (Carr et Hazard, 1961)

Le Viru valley Project (Pérou)

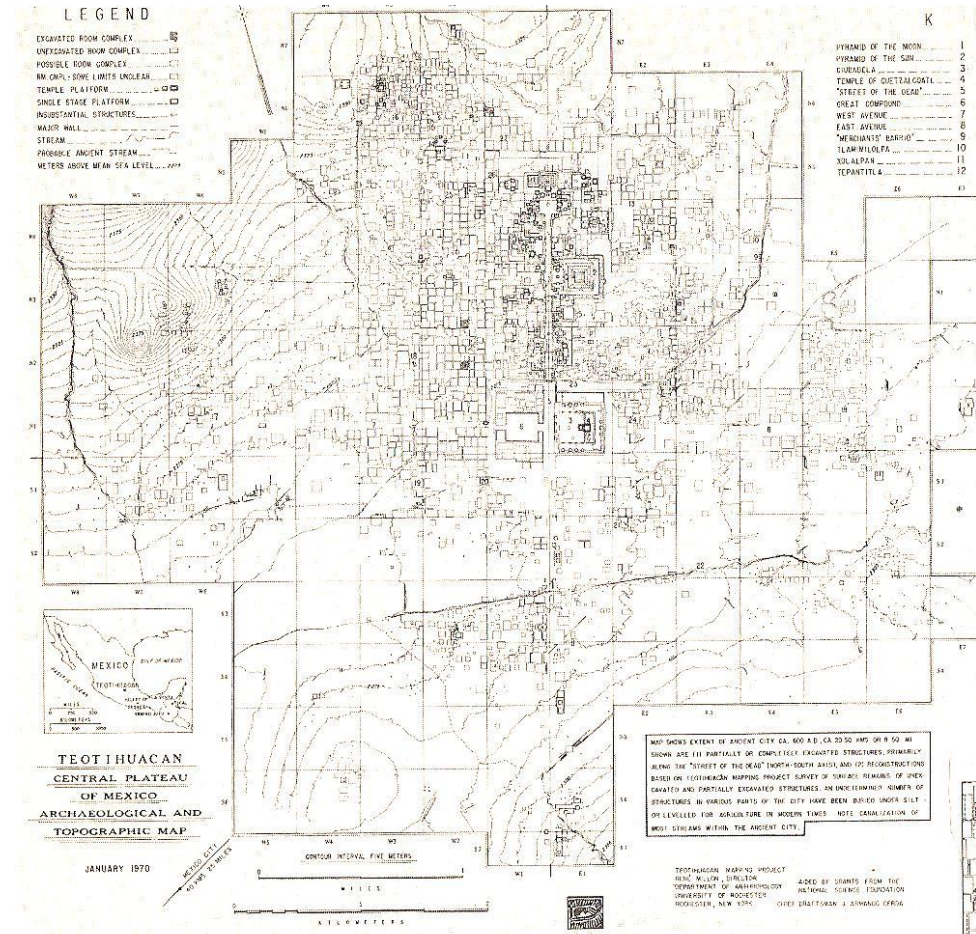
- ∞ Première étude de « settlement pattern » par phase
- ∞ Propose une hiérarchie des sites:
 - cérémoniels
 - - civico-cérémoniels
 - - fortifications
 - - cimetières
 - - sites à fonction résidentielle
- ∞ Interprétations d'ordre diachroniques, économiques et socio-politiques



Carte montrant les zones cultivées actuellement et celles irriguées à l'époque préhispanique

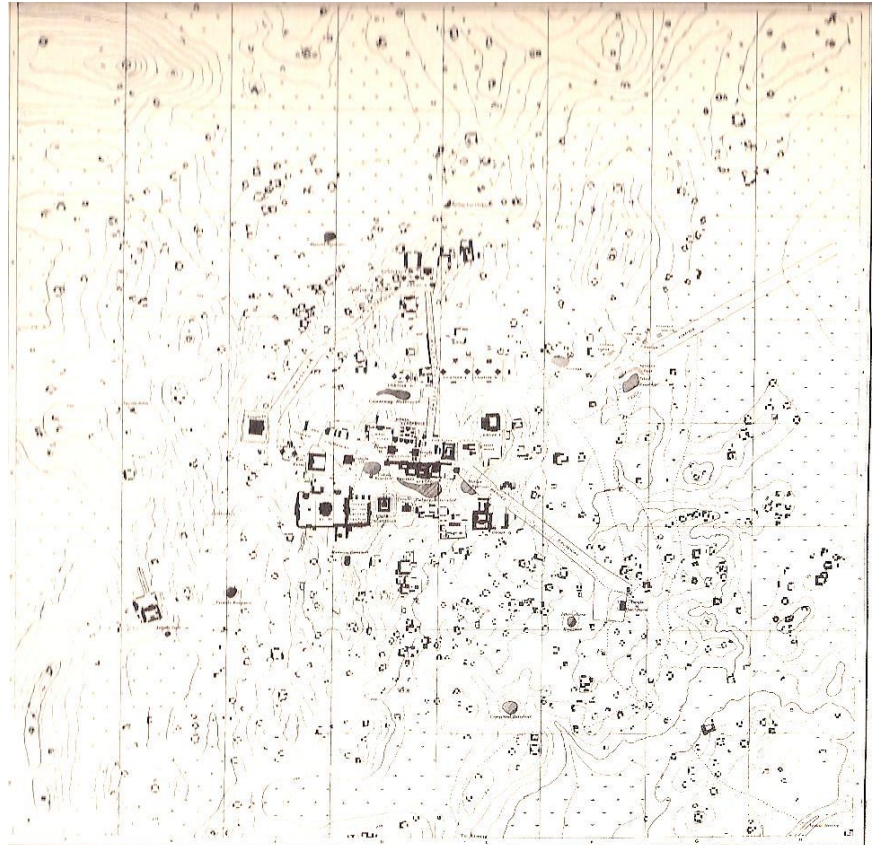
Le Teotihuacan Mapping project

- ☞ Projet qui se situe dans un contexte où on remet l'accent sur l'étude des « sociétés complexes »
- ☞ Relevé exhaustif des aménagements urbains dans le but de comprendre les dynamiques de population, l'évolution de la cité dans le temps
- ☞ Influence de la pensée de Julian Steward (*Theory of culture Change*, 1955) qui invite à comparer des séquences culturelles spécifiques dans des environnements déterminés, sur l'hypothèse que l'environnement influence les caractéristiques majeures d'une culture



Tikal

∞ La même démarche est suivie dans la zone maya, en particulier sur le site de Tikal



Des évolutions dans l'archéologie mexicaine

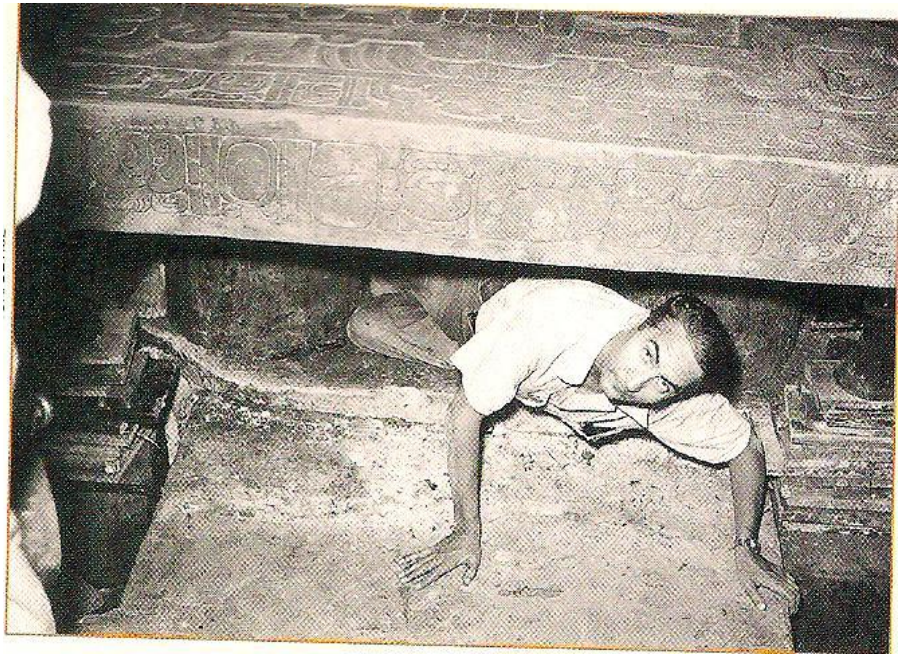
- ✎ Les questionnement sur le « premier mexicain »
- ✎ Travaux et aménagements des grands sites:
 - A. Ruz Lhuillier et Palenque
 - Eduardo Noguera à Xochicalco
 - Ignacio Bernal à Teotihuacan
 - Corona Nuñez dans l'Occident du Mexique
- ✎ Conception et ouverture du Musée National d'Anthropologie

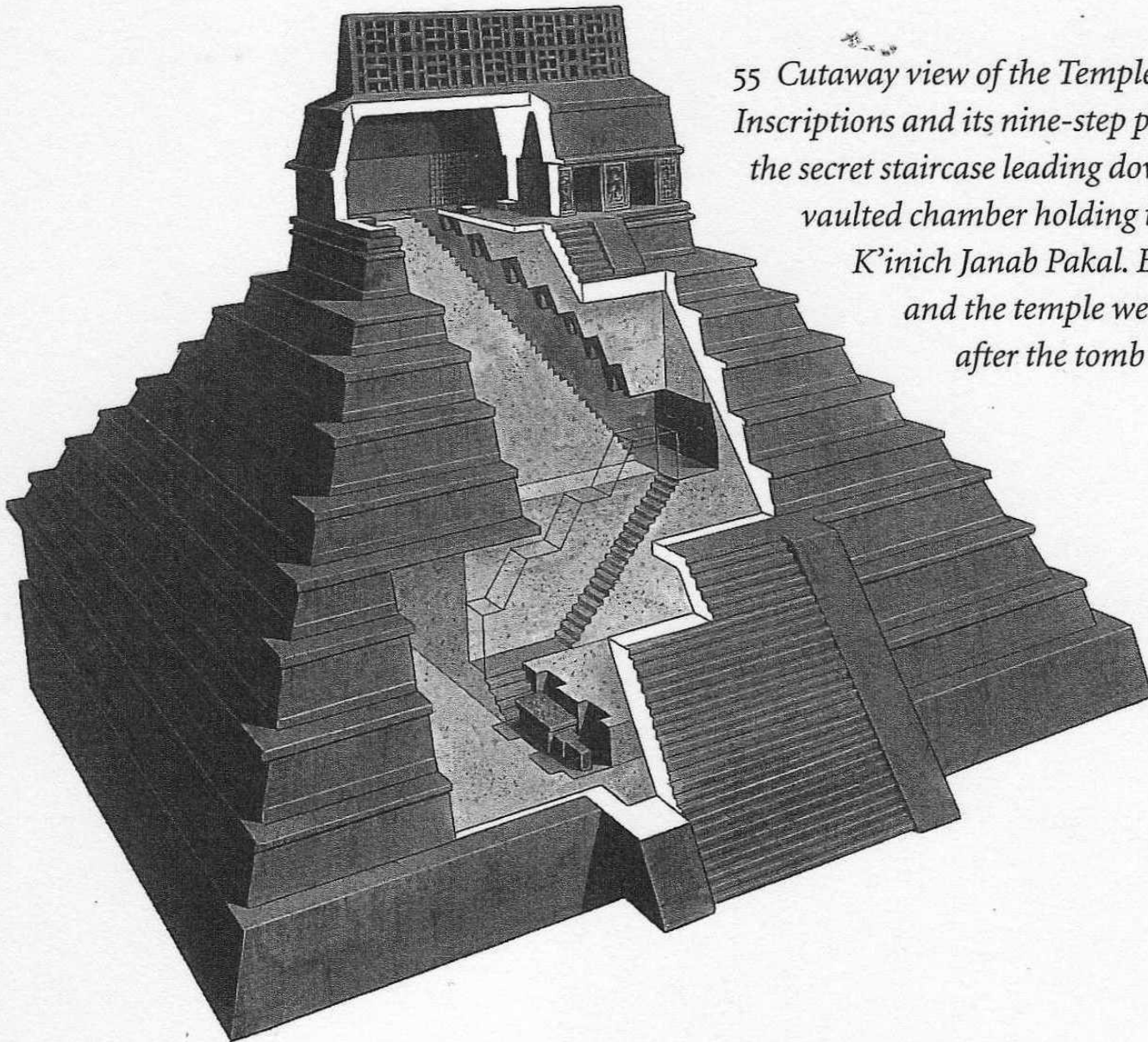
A la recherche du premier mexicain

- ✧ Exploration du mammoth de San Isabel Ixtapan démontre la présence de l'homme au Pleistocène
- ✧ La découverte de l'homme de Tepexpan daté, dans un premier temps de 10000 BP
- ✧ Travaux qui débutent à Tlapacoya et qui conduiront à la création du département de Préhistoire de l'INAH



Les rois mayas et le premier d'entre eux: Pacal le grand



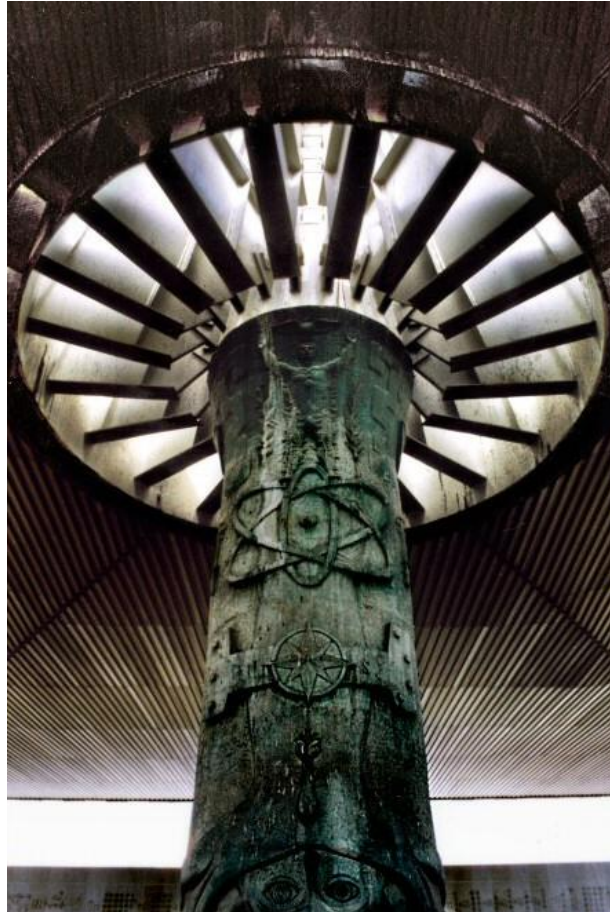


55 Cutaway view of the Temple of the Inscriptions and its nine-step platform, showing the secret staircase leading downward to the vaulted chamber holding the sarcophagus of K'inich Janab Pakal. Both the platform and the temple were constructed after the tomb was sealed.



La création du Musée National d'Anthropologie et d'Histoire















Un étage pour les peuples vivants



Les débuts de la New Archaeology

- ✎ La New Archaeology débute dans les années 50 quand les chercheurs nord-américains orientent la discipline non plus vers l'étude des artefacts, mais vers celle des comportements humains.
- ✎ La New archaeology s'appelle aussi "**Processual archaeology**". Théorie qui trouve ses origines dans l'ouvrage Willey and Phillips (1958) *Method and Theory in American Archeology*, dans lequel est affirmé que "American archaeology is anthropology or it is nothing" (Willey and Phillips, 1958:2). Les buts de l'archéologie sont redéfinis comme étant ceux d'une anthropologie plus large dont le but est de répondre à des questions sur le comportement humain et les sociétés humaines (critique de la période précédente axée sur les processus historiques)
- ✎ Les adeptes de cette nouvelle théorie défendent des démarches rigoureuses, assises sur les sciences de la nature afin de définir l'"écologie des sociétés du passé", les technologies, les bases économiques des sociétés et leur organisation sociale.