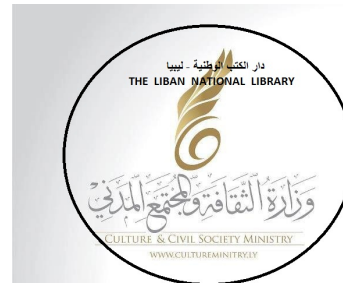


مخطوطات دار الكتب الوطنية (بنغازي - ليبيا)

حصيلة وأسئلة

سيباستيان غارنييه / جامعة باريس الأولى



1. ملاح عن محفوظات قسم المخطوطات في دار الكتب الوطنية : اليوم

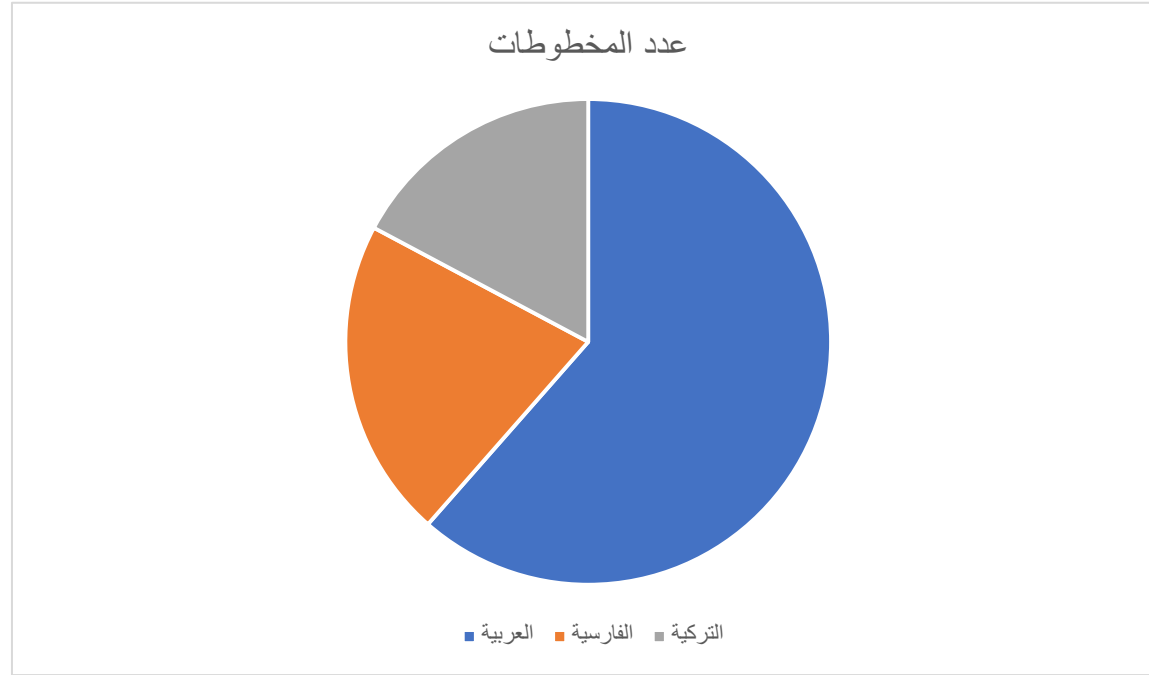
تحتفظ دار الكتب بـ 122 مخطوطة (منها اثنتان مفقودتان)

تتوزع أساسا بين ثلاثة مجالات

العربية = 75 ما يساوي 61,5 %

الفارسية = 26 (منها 2 بالباشتو) ما يساوي 21,5 %

التركية (العثمانية) = 21 ما يساوي 17 %



نصوص غير محققة = 38

مجموعات = 13

على سبيل المثال حول مفهوم البردة أو شخصية الرسول وأيضا متنوعات دراسية وأوراق خاصة

82 مخطوطة مؤرخة (أي 67 %))

$$1 = 15/9 \text{ ق}$$

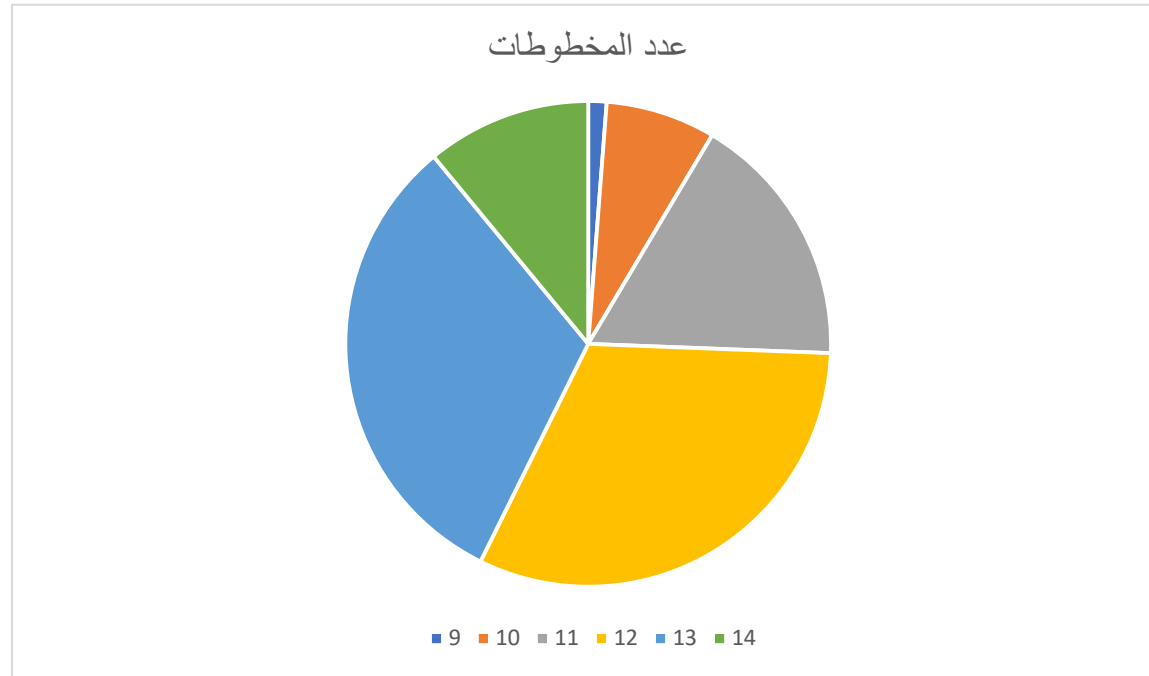
$$6 = 16/10 \text{ ق}$$

$$\underline{14 = 17/11 \text{ ق}}$$

$$\underline{26 = 18/12 \text{ ق}}$$

$$\underline{26 = 19/13 \text{ ق}}$$

$$9 = 20/14 \text{ ق}$$



أقدم مخطوطة هي DKW 00108 (ن 8-1477/882)

وقاية الرواية في مسائل الهداية للمحبوبي (ت 1274/673)



23 مخطوطة قد تعتبر "قريبة" من الإنشاء

إما لأن النسخة بيد المؤلف أو يد تلميذ له (15)

أو كأنها متزامنة له (8)

ينبغي أن نذكر تواجد 5 مخطوطات تأكدنا من أنها أوراق خاصة بمن قال فيه جرجي زيدان [تراجع مشاهير

الشرق في القرن التاسع عشر ، ج 2] :

هو من أكبر علماء مصر في القرن التاسع عشر [٠٠٠] فاستدعاه إسماعيل باشا الخديوي الأسبق وأثنى عليه، وعهد إليه بتعليم أنجاله خاصة، ومن جملتهم توفيق باشا الخديوي السابق، وكان وهو في ذلك المنصب يتصدر للتدريس والإقراء في بيته وفي الجامع الأزهر [٠٠٠] ولما تولى المرحوم توفيق باشا أريكة الخديوية المصرية قرّبه إليه، وأحله محلاً رفيعاً، وجعله إمام المعية ومفتياً، فبقي على تلك الرتبة حتى تُوفي سنة ١٣٠٦هـ/١٨٨٨م.

عبد الهادي نجا الأبياري (1888-1821/1305-1236)

(DKW 00077, 00103, 00104, 00105, 00106)

والأخيرة (20 ورقة) معنونة رسالة لطيفة في تقديم البيانات على مذهب أبي حنيفة النعمان

ولم نعث على تحقيق نصها



مكتبة المجمع العلمي
بمصر
عبد الغني حجازي

رسالة
للمصنف في تفسير
الكتاب على مذهب
أبي حنيفة
الشافعي

قال في قوله تعالى لا تأخذوا أموالكم في سبيل الله مائة الف مرة
أو مائة الف مرة إذا دعاها الله فليس فيها ما هو عليه من
الملك لا في الدنيا ولا في الآخرة ولا في سائر ما خلق الله
من شيء من ذلك فلو كان في الدنيا ملك ما كان في الآخرة
أكثر من ذلك ولا في الآخرة ملك ما كان في الدنيا أكثر
من ذلك ولا في سائر ما خلق الله من شيء من ذلك
فإنه لا يملك في الدنيا ولا في الآخرة ولا في سائر ما
خلق الله من شيء من ذلك فلو كان في الدنيا ملك ما كان
في الآخرة أكثر من ذلك ولا في الآخرة ملك ما كان
في الدنيا أكثر من ذلك ولا في سائر ما خلق الله من شيء
من ذلك فإنه لا يملك في الدنيا ولا في الآخرة ولا في
سائر ما خلق الله من شيء من ذلك

وقال في قوله تعالى لا تأخذوا أموالكم في سبيل الله
مائة الف مرة أو مائة الف مرة إذا دعاها الله فليس فيها
ما هو عليه من الملك لا في الدنيا ولا في الآخرة ولا في
سائر ما خلق الله من شيء من ذلك فلو كان في الدنيا
ملك ما كان في الآخرة أكثر من ذلك ولا في الآخرة
ملك ما كان في الدنيا أكثر من ذلك ولا في سائر ما
خلق الله من شيء من ذلك فإنه لا يملك في الدنيا ولا
في الآخرة ولا في سائر ما خلق الله من شيء من ذلك

في قوله تعالى لا تأخذوا أموالكم في سبيل الله مائة الف مرة
أو مائة الف مرة إذا دعاها الله فليس فيها ما هو عليه من
الملك لا في الدنيا ولا في الآخرة ولا في سائر ما خلق الله
من شيء من ذلك فلو كان في الدنيا ملك ما كان في الآخرة
أكثر من ذلك ولا في الآخرة ملك ما كان في الدنيا أكثر
من ذلك ولا في سائر ما خلق الله من شيء من ذلك
فإنه لا يملك في الدنيا ولا في الآخرة ولا في سائر ما
خلق الله من شيء من ذلك فلو كان في الدنيا ملك ما كان
في الآخرة أكثر من ذلك ولا في الآخرة ملك ما كان
في الدنيا أكثر من ذلك ولا في سائر ما خلق الله من شيء
من ذلك فإنه لا يملك في الدنيا ولا في الآخرة ولا في
سائر ما خلق الله من شيء من ذلك

2. أهم مراحل تكوين القسم : أمس

النية

1980 : الخطوات التمهيدية

مؤتمر صنعاء (فبراير)

قرار شراء بضع مخطوطات (1980/11/27 ؛ مصحف [DKW 00046 ?] وأوراد لمبلغ 300 د. ل. د.)

الاقتناء

1981 : ولادة المخزون ؟ 97 مخطوطة

الشراء الأول (1981/04/16) يحتوي على 18 مخطوطة لقيمة 3,000 د. ل. ، بعد الاطلاع على الجرد وجدنا

3 مفقودات ، تحت إشراف عبد الرحمان الشريدي

الشراء الثاني (1981/07/01) يحتوي على 85 مخطوطة لقيمة ؟ د. ل. ، بعد الاطلاع على الجرد وجدنا 3

مفقودات ، تحت إشراف يونس عزيز

المجهول

بقينا مع أكثر من عشرين مخطوطة لم نستطع تحديد وصولها إلى بنغازي

1984 (؟) : اكتشاف مخطوطات في "أحد البيوت القديمة" بقرب ميدان الحداد

الأصل المصري (؟) : 9 نسخ [حديثة : 00003, 00026, 00027 DKW] غير مغلفة

5 في شراء أبريل 1981 (منها ثلاثة نصوص في الحديث لابن طولون الصالحى ودفتر لتلميذ مدرسة أبو زعبل

في "علم الكميكا") ؛ 4 لا نعرف أصلها (الأياري)

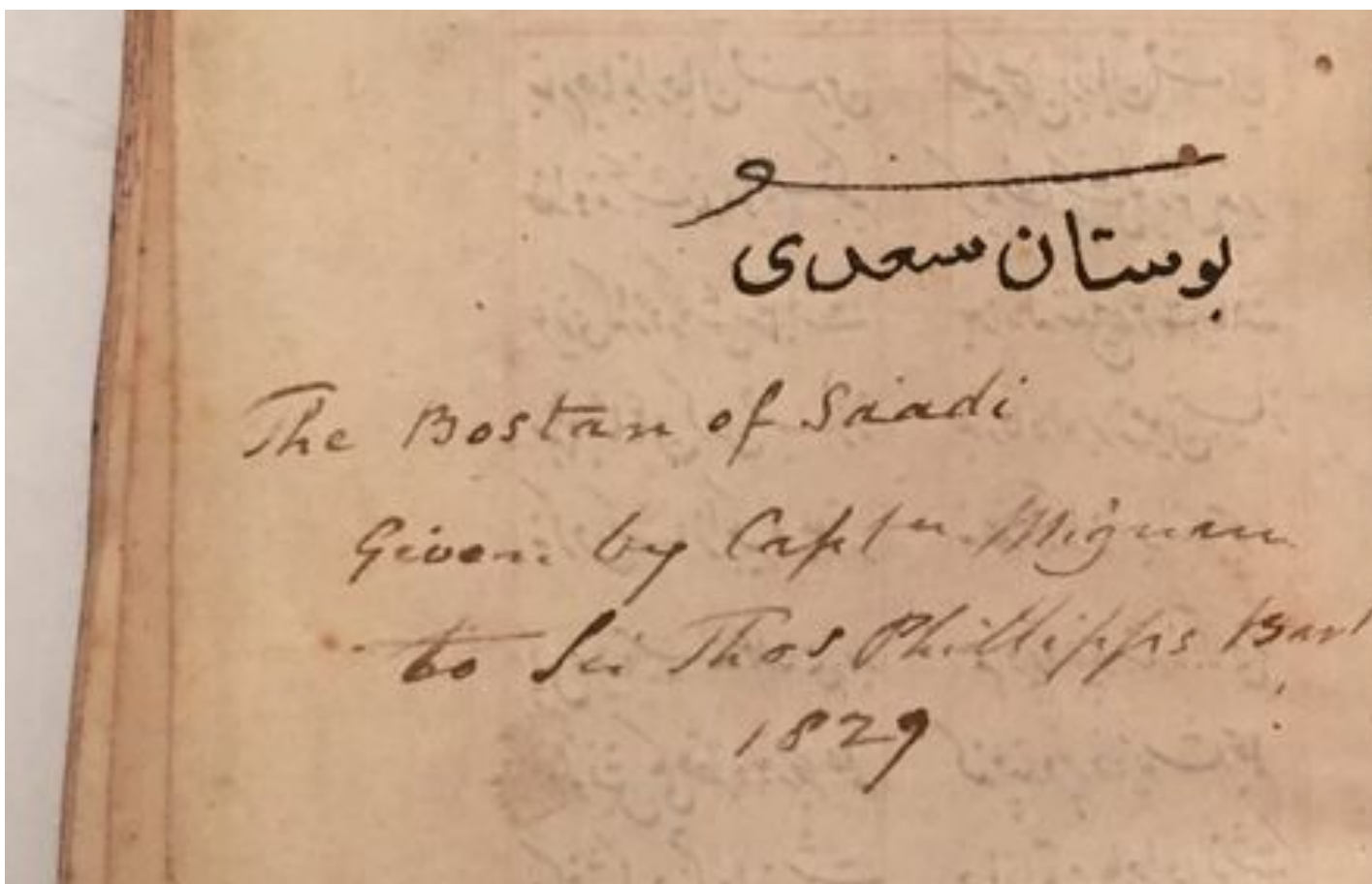
الطرق الاستشراقية

علامات تدل على "مرحلة" خارج دار الإسلام

من الإمبريالية البريطانية

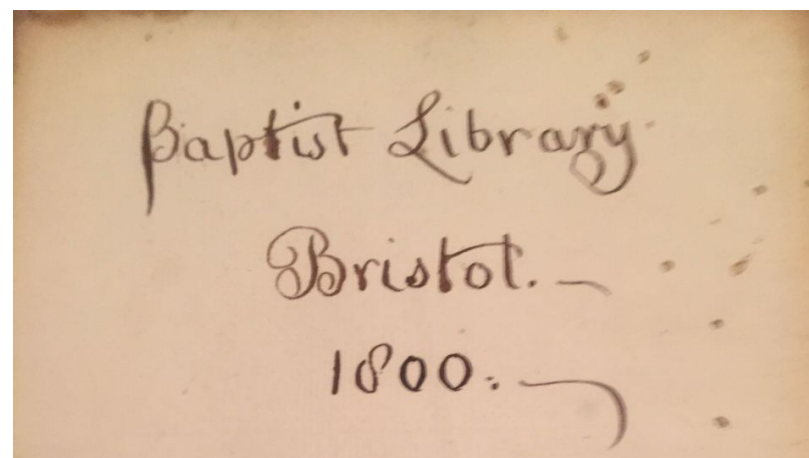
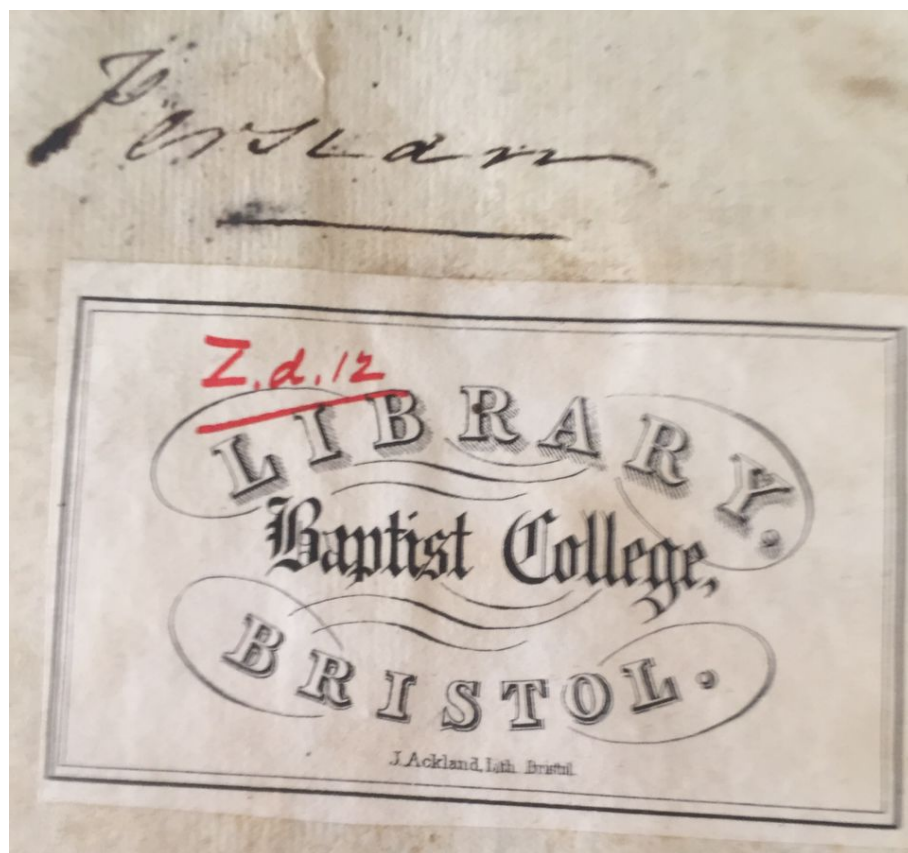
تحميل 32 مخطوطة [من الشراء الثاني] علامة تشير إلى إقامة في أراضيها

ملكية (ex-libris)، وصف، رقم تسجيل أو فهرسة



DKW 00042 ، عنوان وإعطاء

The Bostan of Saadi given by Captⁿ Mignan to Sir Tho^s Phillipps Bar^t [Baronet] 1829



DKW 00073 ، مكتبة بريستول

منها تأتي 4 مخطوطات فارسية (DKW 00022, 00048, 00066, 00073)

13 - EBU'L-HASAN İSMAİL b. İSFENDİYAR b. BAYEZİD = Candar oğlu
İsmail Bey

Hulviyyât-ı Şâhî.

4to, leather, Copied A.H. 991

Approx. 350 fol., naskh. Complete.

Turkish

See Rieu, British Museum Turkish Mss. p.11

Rossi, Vatican Turco 21.

R a r e

بطاقة وصف علي DKW 00057

NOTICE.

—:0:—

The Collection of very rare Oriental MSS. and Printed Works now offered for sale was formed by the late THOMAS FIOTT HUGHES, during his thirty years' residence in the East.

Mr. HUGHES was well known as an eminent Oriental Scholar, and, when Political Consul at Erzeroum, and Oriental Secretary to the British Embassy at Constantinople, had unusual opportunities, of which he availed himself, for using his special knowledge and judgment in forming this Collection.

The Catalogue contains the whole of the Manuscripts and Printed Works which Mr. HUGHES acquired.

Turkish

57 MS. (T) On Geography, chiefly about the topography of the Black Sea. Written A.H. 1247. *N. m.*

*Bt. at the Gennadius sale at
Sotheby's. April 9th 1895.*

DKW 00063 ؛ بيع بالمزاد

Collection Thomas Fiott Hugues – Sotheby's, 1890 ; Gennadius Sale, 1895

من الإمبريالية الفرنسية

تحتل 5 مخطوطات [من الشراء الثاني] علامة تشير إلى إقامة في بلادها

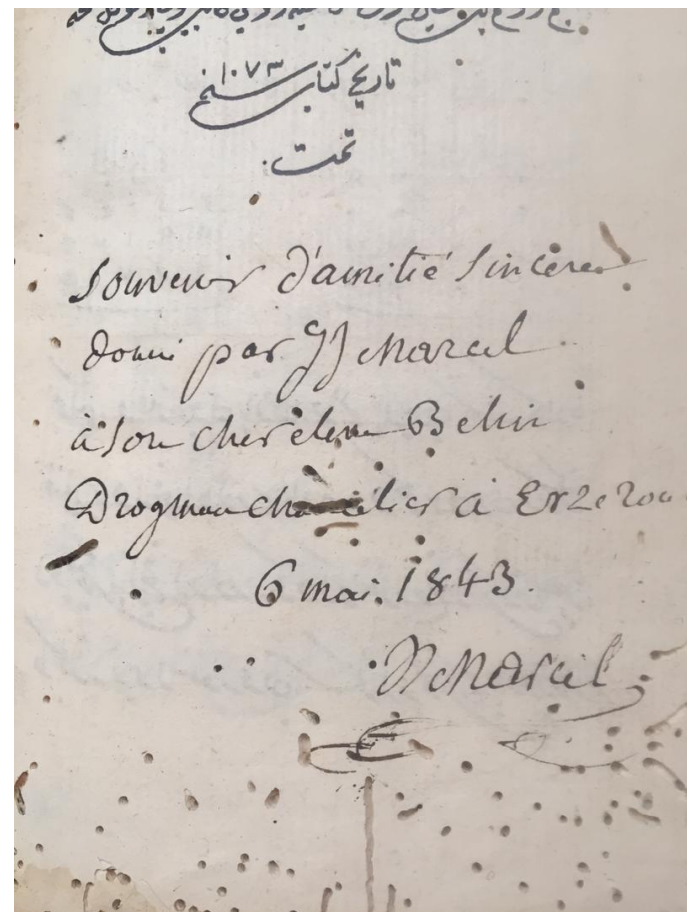
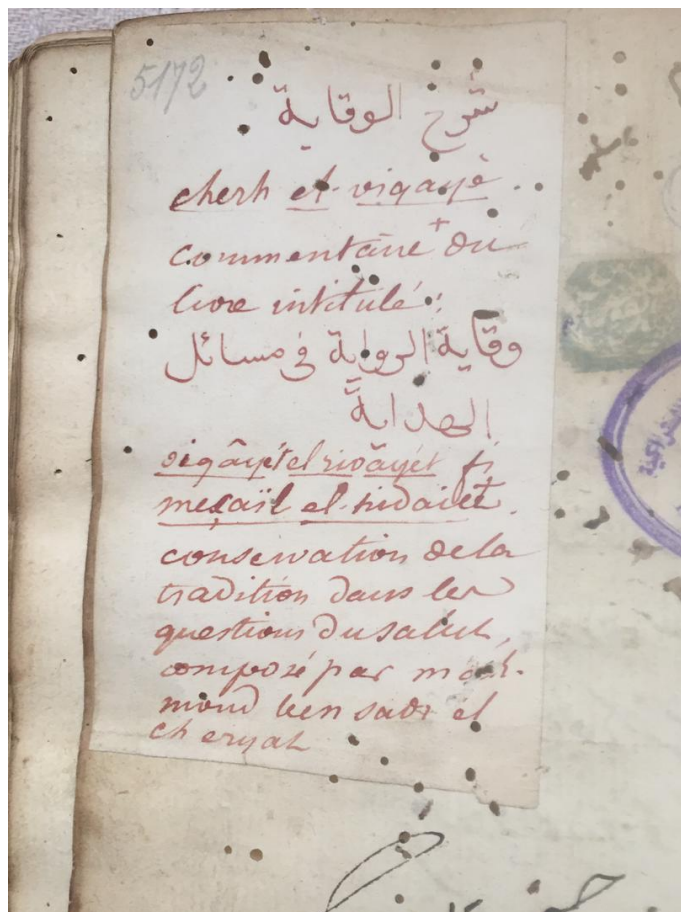
نلتقي بأسماء كبار المستشرقين المتعلقين بمدرسة اللغات الشرقية والجمعية الآسيوية :

Jean-Joseph Marcel (1776-1854)

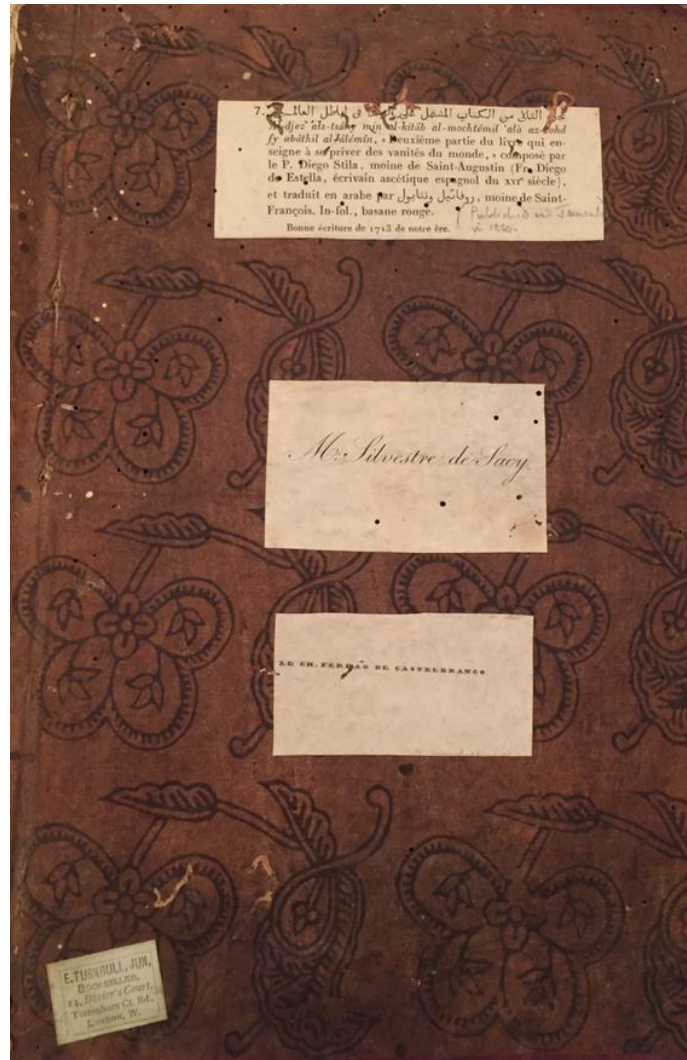
François-Alphonse Belin (1817-1877)

Antoine-Isaac Silvestre de Sacy (1758-1838)

Castelbranco (1804-1849)



DKW 00018 ؛ وصف [شرح الهداية للمحبوبي ق 13/7] وإعطاء



DKW 00069 ؛ جولة في الأوساط الفرنسية (ق 19 م)

7. الجزء الثاني من الكتاب المشتمل على إبطال العالم.

*Al-djez' als-tsâny min al-kitâb al-mochtémil 'alâ az-zohd
fy abâthil al-'âlémin*, « Deuxième partie du livre qui en-
seigne à se priver des vanités du monde, » composé par
le P. Diego Stila, moine de Saint-Augustin (Fr. Diego
de Estella, écrivain ascétique espagnol du xvi^e siècle),
et traduit en arabe par روفائيل ونتايول, moine de Saint-
François. In-fol., basane rouge.

Bonne écriture de 1713 de notre ère.

*Published in London
in 1860.*

Mr. Silvestre de Sacy

LE CH. FERRAS DE CASTELLBRANCO

E. TURNBULL, JUN,
BOOKSELLER,
14, Boxier's Court,
Tottenham Ct. Rd.,
LONDON, W.

التطورات الأخيرة : بين تباطؤ وتسارع

1987 : تم تحويل مخطوطات دار الكتب الوطنية إلى مكتبة جامعة قاريونس للحفاظ عليها

2008 : رجعت إلى مبنى دار الكتب بعد غياب عقدين

2011 : تم تعيين عفاف الكاديكي على رأس قسم المخطوطات

2021 : [في الخريف] بدأ العمل التعاوني لفهرسة المخطوطات