
Front Matter

Source: *Présence Africaine*, Novembre - Décembre 1947, No. 1 (Novembre - Décembre 1947)

Published by: Présence Africaine Editions

Stable URL: <https://www.jstor.org/stable/24346669>

JSTOR is a not-for-profit service that helps scholars, researchers, and students discover, use, and build upon a wide range of content in a trusted digital archive. We use information technology and tools to increase productivity and facilitate new forms of scholarship. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

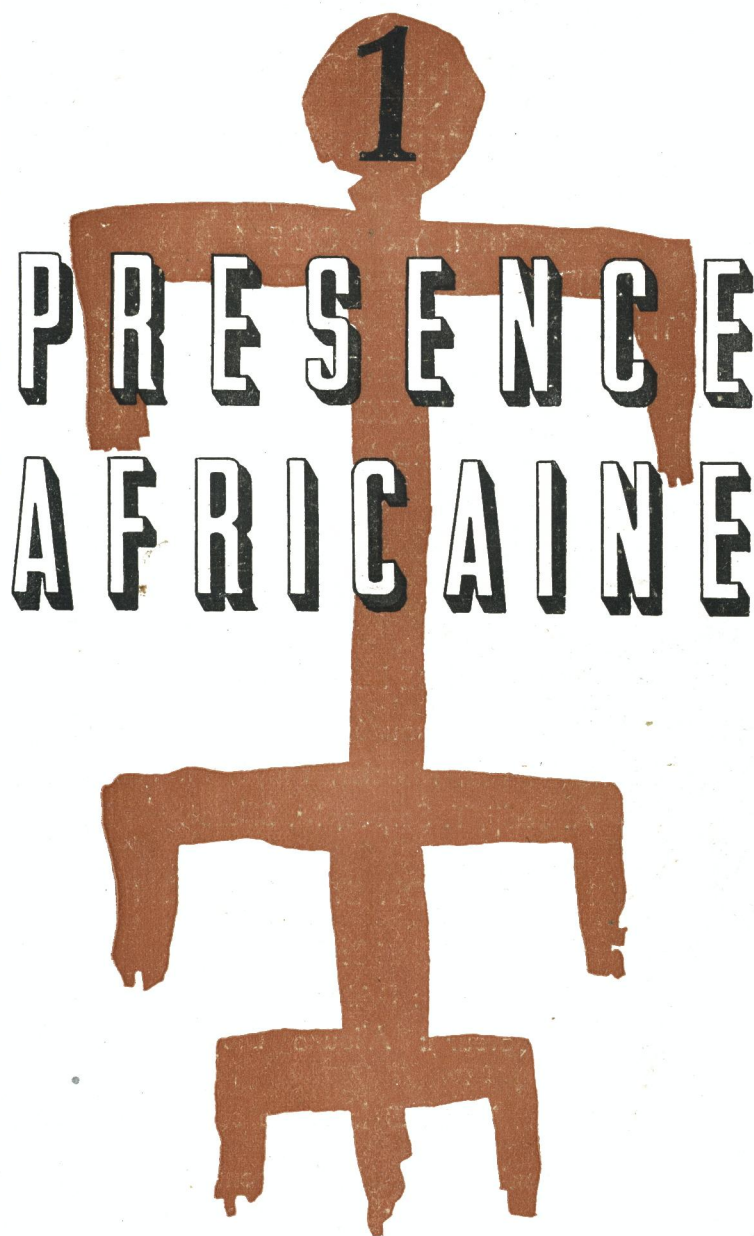
Your use of the JSTOR archive indicates your acceptance of the Terms & Conditions of Use, available at <https://about.jstor.org/terms>



is collaborating with JSTOR to digitize, preserve and extend access to *Présence Africaine*

JSTOR

180
Novembre - Décembre 1947



Paris Dakar

OCTOBRE-NOVEMBRE 47

N° 1

COMITE DE PATRONAGE

MM. André GIDE

P. RIVET

P. MAYDIEU

TH. MONOD

E. MOUNIER

C.-S. SENGHOR

P. HAZOUME

RICHARD WRIGHT

J.-P. SARTRE

Direction " REVUE

M. LEIRIS

INTERNATIONALE "

A. CAMUS

AIME CESAIRE

COMITE DE REDACTION

B. Dadié, Cissé Dia, Ayouné, Balandier, F.-D. Cissokho, Mamadou Dia, Mercier, Meyé, H. Panassié, A. Sadjì, T. Serpos, M. Sillaret.

ADMINISTRATION ET REDACTION

16, Rue Henri-Barbusse, 16

Téléphone : DANton 78-57

Directeur : Alioune Diop

A partir de janvier 1948 la revue sera mensuelle.

Les abonnements ne commenceront qu'avec le numéro de janvier 1948.



PRÉSENCE AFRICAINE

I

SOMMAIRE

ANDRÉ GIDE	Avant-propos.
ALIOUNE DIOP	Niam n'goura.
TH. MONOD	Etapes.
M. GRIAULE	L'inconnue noire.
J.-P. SARTRE	Présence noire.
P. MASSON-OURSSEL	L'Afrique participante.
G. BALANDIER	Le noir est un homme.
E. MOUNIER	Lettre à un ami africain.
P. NAVILLE	Présence africaine.
BLYDEN	(Textes traduits par P. Mercier.)
J. HOWLETT	Absence et présence.
L.-S. SENGHOR	Chant de l'initié.
B.-B. DADIE	Puissance.
DIA CISSE	La mort du Damel.
B. DADIE	L'aveu.
BIRAGO DIOP	L'os.
ABDOULAYE SADJI	Nini (roman).
GWENDOLYN BROOKS	La complainte de Pearl May Lee.
RICHARD WRIGHT	Claire étoile du matin. (Traduction Boris Vian.)

CHRONIQUES

AIME PATRI	Le message philosophique et poétique de Malcolm de Chazal.
R. REMONDON	A propos de quelques objets d'art de l'A. O. F.
HUGUES PANASSIE	Le mal blanc.
Mme et M. PEPPER	Musique et pensée africaines.
Dr PELAGE	La fin d'un mythe scientifique.

Les LIVRES, par G. BALANDIER, MADELEINE GAUTIER,
J. HOWLETT, F. ANTOINE, J. CALLENS, R. BRUNOT.

REVUE DES REVUES, par JACQUES HOWLETT

ALIOUNE DIOP

Niam N'Goura (en anglais).



« Et la belle danse naît de la ferveur à danser. Et la ferveur à danser exige que tous dansent, même ceux-là qui dansent mal. »

SAINT-EXUPERY.

