

GÉNÉRALITÉS

MILLET Catherine, *L'art contemporain en France*, Paris, Flammarion, rééd. 2015 → « Au-delà des avant-gardes et retour », p. 193-233.

FERRER, Matilde (dir.), *Groupes, mouvements, tendances de l'art contemporain après 1945*, Paris, Ensba, 2001.

Nouvelle Biennale de Paris 1985, catalogue d'exposition, Paris, Electra Moniteur, 1985 → disponible à l'EAS ; iconographie très utile sur tous les mouvements étudiés en classe + texte d'Achille Bonito Oliva.

CORNELIS, Jef, [réalisateur], *13th Biennale de Paris, 1985*, 2014, Paris, bdv/Zurich, JRP/Ringier. Film, 67 min.

APPROCHES CRITIQUES

BUCHLOH, Benjamin, « Figures d'autorité, chiffres de régression. Notes sur le retour de la représentation dans la peinture européenne » [1981], traduction française dans *Essais historiques I. art moderne*, trad. Claude Gintz, Villeurbanne, Art édition, coll. Textes, 1992, p. 13-63.

HUGHES, Gordon, « No Judgment », *Artforum*, <https://www.artforum.com/features/gordon-hughes-benjamin-h-d-buchloh-hal-foster-exit-interview-1234720783/> (version pdf sur l'EPI)

TRANS-AVANT-GARDE

BONITO OLIVA, Achille, *Trans-avant-garde international*, Milan, Giancarlo Politi, 1982.

CHRISTOV-BAKARDJIEV, Carolyn (dir.), *Transavantguardia*, cat. exp. Castello di Rivoli Museo d'Arte, Milan, Skira, 2002.

FIGURATION LIBRE

PAGÉ, Suzanne (dir.), *Figuration libre France / USA 5/5*, cat. exp., ARC musée d'art moderne de la ville de Paris, 20 déc. 1984-17 février 1985.

La figuration libre, historique d'une aventure : Combas, Di Rosa, Blanchard, Boisrond, Basquiat, Haring..., exposition, Musée Paul Valéry, Sète, 3 juillet-15 novembre 2015, Sète, Musée Paul Valéry ; EMP, 2015.

PERDRIOLLE, Hervé, « Blanchard Boisrond Combas Di Rosa », série de blogs personnels illustrés sur la Figuration libre : <http://blanchard-boisrond-combas-dirosa.blogspot.com/>

SITES ET/OU OUVRAGES EN LIEN AVEC LES ARTISTES CITÉS EN CLASSE

ANSELM KIEFER

- Site officiel de la fondation Eschaton-Anselm-Kiefer : <https://eschaton-foundation.com/fr/eschaton-fondation-anselm-kiefer/>
- De très nombreux ouvrages en français (au choix)

GEORG BASELITZ

- Galerie qui représente l'artiste : <https://gagosian.com/artists/georg-baselitz/>
- Exposition à Beaubourg : <https://www.centre Pompidou.fr/fr/programme/agenda/evenement/RqzdcSS>

HERVÉ DI ROZA

- Site officiel : <https://dirosa.org/>
- Page du Mnam - Centre Pompidou à l'occasion de l'exposition qui lui avait été consacrée en 2024, avec des ressources variées (vidéos, article)

ROBERT COMBAS

- Site officiel : <https://www.combas.com/>

RÉMI BLANCHARD

- Site officiel Association des amis de René Blanchard : <https://remiblanchard.fr>

KEITH HARING

- Site officiel : <https://www.haring.com>
- Entretien en ligne : <https://www.ina.fr/ina-eclaire-actu/video/i13081177/interview-au-pinceau-keith-haring>

JULIAN SCHNABEL

- Site de l'artiste : <https://www.julianschnabel.com/>

SUSAN ROTHENBERG

- Article sur le site d'AWARE : <https://awarewomenartists.com/artiste/susan-rothenberg/>
- Galerie représentant l'artiste : <https://www.speronewestwater.com/artists/susan-rothenberg>