

DONNER DU FIL À RETORDRE

Plan de dissertation argumenté avec introduction développée – 1H devoir sur table

CONTRÔLE CONTINU – Mercredi 22 octobre 2025

Nom : _____

Prénom : _____

CONSIGNE

Rédiger le plan de dissertation argumentée - en développant notamment l'introduction - de l'un des deux sujets suivants **au choix**, en intégrant dans votre réflexion l'extrait de texte proposé.

SUJET 1

En quoi le tissage peut-il être compris comme un modèle de pensée tentaculaire ?

Je me rappelle que « tentacule » vient du latin *tentaculum*, qui signifie « tâteur », et de *tentare*, qui signifie « sentir » et « essayer ». Je sais que mon araignée tout en pattes a des alliées aux bras nombreux. Des myriades de tentacules seront nécessaires pour raconter le Chthulucène.

Donna Haraway, *Vivre avec le trouble*, 2016

SUJET 2

Le fil peut-il être un outil de pensée ?

La broderie a participé à la soumission des femmes aux normes de l'obéissance féminine et leur a offert des moyens aussi bien psychologiques que pratiques pour qu'elles conquièrent leur indépendance. Colette en décrit le processus en observant sa fille. Elle écrit : « ... elle est muette quand elle coud, muette pendant des heures ... elle se tait et elle – écrivons donc le mot qui me fait peur – elle pense ».

Roszika Parker, *The Subversive Stitch: Embroidery and the making of the feminine*, 1984

ÉVALUATION

QUALITÉ DE LA PROBLÉMATISATION en lien avec la question posée (teneur interrogative de l'ensemble + enjeux dégagés). Qualité de la réflexion menée déployant plusieurs angles de vue en lien avec la question posée.	/ 2
Respect des consignes, de la MÉTHODOLOGIE de la dissertation et du plan qui la structure. Capacité à intégrer dans la réflexion l'extrait de texte proposé.	/ 2
CULTURE PHILOSOPHIQUE sur le programme. Qualité et pertinence de la présentation des notions et/ou de la pensée des auteur·e·s.	/ 2
CULTURE ARTISTIQUE, issue des exemples du cours ou d'autres références. Pertinence, précision et maîtrise des exemples d'œuvres.	/ 2
QUALITÉ RÉDACTIONNELLE : élégance de l'expression écrite, clarté d'exposition, correction syntaxique, orthographe et grammaire.	/ 2

NOTE : / 10