

Sources manuscrites

Archives de Paris

Sous-série DQ¹⁰ : administration des biens nationaux

DQ¹⁰ 120. Domaine de la Ville. Palais de justice.

DQ¹⁰ 400, doss. 11639. Palais de justice remis à la ville de Paris en exécution du décret du 9 avril 1811.

DQ¹⁰ 1589-1591. Procès-verbaux de vente de biens nationaux en 1790 et 1791.

Sous-série 1864 W : Domaines de la Seine

1864 W 135. Domaines engagés dans et à proximité du palais de justice (1660-1845).

1864 W 151. Rapport et observations sur les biens, anciennement engagés, situés dans l'enceinte du palais de justice ou dans ses dépendances, 1829.

Archives de la préfecture de police de Paris

Sous-série YA : iconographie

YA carton 1. Photographies du palais de justice (XIX^e siècle).

Archives nationales

Minutier central

ét/XVIII/717, 17 septembre 1771. Inventaire des biens de Claude Guillot-Aubry.

ét/LXIX/411, 18 février 1671. Vente d'une maison par Achille II Harlay à César Colin.

ét/LXXV/153. 23 février 1671. Contrat de concession à Guillaume de Lamoignon de 1549 toises de terrain.

ét/LXXV/179, 20 février 1676. Contrat de partage des lots de la Cour Neuve et de la Salle Neuve entre les entrepreneurs.

Série E : Conseil du roi

E 7^C, fol. 139. Arrêt du 18 décembre 1604.

E 9^A, fol. 363. Arrêt du 23 août 1605.

E 436^B, fol. 418-425. Arrêt [du 19 février 1671] pour cognoistre du fait de la nouvelle ouverture du palais du côté de la Place Dauphine.

E 560^A, fol. 504-506. Arrêt du 30 mars 1686 pour le déplacement de la Cour des Monnaies dans le pavillon du grand escalier de la Cour Neuve.

E 663^A, fol. 133. Arrêt du 13 janvier 1699 ordonnant que la somme de 2270 livres 3 sols 8 deniers à laquelle montre le prix des ouvrages faits à l'hôtel du bailliage du Palais à Paris sera payé aux ouvriers qui les ont faits sur les ordonnances du sieur de Montagny par le fermier des Domaines.

E* 1146^A n°55. Arrest [du 11 mars 1738] ordonnant que par le sieur de Longpré Trésorier de France au Bureau des Finances de la généralité de Paris il sera procédé à l'adjudication au rabais des réparations et nouveaux ouvrages à faire aux bâtiments incendiés de la Chambre des Comptes de Paris conformément au devis arrêté par le sieur Gabriel premier architecte du Roy montant à 294 326 livres.

E 1670^A n°46 et 47. Arrêts du 10 janvier 1789, approuvant les nouvelles constructions faites pour le rétablissement du Palais de 1784 à 1788.

E 1673^B n°21. Arrêt du 23 mai 1789 approuvant les ouvrages de maçonnerie faits de 1784 à 1787 tant pour réparation et distribution des dessous de la Grande Salle du Palais que pour différentes réparations dans d'autres parties des bâtiments du Palais, montant à la somme de 129 326 livres 17 sols, qui sera payée au sieur Dubois, entrepreneur.

E 1674^B n°6. Arrêt du 16 août 1789 approuvant les divers ouvrages d'entretien et de réparations, faits au Palais en 1787 et 1788, et ordonnant le paiement de 47 266 livres 8 sols et 1 denier, montant de l'estimation de ces travaux, avec 2363 livres pour les honoraires de M. Desmaisons architecte.

E 1681^A n°9. Arrêt du 29 août 1790 approuvant les ouvrages faits pendant les six premiers mois de 1790, pour changements et nouvelles distributions au Palais de Justice et autres bâtiments du Domaine, et ordonnant le paiement de 77 730 livres 8 sols montant de ces ouvrages, avec état et procès-verbal d'examen de ces travaux par Anne-Louis Malus Dumitry, commissaire pour l'inspection des bâtiments du Domaine.

E 1681^B n°3. Arrêt du 5 septembre 1790 assignant au sieur Couperin comme organiste de la Sainte Chapelle un logement dans une partie de bâtiment construite au Palais sur l'emplacement qu'occupait cy devant son ancien logement et ordonnant qu'il sera mis en possession et que l'indemnité annuelle de 150 livre dont il jouissait cessera de lui être payée.

E 1681^B n°10. Arrêt du 12 septembre 1790 approuvant les ouvrages faits dans le cours de l'année 1789, pour changements, nouvelles dispositions et distributions au Palais, au Châtelet, aux prisons et autres bâtiments du Domaine, et ordonnant le paiement de 36 304 livres 1 sol 8 deniers, montant de ces ouvrages, y compris les honoraires de l'architecte.

E 1682^A n°28. Arrêt du 24 octobre 1790 réduisant à 4500 livres, au lieu de 6000, le prix du loyer de trois étages supérieurs d'un bâtiment du Palais, sur la rue de la Barillerie, occupé par le sieur Archier, lieutenant de robe courte, en raison des aménagements qu'il a faits dans ce bâtiment, destiné en principe aux chapelains et clers de la Sainte Chapelle.

E 1682^A n°29. Arrêt du 24 octobre 1690 fixant à 4800 livres le montant de l'indemnité due à Elisabeth Delafosse-Chatry, femme de Samuel Joly, et à Marie-Anne-Louis Delafosse-Chatry, femme d'Isaac-Mathieu Crommelin, pour la valeur d'une boutique, salle Dauphine, démolie lors de la reconstruction du Palais.

E 1682^B n°14. Arrêt du 14 novembre 1790 ordonnant le paiement, sur les fonds destinés au rétablissement du Palais, d'une somme de 1762 livres 10 sols, à titre d'indemnité, tant aux propriétaires qu'aux locataires des quatre maisons acquises pour la formation de la place et l'ouverture d'une rue devant le Palais.

E 1682^B n°15. Arrêt du 14 novembre 1790 liquidant à la somme de 24 049 livres 6 sols 8 deniers l'indemnité due aux propriétaires de huit boutiques démolies pour la reconstruction du palais de justice, tant dans la cour du Mai, dans les rues de la Barillerie et de Saint-Barthélemy que dans la Grande Salle du Palais.

E 1682^C n° 3. Arrêt du 26 décembre 1790 ordonnant la remise à M. Petit-Radel, architecte-expert, des mémoires des travaux et ouvrages faits par les sieurs Mathieu Rolland, entrepreneur des bâtiments du Domaine, et Nicolas Brunet, maître maçon, depuis 1776 jusqu'à juillet 1781, pour la reconstruction du palais de justice, ainsi que les devis et marchés qui auraient pu être passés avec eux.

E 1682^C n° 5. Arrêt du 26 décembre 1790 approuvant les ouvrages faits au palais de justice, notamment pour la construction des bâtiments dits des chapelains et clers de la Sainte Chapelle et des procureurs, pendant les années 1786, 1787 et 1788, et ordonnant le paiement des 434 087 livres 10 sols 8 deniers dues aux entrepreneurs, suivant le règlement de leurs mémoires.

1683^A n°11. Arrêt du Conseil d'État [des 9 et 10 décembre 1790], approuvant les ouvrages de menuiserie et maçonnerie faits en 1789, tant pour l'entretien du Palais de Justice, des prisons de la Conciergerie, de l'Abbaye et de la Force, que pour l'établissement d'un trottoir devant les maisons de la rue de la Barillerie et de la place du Palais et en ordonnant le paiement aux sieurs Marchand, menuisier et Cardin, maçon, suivant le règlement de leurs mémoires, montant à 15 958 livres 10 sols 2 deniers, fait par M. Desmaisons, architecte.

E 2052, fol. 382-384 et E 2057, fol. 104-105. Arrêt du 10 avril 1724 ordonnant aux commissaires désignés par l'arrêt du Conseil du 14 juillet 1722 pour procéder à la vente et revente des domaines, de passer adjudication à titre d'engagement de deux boutiques sises sous l'escalier de la Cour des Aides au palais de justice de Paris.

E 2119, fol. 237-238. Arrêt du 18 mars 1732 ordonnant aux commissaires députés pour la revente des Domaines de procéder à l'adjudication et revente à titre de bail à rente d'une place située à Paris au Palais dans la Cour de Mai, dite Place du Change.

E 2400, fol. 159 et suivant. Arrêt du 3 novembre 1762 faisant suite à l'arrêt du 11 août 1759, permettant au sieur Le Faucheur, valet de chambre, horloger du roi, gouverneur de la tour et de l'Horloge du Palais, de faire exécuter à ses frais les projets d'aménagement et de décoration

conformément au plan et ordonnant l'alignement de la façade desdites échoppes, en pans de bois.

E 2525, fol. 79-81. Arrêt du 26 juillet 1776 ordonnant qu'à compter de 1777, il sera imposé pendant l'espace de 5 années et conjointement avec la capitation, les six deniers pour livre du principal de cette imposition sur tous les justiciables du ressort du parlement de Paris sujets à la Capitation, pour la reconstruction des bâtiments du Palais à Paris, incendiés en janvier.

E 2525, fol. 209-210. Arrêt du 5 septembre 1776 fixant les indemnités dues aux propriétaires des boutiques situées dans la Salle Neuve du Palais qui ont été comprises dans le plan des nouvelles constructions destinées au service de la Cour des Monnaies.

E 2528, fol. 303-304. Arrêt du 16 août 1776 ordonnant que le cabinet compris dans la Tourelle de l'horloge du Palais de Paris, devant être réuni au tribunal des Requêtes de l'Hôtel, sera libéré par le sieur Faucheur mais que ce dernier sera maintenu dans la possession des deux cabinets adossés au mur de cette tourelle.

E 2533, fol. 132-133. Arrêt du 14 mars 1777 ordonnant que l'abbé Laurent, chapelain de la Conciergerie du Palais à Paris, sera payé annuellement de la somme de 340 livres sur l'imposition établie pour subvenir à la reconstruction du Palais, en attendant que son logement, inclus dans le projet de reconstruction, lui soit rendu.

E 2533, fol. 134-135. Arrêt du 14 mars 1777 ordonnant que l'abbé Tisset, chefcier de la Sainte Chapelle à Paris, sera payé annuellement de la somme de 4L0 livres sur l'imposition établie pour subvenir à la reconstruction du Palais, en attendant que son logement, inclus dans le projet de reconstruction, lui soit rendu.

E 2533, fol. 136-137. Arrêt ordonnant que l'abbé Boitel, chanoine de la Sainte Chapelle de Paris, sera payé annuellement de la somme de 900 l. sur l'imposition établie pour subvenir à la reconstruction du Palais, à titre d'indemnité pour les incommodités et les pertes qui lui occasionnent les travaux.

E 2533, fol. 202-204. Arrêt approuvant la cession à titre de location faite par l'abbé Dugaultray, chanoine de la Sainte Chapelle de Paris, aux officiers de l'Élection de Paris, du rez-de-chaussée de sa maison canoniale pour une période de trois ans, et ordonnant que le prix du loyer sera payé sur l'imposition ordonnée par l'arrêt du Conseil du 26 juillet 1776.

E 2535, fol. 373-374. Arrêt du 12 juin 1777 ordonnant que le sieur Santerre, propriétaire d'une échoppe située au Palais dans laquelle a été établi un corps de garde de pompiers après l'incendie de janvier 1776, sera payé, à titre d'indemnité, de la somme de 150 livres par an sur les deniers imposés pour subvenir à la reconstruction du Palais, et ce, jusqu'à la construction d'un nouveau corps de garde.

E 2536, fol. 17-18. Arrêt du 13 juillet 1777 validant le transport, fait en la salle d'audience du bailliage du Palais à Paris, du siège de notre Maîtrise des Eaux et Forêts de la ville, dont l'auditoire habituel se trouve compris dans les travaux de réfection du Palais ; ordonnant le paiement de la somme de 160 livres par an pour la location des trois chambres destinées au dépôt des papiers, registres et plans de la Maîtrise, et accordant au greffier la somme de 277 livres en dédommagement de ses frais.

E 2536, fol. 28. Arrêt du 19 juillet 1777 ordonnant qu'à compter de 1778 les arbres accordés aux officiers de la basoche du Palais à Paris pour la plantation du Mai seront délivrés chaque

année sur le bois de Vincennes et non plus sur la forêt de Bondy qui a été cédée par Louis XV au duc d'Orléans en 1770.

E 2556, fol. 220 et suiv. Arrêt du 3 novembre 1779 portant distribution et répartition des emplacements de la nouvelle Galerie des Prisonniers du Palais en faveur des particuliers qui jouissaient des boutiques établies dans l'ancienne galerie.

E 2594. Arrêt du 18 décembre 1783 portant concession des boutiques établies dans la galerie du palais de Paris dite Mercière, nouvellement construites, en faveur de plusieurs particuliers qui jouissaient de boutiques dans les anciennes galeries.

E 2612. Arrêt du 6 février 1785 assignant au titulaire de la chapelle Saint Michel Saint Louis fondée en l'église de la basse Sainte Chapelle à Paris un logement personnel pour lui et ses successeurs audit bénéfice dans le pavillon nouvellement construit au Palais sur la rue de la Barillerie du côté de l'église de la Sainte Chapelle et lui affectant une indemnité perpétuelle à lui et ses successeurs de 500 livres.

E 2612. Arrêt du 9 avril 1785 portant cession par Sa Majesté des maisons et terrains acquis par elle rue de la Barillerie en exécution de l'Arrêt du Conseil du 25 septembre 1784 à la charge pour le cessionnaire de construire en se conformant à l'alignement prescrit par ledit arrêt et de payer la somme de 120 000 livres.

E 1612. Arrêt du 14 avril ordonnant que le parcheminier de la Sainte Chapelle sera mis en possession d'un logement construit dans l'un des deux nouveaux pavillons du Palais lequel sera affecté à lui et à ses successeurs et que l'indemnité de 400 livres qui lui était payée pour son ancien logement cessera de l'être à compter du 1^{er} juillet.

E 2612. Arrêt du 14 mai 1785 assignant dans l'une des ailes nouvellement construites au Palais au Trésorier de la Sainte Chapelle un local pour la tenue des séances de sa juridiction et pour sa prison et ordonnant que l'indemnité de 800 livres accordée au dédommagement cessera d'être payée à compter du 1^{er} juillet.

E 2612. Arrêt du 11 juin 1785 fixant la somme à 22 120 livres 11 sols 8 deniers pour le remboursement de quatre boutiques dans la Cour de Mai, Salle Dauphine et rue de la Barillerie.

E 2612. Arrêt du 29 juin 1785 fixant la somme à 11 867 livres 18 sols 11 deniers pour le remboursement de quatre boutiques dans la Cour de Mai et rue de la Barillerie.

E 2612. Arrêt du 5 décembre 1785 liquidant à la somme de 3349 livres 4 sols le prix principal et les intérêts dus aux sieurs et dame Choquet pour valeur d'une boutique à eux appartenant Salle Mercière et démolie pour les reconstructions du Palais de Paris et en ordonne le paiement sur les fonds destinés à ces reconstructions.

E 2612. Arrêt du 11 décembre 1785 liquidant à la somme de 25 266 livres 10 sols 7 deniers le prix principal et les intérêts dus aux propriétaires de neuf boutiques et un magasin situés dans l'ancienne galerie dite Mercière au Palais et qui n'ont pu être rendus en nature et ordonnant le paiement de ladite somme sur les fonds destinés au bâtiments du Palais.

E 2612. Arrêt du 11 décembre 1785 ordonnant que l'huissier garde des portes du Palais de Paris sera mis en possession d'un logement dans l'un des pavillons nouvellement construits sur la rue de la Barillerie pour lui tenir lieu de celui affecté à son office et dont il jouissait dans les

bâtiments démolis pour l'exécution des plans approuvés par arrêt du 10 mai 1780 pour la reconstruction du Palais.

E 2612. Arrêt du 12 décembre 1785 ordonnant que les titres, registres, minutes et papiers tant du greffe du Bureau des Finances que de celui de la Chambre du Domaine de la généralité de Paris dans le même dépôt où ils sont actuellement jusqu'à l'inventaire par le sieur Malus Dumitry trésorier de France seront remis aux greffiers.

E 2613. Arrêt du 13 juillet 1785 fixant la somme de 12 506 livres 3 sols 5 deniers pour le montant total des indemnités accordées à différents locataires à bail des maisons acquises en exécution de l'arrêt du Conseil du 25 septembre 1784 pour servir à l'alignement de la rue de la Barillerie.

E 2613. Arrêt du 13 juillet 1785 ordonnant que les trésoriers, chanoines et collège de la Sainte Chapelle de Paris seront mis en possession du local destiné dans le pavillon attenant l'église à servir de sacristies, de dépôt pour les archives et autres pièces nécessaires au service de l'église.

E 2613. Arrêt du 28 septembre 1785 faisant défense aux chanoines de la Sainte Chapelle de faire aucunes poursuites et procédures contre les sieurs Desmaisons et Antoine pour raison de la distribution, disposition et destination du local affecté dans le pavillon attenant l'église de la Sainte Chapelle au service de ladite église et au dépôt de ses archives.

E 2613. Arrêt du 10 octobre 1785 fixant à 501 livre 10 sols le droit de marc d'or pour le sieur Farcy et qui lui fait concession de quatre arcades nouvellement construites au Palais.

E 2613. Arrêt du 28 octobre 1785 assignant au chapelain de la Conciergerie un logement dans l'aile du bâtiment joignant cette prison pour lui tenir lieu de celui dont il jouissait cy-devant et dont il avait été privé par l'incendie du Palais et ordonnant que les 340 livres d'indemnité qui lui avaient été accordés par l'arrêt du Conseil du 14 mars 1777 cesseront de lui être payés à compter du premier janvier.

E 2613. Arrêt du 28 octobre 1785 ordonnant que pour tenir lieu au second huissier de la Sainte Chapelle de Paris de logement dont il jouissait cy-devant au Palais en cette qualité il lui sera affecté à perpétuité un local situé dans la Cour de May et attenant l'arcade du vestibule conduisant à l'escalier de la Galerie Dauphine et que l'indemnité de 72 livres qui lui était payée annuellement cessera de l'être à compter du premier janvier.

E 2613. Arrêt du 28 octobre 1785 assignant dans l'aile du bâtiment joignant le prison de la Conciergerie un logement de chirurgien de ladite prison pour en jouir par luy et ses successeurs en lad. place à perpétuité.

E 2613. Arrêt du 14 décembre 1785 portant concession au sieur Lambert de deux boutiques au Palais à la charge de payer au Domaine pour chacune un cens emportant droits seigneuriaux aux mutations.

E 2643. Arrêt du 20 février 1788 pour la construction d'une place circulaire en face du palais de justice

E 2645. Arrêt du 18 avril 1788 pour la construction du quai de Breteuil.

E 2660^A. Arrêt du 23 janvier 1791 portant cession des maisons et terrains acquis au nom du roi au nombre de onze pour la formation du second côté de la place et la continuation de la nouvelle

rue en face du Palais de Paris et ordonnant à la charge par le sieur Le Noir cessionnaire de construire à ses frais conformément à l'alignement et au plan d'élévation et de payer la somme de 100 000 livres.

Sous-série F¹⁴ : Travaux publics

F¹⁴ 10253. Plan général de la Conciergerie (cartes et plans).

Sous-série F³¹ : Contributions directes

F³¹ 94⁰¹⁻⁰⁴. Plans de Vasserot par îlot. Quartier du palais de justice.

Sous-série G⁷ : Contrôle général des finances

G⁷ 583. 6 mai 1712. Lettre de M. de Mesmes, Premier Président du Parlement de Paris au Contrôleur général.

Sous-série H¹ : Pays d'États, pays d'Élections, intendances

H¹ 744. Travaux du palais de justice (correspondances et plans).

H¹ 747². 5^{ème} liasse. Construction de la grille du Palais et rachat de boutiques. 1783-1789.

Sous-série H² : Bureau de la ville de Paris, intendance et généralité de Paris

H² 2024. 5 mai 1747. Mémoire sur le regard du Palais.

Série J : Trésor des chartes (layettes)

J 1165 n°58. Rapport du bureau de triage des titres sur le dépôt connu sous le nom de Trésor des chartes. Frimaire an VI.

Série L et LL : archives ecclésiastiques

L 620. Reliques et trésor.

LL 610. Délibérations du chapitre de la Sainte Chapelle.

LL 617. Délibérations du chapitre de la Sainte Chapelle.

Sous-série O¹ : Maison du roi sous l'Ancien régime.

O¹ 22, fol. 110 verso et 171 verso. Provisions d'office de bailli du Palais pour Claude et Denis Belot.

O¹ 38, fol. 303 verso. Transfert du tribunal de l'Amirauté au Baillage du Palais.

O¹ 54, fol. 57 verso. Provisions d'office de bailli du Palais pour Antoine Belot.

O¹ 68, fol. 175-180. Déclaration concernant les réparations à faire à la Grande Chambre du Palais et les modifications à apporter aux boutiques du Palais. 10 avril 1724.

O¹ 74, fol. 483. Déclaration concernant le chauffage et les bougies des officiers du Parlement, le pain des prisonniers et les frais de justice. 5 décembre 1730.

O¹ 128, fol. 129. Lettres patentes sur arrêt fixant à dater du 1^{er} janvier 1785, à 35 000 livres la dépense annuelle de la buvette, du chauffage et autres objets de consommation des officiers de la Chambre des Comptes.

O¹ 606-608. Copies d'actes royaux et de mémoires concernant la Sainte Chapelle.

O¹ 1692. Bâtiments du roi à Paris. Dossier concernant les bâtiments du Palais.

Série P et PP : Chambre des Comptes et comptabilité

P 2385, fol. 297-299. Lettres patentes pour la charge de bailli en faveur de Claude Belot.

P 2824, fol. 85 recto. Journal de la Chambre. Pendule du Grand Bureau (1^{er} juillet 1767).

P* 4186. Rachat des boues et lanternes (Palais).

PP 90. Plan et description figurée des armoires renfermant les titres du dépôt des fiefs aux archives de la Chambre des Comptes.

Sous-série Q¹ : Titres domaniaux

Q¹ 1999¹, t. 1. Registre du terrier du roi. Quartier de la Cité et îles du Palais. Vers 1703.

Q¹ 1312-1345. Titres domaniaux concernant le Palais.

Série S : Biens des établissements religieux supprimés

S 943^A-945^B. Chapitre de la Sainte Chapelle.

S 3638-3639. Liasse 3. Arrêt du conseil du 27 octobre 1776 par lequel le roi ordonne que le domaine de la généralité de Paris paiera la location pour 3 ans de trois salles du couvent des Grands Augustins, afin d'y abriter les papiers du greffe de l'Élection de Paris.

Série U : Extraits et procédures judiciaires

U 338 à 397. Papiers du commis du greffe civil, Jean Gilbert Delisle.

U* 997. Notes et extraits concernant les réparations et reconstructions du Palais.

U 1004. Scellés et inventaires des archives et meubles des juridictions de l'enclos dressés à l'époque révolutionnaire. États des lieux des juridictions.

U 1007. Procès-verbal d'apposition des scellés sur le Palais par le Corps Municipal de Paris, le 15 octobre 1790.

Sous série V¹ : Grande chancellerie

V¹ 4 (17). Provision d'office de Claude Hourlier, sieur de Méricourt, président de la Cours des Monnaies 27 décembre 1675.

V¹ 39 (5) Provision d'office de Claude Hourlier, lieutenant général au bailliage du Palais.

V¹ 140. Lettre de provisions du 10 mai de Gabriel Sanguinière, lieutenant général au bailliage du Palais.

Série Y : Châtelet de Paris

Y 9303^B. 24 mai 1675. Lettre de provisions du 10 mai 1675 pour Gabriel Sanguinière.

Sous-série Z^{1B} : Cour des monnaies de Paris

Z^{1B} 95, fol. 398 et Z^{1B} 540. Transfert de la Cour des monnaies dans le pavillon du grand escalier aboutissant à la Cour neuve

Sous-série Z^{1F} : Chambre du trésor, Bureau des Finances et chambre du domaine de la généralité de Paris

Z^{1F} 599, fol. 56-61 Ordonnance du 2 septembre 1626 en faveur des marchands de la Salle Dauphine.

Z^{1F} 609, fol. 118. Entretien des combles et couvertures du Palais. 1690-1693.

Z^{1F} 613, fol. 172. Entretien des combles et couvertures du Palais. 1702-1707.

Z^{1F} 617, fol. 6. Entretien des combles et couvertures du Palais. 1712-1715.

Z^{1F} 620, fol. 92. Entretien des combles et couvertures du Palais. 1723-1727

Z^{1F} 623, fol. 85-95. Bail à Adrien Delahoche de la place anciennement du Change, 4 juillet 1733.

Z^{1F} 625, fol. 13. Entretien des combles et couvertures du Palais. 1740-1745.

Z^{1F} 628, fol. 8. Arrêt du conseil du 21 octobre 1755 concernant le bailliage du Palais.

Z^{1F} 1070. Bâtiments du Palais. États des lieux de réception des bâtiments (1785-1790). Extraits des registres du Conseil (indemnités et remboursement de boutiques).

Sous-série Z^{1J} : Chambre et greffiers des bâtiments

Z^{1J} 890. 19 décembre 1764. Estimation des boutiques au Palais, requête de Madame Moreau.

Z^{1J} 892. 20 mars 1765. Visite d'ouvrages de peinture dans une maison de la cour du Palais.

Z^{1J} 893. 14 mai 1765. Estimation de boutiques au Palais pour la veuve Desvaux et autre.

Z^{1J} 917. 18 février 1768. Estimation de maisons (dont une échoppe au Palais), requête de Jean-Pierre Colleau.

Z^{1J} 1090. 5 août 1782. Visite de nouveaux bâtiments au palais de justice, requête du procureur général.

Z^{1J} 1142. 10 novembre 1785. Visite des constructions nécessaires à faire sur un grand terrain, rue de la Barillerie acquis par le sieur Le Noir.

Z^{1J} 1307. Travaux de démolition et reconstruction du palais de justice. 1777-1781.

Sous-série Z² : Juridictions ordinaires royales et seigneuriales

Z² 2759 à 3077 : bailliage du Palais (1488-1790).

Z² 2844-2845. Plumitifs de 1702 à 1790.

Z² 2938-Z² 3021. Minutes (1670-1790) et en particulier Z² 2975^A à Z² 3021 (1697-1790).

Z² 3036-3050. Affaires criminelles de 1768 à 1789.

Z² 3062. Registre de délibération des marchands de la Salle Neuve. 1713-1764.

Z² 3063. Registre concernant l'élection de quatre préposés à la police des salles du Palais (1725-1768).

Z² 3076. Diverses pièces notamment de police concernant le bailliage du Palais 1574-1666.

Z² 3077. Diverses pièces notamment de police concernant le bailliage du Palais 1667-1770.

Bibliothèque histoire de la Ville de Paris

Mss. NA 481 fol. 1-42. Pièces concernent les offices du Bailliage du Palais.

Fonds Jules Cousin - 19844 n° 24. Funestes effets du libertinage ou esquisse de la vie des particuliers qui se sont révoltés dans la prison de la Conciergerie du Palais, à Paris, le 28 septembre 1784.

Bibliothèque nationale de France

Fonds Joly de Fleury

Joly de Fleury 14, doss. 87. Édit de réunion de la Compagnie des Indes et de la Chine à celle d'Occident (1719).

Joly de Fleury 31, doss. 316. Contestation entre le bailli du Palais et le lieutenant général du bailliage (1723).

Joly de Fleury 45, doss. 459. Réparations du Palais et de ses boutiques (1724).

Joly de Fleury 47, doss. 481. Choix du geôlier de la Conciergerie du Palais (1726).

Joly de Fleury 56, doss. 562. Scellés sur les effets de la femme du buvetier de la Cour des Monnaies (1727).

Joly de Fleury 129, doss. 1201. Dépenses pour dépôt des registres du Parlement (1729-1733).

Joly de Fleury 133, doss. 1229. Transport des registres du Parlement (1730).

Joly de Fleury 139, doss. 1295. Cabinets dans la Galerie des Prisonniers (1732-1734).

Joly de Fleury 146, doss. 1340. Cheminées du Palais (1733, 1734, 1735).

Joly de Fleury 179, doss. 1666. Contrôle des dépens pour l'enclos du Palais (1738).

Joly de Fleury 193, doss. 1824. Préparation d'un feu d'artifice sur le Pont-Neuf (1739).

Joly de Fleury 194, doss. 1836. Réception d'une sage-femme à la Conciergerie (1739).

Joly de Fleury 202, doss. 1913. Réception du concierge de la Conciergerie (1740).

Joly de Fleury 205, doss. 1965. Transfert de prisonniers de la Conciergerie en raison d'une inondation (1740).

Joly de Fleury 225, doss. 2263. Si un prisonnier de guerre peut être pourvu d'une charge de bailli d'épée, à l'occasion du sieur Belot pour la charge de bailli du Palais (1744).

Joly de Fleury 234, doss. 2392. Subsistance des prisonniers de la Conciergerie (1742).

Joly de Fleury 249, doss. 2477. Cheminées du Palais (1731).

Joly de Fleury 250, doss. 2479. Transport des registres du Parlement (1733).

Joly de Fleury 266, doss. 2705. Cheminées du Palais (1748).

Joly de Fleury 269, doss. 2723. Recherches sur l'origine et l'usage des bâtiments du Palais.

Joly de Fleury 290, doss. 3050. Vol d'argent à la Chambre des comptes (1751).

Joly de Fleury 298, doss. 3168. Réparations de deux bureaux du parquet et du grand escalier du Palais (1752).

Joly de Fleury 298, doss. 3169. Office de lieutenant général du bailliage du Palais (1752).

Joly de Fleury 320, doss. 3516. Conflit entre la Chambre des Comptes et le bailliage du Palais (1756).

Joly de Fleury 386, doss. 4409. Démolition de ce qui reste de la maison des chapelains de Saint Venant et réunion du terrain à l'hôtel du Premier Président (1764).

Joly de Fleury 388, doss. 4438. Projet d'une garde du Palais par la compagnie de robe courte (1764).

Joly de Fleury 419, doss. 4837. Bougies par les substituts du procureur général (1766).

Joly de Fleury 420, doss. 4847. Translation de l'Amirauté de France (1766).

Joly de Fleury 426, doss. 4997. Réparations de la Chambre de Saint-Louis (1767).

Joly de Fleury 435, doss. 5182. Réparations à faire à la chambre de la question et à la Conciergerie (1768).

Joly de Fleury 436, doss. 5198. Suppression de la garde de la robe courte dans le Palais (1768).

Joly de Fleury 437, doss. 5199. Police des prisons après une évasion de prisonniers (1768).

Joly de Fleury 438, doss. 5226. Réparations à l'escaliers de Saint Barthélemy (1768).

Joly de Fleury 446, doss. 5374. Effractions à la prison de la Conciergerie du Palais (1768).

Joly de Fleury 464, doss. 5656. Apothicaire pour les prisonniers de la Conciergerie (1776).

Joly de Fleury 466, doss. 5682. Rétablissement d'une chambre des Requêtes du Palais (1775).

Joly de Fleury 468, doss. 5740. Réparations du Palais et des prisons par l'architecte du Domaine (1774).

Joly de Fleury 468, doss. 5747. Avis sur provisions de l'office de procureur du roi au bailliage du Palais (1775).

Joly de Fleury 470, doss. 5765. Incendie du Palais ; réparations et reconstruction (1776).

Joly de Fleury 472, doss. 5808, Projet d'union de la place de concierge de la Conciergerie du Palais à l'office de greffier de la même prison (1775).

Joly de Fleury 476, doss. 5866. Éclairage des salles du Palais et des prisons de la Conciergerie (1777).

Joly de Fleury 488, doss. 6056. Avis du garde des sceaux sur l'établissement d'une chancellerie près du bailliage du Palais (1776).

Joly de Fleury 495, doss. 6220. Conflit entre les officiers du bailliage du Palais et ceux des Requêtes de l'Hôtel (entre 1768 et 1771).

Joly de Fleury 500, doss. 6306. Conflit entre le bailliage du Palais et la Chambre des Comptes (1778).

Joly de Fleury 505, doss. 6376. Réparations de l'auditoire de l'Amirauté du Palais (1778).

Joly de Fleury 519, doss. 6660. Déclaration du roi sur les prisons parisiennes (1780).

Joly de Fleury 520, doss. 6664. Logement des maître et enfants de chœur de la Sainte Chapelle pris pour servir à l'agrandissement de la Conciergerie (1780).

Joly de Fleury 528, doss. 6827. Translation des minutes du Parlement (1782).

Joly de Fleury 542, doss. 7083. Mémoires, rapports, arrêts et pièces concernant les bâtiments du Palais (jusqu'en 1783).

Joly de Fleury 550, Prisons parisiennes (1784).

Joly de Fleury 1287-1291. Prisons et prisonniers.

Joly de Fleury 1325, fol. 102. Ordonnance du [23 février 1716] pour le renouvellement et entretien des pompes, avec les indications certaines des lieux où elles se trouveront pour empêcher les incendies.

Joly de Fleury 1410, fol. 173. Édit du roy portant règlement pour la juridiction du lieutenant général de police, & celle des prévost des marchands & eschevins.

Joly de Fleury 1416, fol. 125-194. Procès-verbal de rébellion faite à un garde de commerce.

Joly de Fleury 1418. Châtelet de Paris (1674-1789). Notamment conflits avec le bailliage du Palais.

Joly de Fleury 1572, fol. 252. Édit [de juillet 1783] concernant les fonctions du lieutenant criminel de robe courte et des officiers de sa compagnie.

Joly de Fleury 1855, fol. 4-27. Marchands du Palais.

Joly de Fleury 2098. Visites de la Conciergerie et de Charenton (1769).

Joly de Fleury 2118, fol. 102-130. Réclamation d'une garde perpétuelle de robe courte dans l'enclos du Palais (1768).

Joly de Fleury 2136-2137. Recettes et dépenses du Parlement (1776-1789).

Manuscrits français

6680-6687. Journal de Siméon-Prosper Hardy.

21594. Collection Delamare. Bailliage du Palais et Requêtes du Palais.

21712, fol. 277. Arrêt de Parlement [du 6 juillet 1663] portant règlement général des droits qui seront payés aux geoliers, guichetiers et greffiers des geoles de la Conciergerie, grand et petit Châtelet et autres prisons subalternes ; avec défenses aux prisonniers de prendre aucune bienvenue.

21741. Collection Delamare. Libraires du Palais.

22106 et 22107. Collection Anisson-Duperron sur la librairie et l'imprimerie. Listes des libraires et imprimeurs de Paris.

22114. Collection Anisson-Duperron sur la librairie et l'imprimerie. Différentes juridictions et affaires contentieuses.

33025. A.-D. Menard, *La Chambre des Comptes de Paris, où sont les noms, armes et blazons de tous nosseigneurs qui la composent, suivant l'ordre de leur réception*, 1717.

Sources imprimées

Sentences, arrêts et mémoires imprimées conservés à la Bibliothèque nationale de France

4-FM-23866 et Z THOISY-370 (FOL 276). Ensuiuent les arrêts de la cour de parlement donnés entre les curé et marguilliers de l'œuvre et fabrique de l'église paroissiale de Saint-Barthélemy, fondée en la Cité de Paris, et le trésorier de la Sainte Chapelle du Palais, à Paris (1611, 1612, 1613 et 1620).

4-FM-23867. Réponse à un écrit qui a pour titre, savoir "si le droit qu'a de tout temps le curé de S. Barthélemy de marier ceux qui lui sont envoyés par arrêt du parlement ou par sentence du Châtelet, blesse les lois ecclésiastiques", vers 1691.

4-FM-23868. Bref mémoire pour montrer l'autorité spirituelle qu'a le curé de Saint-Barthélemy sur tous ceux qui habitent dans l'enclos du Palais.

4-LF42-13 (BIS). Liste des procureurs de la cour de parlement, selon l'ordre de leurs réceptions, contenant aussi leurs demeures et les noms de leurs substitués ; et à la fin une table alphabétique pour la facilité desdites substitutions et demeures, en laquelle liste quatre cents officiers qui ont financé suivant l'édit de l'an 1639 sont distingués, 1776.

4-Z LE SENNE-2625. Lettres patentes [du 27 mars 1780] du roi portant réunion aux bâtimens du Palais de quelques parties de terrains appartenans au chapitre de la Saint-Chapelle, pour servir à l'agrandissement des prisons de la Conciergerie.

F-5022 (2). Sentence du bailli du Palais [du 28 août 1655] ordonnant aux marchands établis au Palais d'ôter les ais attachés au bout et au-dessous de leurs auvents et de retrousser leurs toiles et serpillières de six pieds du haut.

F-5022 (6). Ordonnance [du 19 janvier 1691] du bailli du Palais défendant à toutes personnes autres qu'aux maîtres colporteurs reçus pour le Palais, de vendre dans l'enclos d'icelui aucuns édits, déclarations, arrêts, gazettes, almanachs et autres livres au-dessous de 8 feuilles.

F-5022 (8). Ordonnance [du 15 mai 1711] de M. le bailli du Palais portant que les coiffeuses établies au Palais devront justifier de la permission qu'elles en ont reçu avant de s'y établir.

F-5022 (13). Ordonnance [du 7 février 1747] de police du bailliage du Palais qui enjoint la fermeture des boutiques des marchands et habitants de l'enclos du Palais, le jeudi 9 du présent mois et d'illuminer les fenêtres de leurs maisons.

F-21023 (29), F-21074 (47), F-23621 (294). Ordonnance du [23 février 1716] pour le renouvellement et entretien des pompes, avec les indications certaines des lieux où elles se trouveront pour empêcher les incendies.

F-21070 (4). Arrêt du Conseil d'État qui ordonne que les greffiers en chef des cours et juridictions royales seront tenus de faire les fonctions des greffiers-garde-minutes créés par édit d'août 1713 et percevoir les droits qui leur sont attribués, en attendant la vente desdits offices.

F-21090 (86). Lettres patentes sur arrest [du Conseil, du 10 mars 1722], qui ordonnent que le sieur Du Perrier sera tenu de fournir 17 pompes nouvelles, pour servir en cas d'incendie dans la ville de Paris.

F-21096 (44) et F-23623 (67). Déclaration [du 10 avril 1724] concernant les boutiques du Palais à Paris.

F-21169 (55). Lettres patentes... qui ordonnent la démolition de ce qui reste de la maison des chapelains de Saint-Venant, et la réunion de ce terrain à l'hôtel du premier président du Parlement de Paris.

F-21195 (97). Édit [du 26 août 1777] portant suppression de tous les offices de receveurs et contrôleurs généraux des Domaines et bois, receveurs particuliers desdits bois, receveurs, gardes généraux et collecteurs des amendes, restitutions et confiscations dans les maîtrises des bois, eaux et forêts.

F-21208 (36) et F-23630 (431). Édit [de juillet 1783] concernant les fonctions du lieutenant criminel de robe courte et des officiers de sa compagnie.

F-21209 (67), F-23666 (539) et 4-F-4372 (258). Arrêt du conseil d'État portant concession des boutiques établies dans la galerie du palais de Paris dite Mercière, nouvellement construites, en faveur de plusieurs particuliers qui jouissaient de boutiques dans les anciennes galeries. Imprimé. 18 décembre 1783.

F-21228 (22), F-23646 (423) et F-21901 (97). Arrêt du conseil d'État [du 22 mars 1707] qui ordonne que les receveurs généraux des Domaines, et autres officiers comptables chargés des fonds pour les réparations et entretien des palais et auditoires des cours et autres juridictions royales, seront tenus de justifier de l'emploi des sommes qu'ils auront payées.

F-23493. Recueil des arrêts du Conseil d'Etat [du 15 avril 1660], lettres patentes du Roy, arrêts [de vérification] de la Cour de Parlement, Chambre des Comptes... pour les maisons, boutiques, bancs, places et eschoppes du Palais, dedans et dehors d'iceluy, Halles, cimetière S. Jean et Grand Chastelet, pour la jouissance de vingt-cinq années, qui ne commenceront qu'au mois de mars 1664, et finiront en pareil mois 1689. Ensemble, la copie du contract fait au Louvre [le 15 novembre 1660], par MM. les commissaires députez pour la revente de son Domaine, suivant... l'arrest du 15 avril 1660.

F-23617 (678). Édit du roy portant création en titre d'Office formé & héréditaire d'un Concierge Buvetier en chacune des Chambres des Enquestes de la Cour du Parlement de Paris, des Requestes du Palais, et de l'Hostel ; d'un pour la Chambre des Comptes de Paris, Grand Conseil, Cour des Aides & des Monnaies ; & d'un pour chacune des autres Cours Supérieures du Royaume. Registré en Parlement. Imprimé. Mai 1704

F-23640 (788). Arrêt du Conseil d'Etat [du 25 février 1690] portant que la somme de 46640 livres à laquelle montent les taxes faites sur les détenteurs et tenanciers de boutiques, loges et échoppes du Palais et des halles et marchés de Paris, lesquelles n'ont pas été aliénées en exécution de la déclaration du 8 avril 1672, sera par eux payée pour être confirmés en leur jouissance à perpétuité.

F-23646 (867) et F-21229 (73). Arrêt du Conseil d'Etat qui ordonne que la déclaration de Sa Majesté du 27 septembre 1707 sera exécutée selon sa forme et teneur, en conséquence que les propriétaires des boutiques, loges et échoppes du Palais à Paris seront tenus de faire enregistrer leurs titres de propriété au bureau du conservateur des domaines aliénés.

F-23662 (865) et F-21156 (86). Arrêt du Conseil d'État [du 21 octobre 1755] qui casse les sentences du bailliage du Palais, des 14 août et 10 septembre derniers et ordonne l'exécution des ordonnances du Bureau des Finances

F-23665 (654) et F-21193 (17). Arrêt du Conseil d'État [du 26 juillet 1776] qui ordonne qu'à compter de 1777, il sera imposé pendant l'espace de 5 années et conjointement avec la capitation, les six deniers pour livre du principal de cette imposition sur tous les justiciables du ressort du parlement de Paris sujets à la Capitation, pour la reconstruction des bâtiments du Palais à Paris, incendiés en janvier.

F-23666 (90) et F-21200 (102). Arrêt du Conseil portant distribution et répartition des emplacements de la nouvelle Galerie des Prisonniers du Palais, en faveur des particuliers qui jouissaient des boutiques établies dans l'ancienne galerie. 3 novembre 1779.

F-23668 (526). Arrêt du parlement concernant les boutiques de la Grande Salle du palais. 1638.

F-23669 (941). Arrêt de la Cour de Parlement, du vingt-neufiesme novembre 1661 par lequel défenses sont faites aux Huissiers de ladite Cour de faire faire les Expéditions par leurs Clercs, & de leur faire porter leurs liasses par la Salle du Palais, à peine de faux.

F-23670 (740). Arrêt du parlement qui permet aux procureurs de faire construire une nouvelle chapelle dans la Grand'Salle du Palais. Imprimé. 14 janvier 1681.

F-23671 (178). Arrêt du Parlement qui confirme aux commissaires du Châtelet le droit de suite pour les scellés dans les salles du Palais. Imprimé. 23 août 1690.

F-23674 (808). Arrêt de parlement [du 13 mars 1765] qui condamne Jean Dosseur, domestique sans condition, au fouet, à la marque, et aux galères pendant 3 ans, pour avoir volé des mouchoirs dans la Grande Salle du palais, pendant la célébration de la messe de la rentrée du parlement.

F-23704 (47) et BnF, Mss. Fr. 21692, fol. 101. Ordonnance [du 27 janvier 1667] des trésoriers de France, commissaires de la voirie, commissaires de la voirie, concernant les appuis et auvents, montres et avances des boutiques de la cour du Palais.

F-23715 (685). Sentence de police qui condamne le Sr Lempereur à payer le nommé Douzeau, commis pour allumer en sa place les lanternes publiques de la cour neuve du Palais, à raison de 40 sols par jour pendant tout le temps qu'il fera pour lui le service. Imprimé. 15 novembre 1737.

F-23722 (98). Sentence du bailliage du Palais concernant les procureurs du Parlement, 21 novembre 1624.

F-23722 (101). Sentence du bailliage du Palais, 23 novembre 1651.

F-23722 (102). Sentence donnée de M. le bailly du Palais ou Mr son lieutenant général portant règlement entre le concierge des salles du Palais et les marchands desdites salles. 24 juillet 1665.

F-23722 (107), BnF, Mss. Fr. 22114 pièce 19 et BnF, Mss. Fr. 21706 fol. 104. Ordonnance de monsieur le lieutenant général au bailliage du Palais servant de règlement général pour la Police qui doit estre observée par les Marchands & autres, dans les salles, galleries & enclos du Palais. 20 décembre 1723.

F-23722 (108). Sentence [du 13 janvier 1740] de M. le lieutenant général du bailliage du Palais qui ordonne que conformément aux arrêts et règlements concernant la communauté des libraires et imprimeurs de Paris et notamment aux articles XII et XV de celui du 28 février 1723, tous libraires et imprimeurs de l'enclos du Palais sous peine de 500 livres d'amende et de saisie de marchandises, tant contre les libraires que les prête-noms, ne pourront tenir, sous quelque prétexte que ce soit, deux boutiques ouvertes et différents étalages de livres et d'almanachs, même sous plus grande peine, en cas de récidive ; ordonne pareillement que tous libraires ayant boutique ouverte ailleurs qu'au Palais, ne pourront y étaler en leur nom aucuns livres, almanachs ni autres marchandises.

F-23722 (110). Ordonnance de police [du 13 mai 1775] rendue par M le lieutenant général du bailliage du Palais.

FOL-FM-3329 : Mémoire pour les officiers du Châtelet de Paris, touchant les entreprises du sieur lieutenant général au bailliage du Palais sur leur juridiction, dans les lieux que l'on nomme improprement Cour et Salles-Neuves du Palais, 1711.

FOL-FM-3330 : Second mémoire pour les officiers au Châtelet de la ville, prévôté et vicomté de Paris, défendeurs, contre les officiers au bailliage du Palais, demandeurs aux fins de leur requête du 19 juin 1711, 1712.

FOL-FM-12882. Réponse des quatre commis héréditaires écrivains en parchemin au greffe criminel de la cour, au mémoire donné par Edme-François Lancluse, greffier commis à la garde des sacs et dépôt du petit criminel de ladite Cour.

LB39-636. Mathurin-Jean-Baptiste Le Bruin, de la Guadeloupe, *Discours prononcé au parlement, toutes les chambres assemblées, les pairs y séant, le 24 septembre 1788, par M. Mathurin-Jean-Baptiste Le Bruin, de la Guadeloupe, écuyer, avocat au parlement, lieutenant général au bailliage du Palais à Paris*, s.l., s. éd., 1788.

RES-LK7-7200 (262 ; 263 ; 264). Arrêt du parlement de Paris, du 13 mai 1766, portant confirmation d'une sentence du Bailliage du Palais, du 21 mai 1765, concernant la remise de la maison commune des chapelains aux chanoines de la Sainte Chapelle.

Ouvrages imprimés

Louis Petit de Bachaumont, *Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la République des lettres en France, depuis 1762 jusqu'à nos jours*, Paris, Honoré Champion, 2009-2010, 5 vol.

Louis Petit de Bachaumont, *Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la République des lettres en France, depuis 1762 jusqu'à nos jours*, Londres, J. Adamson, 1783, t. XXI.

François Abot de Bazinghen, *Traité des monnoies et de la juridiction de la Cour des monnoies en forme de dictionnaire*, Paris, Guillin, 1764, 2 t.

Henri-François d'Aguesseau, *Œuvres. 1, Contenant les Discours pour l'ouverture des audiences, les Mercuriales, les Réquisitoires et autres discours faits en différentes occasions, les Instructions sur les études propres à former un magistrat, et autres ouvrages sur quelques-uns des objets de ces études*, Paris, les libraires associés, 1759.

Marie-Thérèse Allemand-Gay et Jean Couder (éd.), *Un magistrat lorrain au XVIII^e siècle. Le premier président de Coeurderoy, (1738-1800), et son diaire*, Paris-Montréal, L'Harmattan, 1997.

Edmond-Jean-François Barbier, *Journal historique et anecdotique du règne de Louis XV*, Paris, J. Renouard, 1847-1856, 4 vol.

Pierre Bayle, *Lettres choisies de M. Bayle avec des remarques*, Rotterdam, Fritsch, Böhm, 1714, 3 t.

Claude Louis Berthaud, *La ville de Paris en vers burlesques contenant toutes les galanteries du Palais, la chicane des plaideurs, les filouteries du Pont-Neuf...*, Paris, Gervais Clouzier, 1608.

Germain Brice, *Description nouvelle de ce qu'il y a de plus remarquable dans la ville de Paris*, 2^e édition augmentée de plusieurs recherches très curieuses par M. [Germain] Brice, Paris, N. Le Gras, 1687.

Germain Brice, *Description nouvelle de ce qu'il y a de plus remarquable dans la ville de Paris*, Genève-Paris, Droz- Minard, 1971, [fac-similé de l'édition de 1752].

Etienne-Louis Boullée, *L'architecte visionnaire et néoclassique*, Paris, Hermann, 1993.

Antoine-Mathurin Casenave, *Les tribunaux civils de Paris pendant la Révolution [1791-1800]. Documents inédits recueillis avant l'incendie du Palais de justice de 1871*, Paris, L. Cerf, Noblet, 1905-1907, 2 t.

Pierre Corneille, *Œuvres complètes*, t. 1, [Paris], Gallimard, 1996.

Philippe de Courcillon de Dangeau, *Journal du marquis de Dangeau*, Paris, Firmin Didot frères, 1854-1860, 19 vol.

Anna Francesca Cradock, *Journal de Mme Cradock. Voyage en France (1783-1786)*, Paris, Perrin, 1896.

Almanach Royal, Paris, D'Houry, 1780.

Archives de la Bastille. Documents inédits [1866-1904], François Ravaisson-Mollien (éd.), Genève, Slatkine-Megariotis, 1975, 19 t.

John Andrews, *Letters to a young gentleman, on his setting out for France, containing a survey of Paris, and a review of French literature...*, Londres, J. Walter and W. Brown, 1784.

François-Alexandre Aubert de La Chesnaye Des Bois, *Dictionnaire historique des mœurs, usages et coutumes des François contenant aussi les établissemens, fondations, époques, anecdotes, progrès dans les sciences & dans les arts, & les faits les plus remarquables & intéressans, arrivés depuis l'origine de la monarchie jusqu'à nos jours*, Paris, Vincent, 1767.

Charles Augustin d'Aviler, *Cours d'architecture qui comprend les ordres de Vignole [...]*, Paris, Nicolas Langlois, 1691.

Nicolas Belut, *Des baux des boutiques du Palais*, 1644 [pour 1664] dans Jean Baquet, *Œuvres*, éd. Ferrière, Lyon, Duplain, 1744, t. I, p. 553-624.

Jeremy Bentham, *Le panoptique* [précédé de "L'oeil du pouvoir", entretien de Jean-Pierre Barou et Michelle Perrot avec Michel Foucault], Paris, P. Belfond, 1977.

Berthod, *La Ville de Paris en vers burlesques, contenant toutes les galanteries du Palais, la chicane des plaideurs, les filouteries du Pont-Neuf... par le sieur Berthod*, Anvers, Guillaume Colles, 1657.

Pierre Nicolas Berryer, *Souvenirs de M. Berryer, doyen des avocats de Paris de 1774 à 1838*, Paris, A. Dupont, 1839, 2 vol.

Pierre Biarnoy de Merville et Antoine-Gaspar Boucher d'Argis, *Règles pour former un avocat, tirées des plus fameux auteurs tant anciens que modernes*, Paris, Durant et Pissot, 1753.

Antoine-Gaspard Boucher d'Argis, *Variétés historiques, physiques et littéraires, ou Recherches d'un sçavant, contenant plusieurs pieces curieuses & interessantes*, Paris, Nyon fils, Guillyn, 1752, 3 t.

Brunet, *Motet pour remercier Dieu des victoires qu'il a accordées au Roy et de la santé qu'il lui a rendue, qui sera exécuté à la messe que l'on célébrera à la chapelle de la Grande salle du Palais, lors de la rentrée du Parlement, le 12 novembre 1744 [...]*, Paris, Mesnier, 1744.

Arthur de Boislisle, *Pièces justificatives pour servir à l'histoire des premiers présidents (1506-1791)*, Nogent-le-Rotrou, Impr. de Gouverneur, 1873.

James Boswell, *The life of Samuel Johnson comprehending an account of his studies and numerous works in chronological order*, London, T. Cadell, 1826, vol. 2.

Isabelle Brancourt (éd.), *Un Gilbert méconnu. Magistrature et quotidien du Parlement de Paris dans le premier XVIII^e siècle*, Paris, Société française d'étude du dix-huitième siècle, 2016.

Germain Brice, *Nouvelle description de la ville de Paris, et de tout ce qu'elle contient de plus remarquable*, Paris, Julien-Michel Gandouin, François Fournier, 1725 [8^{ème} édition], 4 vol.

Melle de Barle, *Etrennes françaises. Tribut d'un amateur à sa nation pour l'année 1787*, Paris, Royez, s. d.

Jean Buvat, *Journal de la Régence : 1715-1723*, Paris, H. Plon, 1865.

Giovanni Giacomo Casanova, *Histoire de ma vie*, [Paris], Gallimard, 2013-2015, 3 t.

Anne Conchon, Hélène Noizet et Michel Ollion (dir.), *Les limites de Paris (XII^e-XVIII^e siècles)*, Villeneuve-d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion, 2017.

Monique Cottret, Valérie Guittienne-Mürger et Nicolas Lyon-Caen (dir.), *Un magistrat janséniste du siècle des Lumières à l'émigration. Pierre-Augustin Robert de Saint-Vincent*, Pessac, Presses universitaires de Bordeaux, 2012.

Nicolas Delamare, *Traité de la police, où l'on trouvera l'histoire de son établissement, les fonctions et les prérogatives de ses magistrats, toutes les loix et tous les reglemens qui la concernent : On y a joint une description historique et topographique de Paris & huit plans gravez, qui representent son ancien Etat, & ses divers accroissemens ; avec un recueil de tous les statuts et reglemens des six corps de marchands & de toutes les Communautés des Arts et Métiers*, Paris, chez Jean & Pierre Cot, 1705-1738, 4 vol.

Jean-Baptiste Denisart, *Collection de décisions nouvelles et de notions relatives à la jurisprudence actuelle*, Paris, Savoye, 1763-1764, 3 vol.

Denis Diderot et Jean le Rond d'Alembert, *Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers*, Genève, chez Pellet, 1778.

Dictionnaire universel françois et latin, vulgairement appelé Dictionnaire de Trévoux, F. Delaulne et al., Trévoux, 1721, 5 t.

Documents relatifs aux travaux du Palais de Justice et à la reconstruction de la préfecture de police, Paris, Typogr. de C. de Mourgues frères, 1858, 2 vol.

Jacques-Antoine Dulaure, *Nouvelle description des curiosités de Paris, contenant l'histoire et la description de tous les établissemens, monumens... enfin les détails de tous les objets d'utilité et d'agrémens qui peuvent intéresser les étrangers et les habitans de cette ville*, Paris, Lejay, 1787, 2 vol.

Henri Duranton (éd.), *Correspondance littéraire du président Bouhier. Lettres de Mathieu Marais*, n°8-14, Saint-Étienne, Université de Saint-Étienne, 1980-1988.

Édit du roy [de février 1674] portant création d'un nouveau Châtelet en la ville de Paris.

Encyclopédie méthodique. Commerce, Paris, Panckoucke, Liège, Plomteux, 1783-1784, 3 t.

Encyclopédie méthodique. Jurisprudence, Paris, Panckoucke, Liège, Plomteux, 1786, 10 t.

État actuel de Paris, ou Le provincial à Paris. Ouvrage indispensable à ceux qui veulent connoître & parcourir Paris, sans faire aucune question [...], Paris, Watin fils, 1788, 4 vol.

Explication des peintures, sculptures et autres ouvrages de Messieurs de l'Académie royale, dont l'exposition a été ordonnée suivant l'intention de Sa Majesté... dans le grand sallon du Louvre, Paris, Impr. Hérisant, 1785.

Michel Félibien, *Histoire de la ville de Paris*, Paris, G. Desprez et J. Desessartz, 1725, 5 vol.

Ferdinand Federici, *Flagrants délits sur les Champs-Élysées. Les dossiers de police du gardien Federici, 1777-1791*, [Paris], Mercure de France, 2008.

Antoine Furetière, *Dictionnaire universel, contenant généralement tous les mots françois tant vieux que modernes et les termes de toutes les sciences et des arts...*, La Haye, A. et R. Leers, 1690, 3 t.

Pierre-François Gillet, *Plaidoyers et autres œuvres de François-Pierre Gillet, avocat au Parlement. Nouvelle édition*, Paris, 1718, 2 vol.

Pierre Giraud, *Observations sommaires sur toutes les prisons du département de Paris, par le citoyen Giraud, architecte du département*, s. l., s. éd., 1793.

Pierre Giraud, *Plans et description historique des prisons et maisons d'arrêt du département de la Seine, avec les changemens qu'on y a faits depuis 1790 et ceux qui restent à faire...*, [Paris], Impr. des sciences et arts, 1805.

Pantaléon Gougis, *Vivre en prison au XVIII^e siècle. Lettres de Pantaléon Gougis, vigneron chartrain, 1758-1762* [publiées par Benoît Garnot], Paris, Publisud, 1994.

Grandpré « Rapport au ministre de l'Intérieur sur l'état des prisons de la Conciergerie, 17 mars 1793 » dans *Souvenirs historiques. II*, Leipzig, W. Zirges, 1836, p. 107-110.

Jules Guiffrey (éd.), *Comptes des bâtimens du Roi sous le règne de Louis XIV*, Paris, Imprimerie nationale, 1881-1901, 5 vol.

Joseph-Nicolas Guyot, *Répertoire universel et raisonné de jurisprudence civile, criminelle, canonique et bénéficiale*, Paris, Chez J. D. Dorez, 1775-1783, 64 t.

Siméon-Prosper Hardy, *Mes loisirs, ou Journal d'événemens tels qu'ils parviennent à ma connoissance*, Paris, Hermann-Éd. du CIERL, 2012-2014, 5 vol.

Jean Héroard, *Journal de Jean Héroard sur l'enfance et la jeunesse de Louis XIII*, Paris, Firmin-Didot frères [et] fils, 1868, 2 t.

Hébert et Pons-Augustin Alletz, *Almanach parisien en faveur des étrangers et des personnes curieuses...*, Paris, veuve Duchesne et fils, 1789.

Histoire du siège du Palais par le capitaine d'Agout... ou Récit de ce qui s'est passé au Palais... [le 5 mai 1788], s.l., s.n., 1788.

John Howard, *État des prisons, des hôpitaux et des maisons de force [...] Traduit de l'anglois* [par J.-P. Béranger], Paris, Lagrange, 1788, 2 vol.

Eustache-Antoine Hua, *Mémoires d'un avocat au Parlement de Paris*, H. Oudin, Poitiers, V. Palmé, Paris, 1871.

Jèze, *État ou Tableau de la ville de Paris, considérée relativement au nécessaire, à l'utile, à l'agréable et à l'administration*, Paris, Prault père, 1765.

Daniel Jousse, *Traité de la justice criminelle de France [...]*, Paris, Debure père, 1771, 4 t.

Sigismond Lacroix (éd.), *Actes de la Commune de Paris pendant la Révolution*, Paris, Le Cerf-Charles Noblet-Société française d'éditions d'art, 1894-1955, 19 vol.

Bernard de La Roche-Flavin, *Treze livres des parlemens de France, esquels est amplement traicté de leur origine et institution et des présidens conseillers, gens du roy, greffiers, secrétaires... et de leur charge, devoir et jurisdiction...*, Bordeaux, S. Millanges, 1617.

Michel Lauwers, « Paroisse, paroissiens et territoire. Remarques sur *parochia* dans les textes latins du Moyen Âge », *Médiévales*, 2005/49, p. 11-32.

Antoine-Laurent Lavoisier, « Observations sur les prisons actuelles de la Conciergerie » dans *Œuvre de Lavoisier*, Paris, Imprimerie impériale, 1865, t. 3. p. 481-487.

Abbé Lebeuf, *Histoire de la ville et de tout le diocèse de Paris*, Paris, Prault, 1754.

Lefèvre de La Planche, *Mémoires sur les matières domaniales, ou Traité du domaine*, Paris, Desaint & Saillant, Vincent, 1764-1765, 3 vol.

Jean Le Boindre, *Les débats du Parlement de Paris pendant la minorité de Louis XIV*, Paris, Honoré Champion, 1997-2002, 2 t.

Pierre Légier, *Traité historique et raisonné, d'après les loix, réglemens et usages, sur les différentes procédures qui s'observent dans toutes les juridictions de l'enclos du Palais, à Paris*, Paris, P.-F. Gueffier, 1780.

Antoine-Marin Le Mierre, *Les fastes, ou Les usages de l'année, poème en seize chants*, Paris, P.-Fr. Gueffier, 1779.

Le Nécrologe, 1773, notice réimprimée dans *La Revue universelle des arts*, XII, 1860-1861.

Nicolas-Thomas Leprince, *Essai historique sur la bibliothèque du roi...*, Paris, Belin, 1782.

Philibert-Joseph Le Roux, *Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre et proverbial...*, Amsterdam, M. C. Le Cène, 1718.

Le Sage, *Le Géographe parisien, ou le conducteur chronologique et historique des rues de Paris...*, Paris, Valleyre, 1769, 2 t.

Louis Liger, *Le Voyageur fidèle, ou le Guide des étrangers dans la ville de Paris, qui enseigne tout ce qu'il y a de plus curieux à voir...*, Paris, P. Ribou, 1716 [1715].

Simon-Nicolas-Henri Linguet, *Appel à la postérité, ou Recueil des mémoires et plaidoyers de M. Linguet, pour lui-même, contre la communauté des avocats du Parlement de Paris*, La Haye, P.-F. Gosse, 1780.

Mathieu Marais, *Journal de Paris*, Saint-Etienne, Publications de l'Université de Saint-Etienne, 2004, 2 vol.

Suzanne Burkard (éd.), *Mémoires de la baronne d'Oberkirch sur la cour de Louis XVI et la société française avant 1789*, Paris, Mercure de France, 1970.

A.-D. Menard, *La Chambre des Comptes de Paris, où sont les noms, armes et blazons de tous nosseigneurs qui la composent, suivant l'ordre de leur réception*, 1717, BnF, Mss. Fr. 33025.

Recueil des principaux édits, déclarations, ordonnances, arrêts, sentences & réglemens, concernant la justice, police & finances [...], Paris, Claude Girard, 1758-1759, 11 t.

Sauveur-Jérôme Morand, *Constitutions des trésorier, chanoines et collège de la Sainte Chapelle royale du palais*, Paris, 1779.

Sauveur-Jérôme Morand, *Histoire de la Ste-Chapelle royale du Palais enrichie de planches ; par M. Sauveur-Jérôme Morand, chanoine de ladite église, présentée à l'Assemblée-Nationale, par l'auteur, le 1 juillet 1790*, Paris, 1790.

Second mémoire du bailliage du Palais c'est-à-dire Mémoire pour établir que le bailly du Palais et le prévost de Paris, chacun dans leur territoire sont égaux en pouvoir, imprimé, 1712 (BnF, Mss. Joly de Fleury 1418).

Second mémoire du Châtelet c'est-à-dire Second mémoire pour les officiers au Châtelet de la ville, prévôté et vicomté de Paris, défenseurs, contre les officiers au bailliage du Palais, demandeurs aux fins de leur requête du 19 juin 1711, imprimé, 1712 (BnF, FOL-FM-3330 ; BnF, Mss. Joly de Fleury 1418, fol. 59 et BnF, Mss. Joly de Fleury 1418, fol. 173 et suiv.).

Joachim Christoph Nemeitz, *Séjour de Paris, c'est-à-dire, Instructions fidèles, pour les voyageurs de condition, comment ils se doivent conduire, s'ils veulent faire un bon usage de leur tems et argent, durant leur séjour à Paris...*, Leide, J. Van Abcoude, 1727, 2 vol.

Pierre Néron, *Recueil d'édits et d'ordonnances royaux sur le fait de la justice et autres matières les plus importantes, contenant les ordonnances des rois [...] et plusieurs arrêts rendus en conséquence [...]*, Paris, Montalant, 1720, 2 t.

Pierre Patte, *Monumens érigés en France à la gloire de Louis XV*, Paris, Desaint, 1765.

Perrard de Montreuil, *Nouveau palais de la justice, d'après les plans de M. Perrard de Montreuil*, Paris, 1776.

Premier mémoire du bailliage du Palais c'est-à-dire Mémoire pour les officiers du bailliage du Palais, pour prouver que sous les termes de dedans & enclos du Palais, sont comprises les cours, sales, galeries tant anciennes que nouvelles qui se trouvent dans l'enclos, 1711 (BnF, Mss. Joly de Fleury 1418).

Premier mémoire du Châtelet c'est-à-dire Mémoire pour les officiers du Châtelet de Paris, touchant les entreprises du sieur lieutenant général au bailliage du Palais sur leur juridiction, dans les lieux que l'on nomme improprement Cour et Salles-Neuves du Palais, 1711 (BnF, FOL-FM-3329 ; BnF, Mss. Fr. 21594 fol. 172 et BnF, Mss. Joly de Fleury 1418, fol. 53 et suiv.).

Jean-Aymar Piganiol de La Force, *Description historique de la ville de Paris et de ses environs, par feu M. Piganiol de La Force. Nouvelle édition revue, corrigée et considérablement augmentée...*, Paris, aux dépens des Libraires associés, 1765, 10 vol.

Jean Pinson de La Martinière, *L'Estat de la France dans sa perfection et comme elle est à présent gouvernée [...]*, Paris, E. Loyson, 1658.

Procès-verbaux de la cour des Aides de Paris, des 22, 26, 31 janvier, et 7 février 1776. Au sujet de l'incendie du Palais, présentés au roi par M. le Premier Président, le dimanche 11 février suivant avec la réponse dudit seigneur roi, du même jour, Paris, Knapen, 1776.

Prosopopée de la pyramide du Palais, [s. l.], [s. éd.], 1605.

Recueil des réclamations, remontrances, lettres, arrêts, arrêtés et protestations des Parlemens, Cours des aides, Chambre des Comptes, Bailliages, Présidiaux, élections au sujet de l'Edit de décembre 1770, Londres, 1773, 2 vol.

Recueil général des anciennes lois françaises depuis l'an 420 jusqu'à la révolution de 1789, éd. Jourdan, Decrussy, Isambert, Paris, Plon frères, s.d., 28 vol. + 1 vol. de table.

Registres des délibérations du bureau de la Ville de Paris, Paris, Commission des travaux historiques de la Ville de Paris, 1883-1990, 22 vol.

Judith Resnik et Dennis Edward Curtis, *Representing justice. Invention, controversy, and rights in city-states and democratic courtrooms*, New Haven, Yale University Press, 2011.

Nicolas-Edme Rétif de La Bretonne, *Les nuits de Paris ou Le spectateur nocturne*, Londres, [Jean-François-Hubert Guillot], 1788-1794, 8 t.

Daniel Roche (éd.), *Almanach parisien en faveur des étrangers et des personnes curieuses*, Saint-Etienne, Publications de l'université de Saint-Etienne, 2001 [1772].

Marc-Antoine Rodier, *Questions sur l'ordonnance de Louis XIV du mois d'avril 1667, relatives aux usages des cours de parlement, et principalement de celui de Toulouse*, Toulouse, A. Birose, 1761.

Louis Remacle (éd.), *Voyage de Paris en 1782, journal d'un gentilhomme breton*, Vannes, Lafoyle, 1900,

Guy Du Rousseaud de La Combe, *Traité des matières criminelles, suivant l'ordonnance du mois d'août 1670 & les édits, déclarations du roi, arrêts et réglemens intervenus jusqu'à présent...*, Paris, T. Le Gras, 1768.

Louis-François Rigault, *Nouveau tableau des avocats au parlement, leurs demeures et leurs bancs au Palais, mis au greffe de la Cour [...] avec les réglemens et arrêts sur la fonction des avocats*, Paris, C.-E. Chenault, 1770.

Louis de Rouvroy duc de Saint-Simon, *Mémoires de Saint-Simon*, Paris, Hachette, 1913-1929, 23 vol.

Claude-Marin Saugrain, *Les Curiositez de Paris, de Versailles, de Marly, de Vincennes, de S. Cloud, et des environs. Avec les antiquitez justes & précises sur chaque sujet. Et les adresses pour trouver facilement tout ce que ces lieux renferment d'agréable et d'utile [...]*, Paris, Saugrain Père, 1733.

Henri Sauval, *Histoire et recherches des antiquités de la ville de Paris*, Paris, Charles Moette, 1724, 3 t.

Jacques Savary Des Bruslons, *Dictionnaire universel de commerce contenant tout ce qui concerne le commerce qui se fait dans les quatre parties du monde continué... et donné au public, par Philémon-Louis Savary*, Paris, Veuve Estienne, 1741.

Luc-Vincent Thiéry, *Almanach du voyageur à Paris...*, Paris, Hardouin, 1786 [1784].

Luc-Vincent Thiéry, *Guide des amateurs et des étrangers voyageurs à Paris, ou Description raisonnée de cette ville, & de tout ce qu'elle contient de remarquable*, Paris, Hardouin & Gattey, 1786-1787, 2 t.

Louis Trabouillet, *État de la France*, Paris, Compagnie des Libraires, 1727, p. 621.

Henry Sully, *Règle artificielle du temps, traité de la division naturelle et artificielle du temps, des horloges et des montres de différentes constructions [...]* Nouvelle édition, corrigée et augmentée de quelques Mémoires d'horlogerie par M. Julien Le Roy, Paris, Grégoire Dupuis, 1737.

Alexandre Tuetey, *Répertoire général des sources manuscrites de l'histoire de Paris pendant la Révolution Française*, t. VI, Paris, Imprimerie nouvelle, 1902.

Laurent Turcot (éd.), *L'ordinaire parisien des Lumières. Édition critique de trois textes du for privé parisien du XVIII^e siècle*, Québec, Presses de l'Université Laval, 2010.

Arthur Young, *Voyages en France*, Paris, Tallandier, 2009.

Voltaire, *Précis du procès de M. le comte de Morangiès, contre la famille Verron*, Paris, 1773.

Sources iconographiques

Il existe une iconographie éparse du Palais. Des dossiers rassemblent une partie d'entre elle :

B.h.V.P., 1-EST-00471 à 1-EST-00516. Recueil iconographique. Palais de justice. *L'ensemble est numérisé et accessible en ligne sur le site internet de la Bibliothèque historique de la Ville de Paris.*

BnF, département Estampes et photographie, Va-225. Recueil. Topographie de Paris. 1^{er} arrondissement. 1^{er} quartier. Le Palais de Justice.

BnF, département Estampes et photographie, RESERVE FOL-VE-53. Recueil. Collection de dessins sur Paris réunie par Hippolyte Destailleur.

BnF, département Estampes et photographie, Ve-84. Dessins du Palais.

Archives nationales

Jean Boisseau, *Le Palais, en la Citty, ancienne demeure des Roys [...]*, estampe, mi XVII^e siècle (AN VA^{XI} pièce 58^{bis}).

Ashmolean Museum (Oxford)

Étienne Martellange, *Veue [vers le sud] de la Sainte Chapelle de Paris après l'incendie*, dessin, vers 1630, WA.C.Lar.II.117.

Département des Estampes et de la photographie de la Bibliothèque nationale de France

Abraham Bosse, *La galerie du Palais*, estampe, vers 1638, RESERVE QB-201 (33)-FOL.

Louis Boudan, *Fenestre du second estage de la Chambre des comptes du costé de la Cour du Palais à Paris proche la Tourelle du coin, au dessus sont les armes du Roy Louis douze*, dessin, 1698-1710, VA-225(I).

Louis Boudan, *Fenestre du second estage de la Chambre des comptes du costé de la cour du Palais ensuite de la precedente, au dessus sont les armes d'Anne de Bretagne femme du Roy Louis douze*, dessin, 1698-1710, VA-225(I).

Louis Boudan, *Portail de l'escalier de la Chambre des comptes dans la cour du Palais à Paris*, dessin, 1698-1710, VA-225(I).

Jacques-Louis David, *Quai de l'horloge*, dessin, 1800, RESERVE FOL-VE-53 (G).

Jean Baptiste Lallemand, *Ancienne porte du Palais avant la grille*, dessin, 1783, RESERVE FOL-VE-53 (G).

La galerie du Palais, frontispice pour Pierre Corneille, *La galerie du Palais*, vers 1637, VA-225.

Langlumé, *Vue de la démolition d'une partie du palais de justice après l'incendie de 1777* (sic), estampe, s.d., VA-225.

L'élévation des bâtiments anciens qui formaient l'enceinte de la Cour du Mai du Palais, après 1776, RESERVE FOL-VE-53 (G).

Le Parlement de Paris opprimé, exilé dans les fers, estampe, RESERVE FOL-QB-201 (94).

François et Gabrielle Landry, *Le roi Louis XV tenant son lit de justice en son Parlement où il a déclaré Mr le duc d'Orléans régent du Royaume le 1^{er} janvier 1716*, almanach pour 1716, coll. Hennin, n° 7674, tome 88, RESERVE QB-201(88)-FOL.

Étienne Martellange, *Veue [vers le nord] de la Sainte Chapelle de Paris après l'incendie*, dessin, vers 1630, RESERVE UB-9 boîte FT 4.

Claude Niquet et Vény (dessinateurs), *Arrestation de d'Eprémesnil et Goislard le 6 mai 1788 : le conseiller d'Eprémesnil ayant découvert le projet d'édit du cardinal de Loménie, concernant la Cour plénière*, estampe, vers 1788, RESERVE QB-370 (8)-FT 4.

Porte ancienne du Palais et la Pyramide, vers 1780, dessin, RESERVE FOL-VE-53 (G).

Nicolas Ransonnette, *Vue extérieure de la Sainte Chapelle*, dessin, années 1780, RESERVE FOL-VE-53 (E).

Charles Thierry, *Vue de la démolition du Palais telle qu'elle étoit à la Saint Jean de l'année 1777*, dessin, 1777, RESERVE VE-53 (G).

Vue de la Galerie Mercière, prise après l'incendie de 1776, dessin, années 1780, RESERVE FOL-VE-53 (G).

Châteaux de Versailles et de Trianon

Pierre Denis Martin, *Départ de Louis XV après le lit de justice*, peinture à l'huile, vers 1724, Versailles, châteaux de Versailles et de Trianon, MV 173.

Institut national d'histoire de l'art

Pierre Ambroise Richebourg, *Vues de l'ancienne Préfecture de police, rue de Jérusalem, disparue et englobée dans l'actuel Palais de Justice*, recueil de photographies, 1850-1854, NUM FOL PHOT 48, [en ligne], <http://bibliotheque-numerique.inha.fr/idurl/1/21927>, [consulté le 1^{er} juillet 2019].

Musée Carnavalet

Bâtiments du Palais de Justice, quai de l'Horloge, dessin, s. d. (avant 1840), D. 6005.

Bon Boullogne, *La Justice assure la Paix et protège les Arts*, peinture, vers 1688, P2084.

Les Campion, *Vue de l'intérieur de la nouvelle chapelle du Palais de Justice*, entre 1787 et 1789, G. 4023.

Coupe de la Grande Salle du Palais, maquette, après 1776, PM 108.

Jacques Gondouin, *Projet pour le palais de justice*, 1783, eau-forte, G.13499.

Jean-François Janinet, *Intérieur du palais de justice de Paris*, estampe, vers 1787, G.3830.

Jean-François Janinet, *Vue de la Sainte Chapelle côté de la Chambre des Comptes*, estampe, vers 1787, G.3853.

Théodore Pierre Nicolas Maillot, *La Justice assure la Paix et protège les Arts*, peinture, avant 1871, P469.

Adam Pérelle, *La Chambre des Comptes, dans la vieille Cour du Palais*, vers 1660, estampe, G.13366.

François Alexandre Pernot, *Cour de la Sainte Chapelle en 1837*, dessin, 1837, D.6489.

Nicolas Jean-Baptiste de Poilly, *Le Roy Louis XV tenant son lit de justice pour la première fois en son Parlement à Paris le 12^{eme} septembre 1715*, estampe, 1715, G.24394.

Gabriel de Saint-Aubin, *La Grand'Chambre du Parlement (La rentrée du Parlement), septembre 1776*, dessin, 1776, D.5370.

Musée du Louvre

Maître de Dreux Budé (André d'Ypres ?), *La Crucifixion du Parlement de Paris*, peinture, milieu du XV^e siècle, RF 2065.

Nicolas Lancret, *Le Lit de Justice tenu au Parlement à la majorité de Louis XV (22 février 1723)*, Paris, RF1949-32.

Gabriel de Saint-Aubin, *Allégorie en l'honneur de Louis XVI*, dessin, vers 1774, RF 29742, recto.

Gabriel de Saint-Aubin, *La condamnation des livres et l'interdiction d'enseigner faites aux Jésuites*, dessin, 1761, 21571 LR, recto.

Gabriel-Jacques de Saint-Aubin, « La messe rouge » dans *Livre de croquis*, 1760-1778, fonds des dessins et miniatures, RF 29344, fol. 33 verso p. 66.

Museum of Fine Arts (Boston)

Gabriel de Saint-Aubin, *La condamnation des livres et l'interdiction d'enseigner faites aux Jésuites*, dessin, 1761, n° 62.604.

Nationalmuseum (Stockholm)

Gabriel de Saint-Aubin, *Le roi accueilli au parlement de Paris*, dessin, vers 1774, NMH 89/1977.

Illustrations d'ouvrages imprimés

Monument du Palais de Justice, estampe dans Luc-Vincent Thiéry, *Guide des amateurs et étrangers voyageurs à Paris...*, t. 2, Paris, 1787, p. 22.

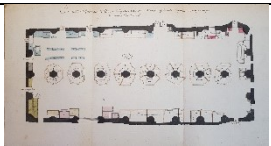
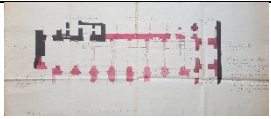
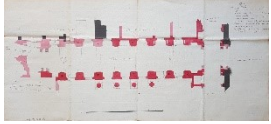
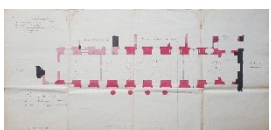
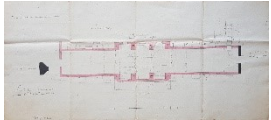
Nicolas Ransonnette, *Vue de la Sainte Chapelle jusqu'en 1630* dans Sauveur-Jérôme Morand, *Histoire de la Sainte Chapelle* [...], Paris, 1790, p. i.

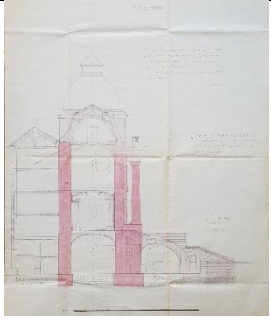
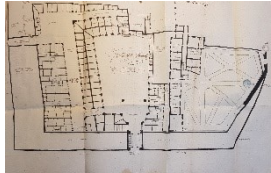
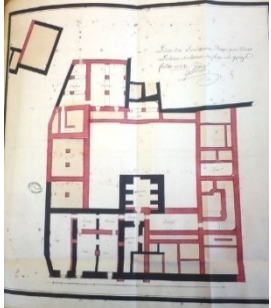
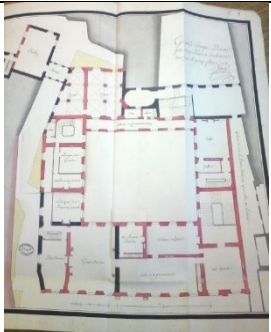
Nicolas Ransonnette, *Vue du sanctuaire de la Sainte Chapelle* dans Sauveur-Jérôme Morand, *Histoire de la Sainte Chapelle* [...], Paris, 1790, p. 38.

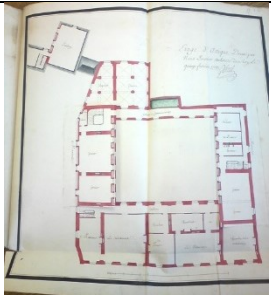
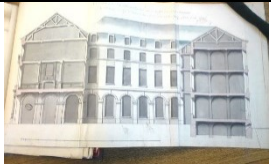
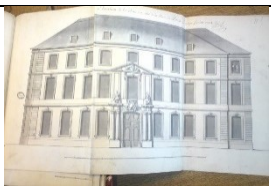
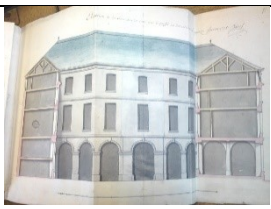
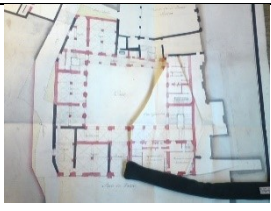
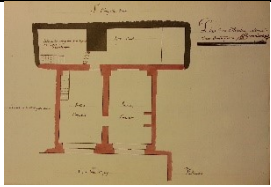
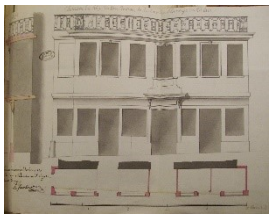
Nicolas Ransonnette, *Vue extérieure de la Sainte Chapelle* dans Sauveur-Jérôme Morand, *Histoire de la Sainte Chapelle* [...], Paris, 1790, p. 17.

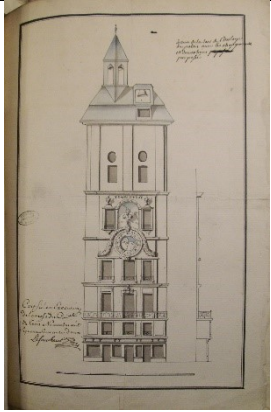
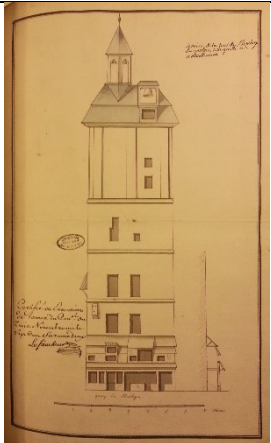
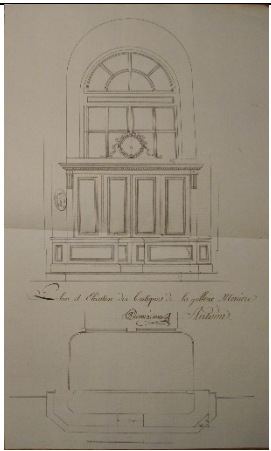
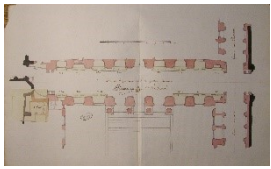
Nicolas Ransonnette, *Vue intérieure de la Sainte Chapelle* dans Sauveur-Jérôme Morand, *Histoire de la Sainte Chapelle* [...], Paris, 1790, p. 29.

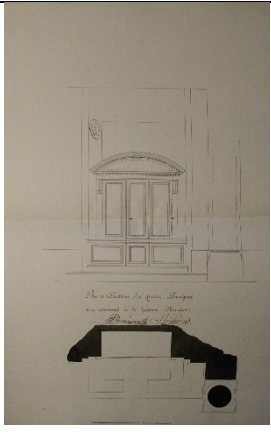
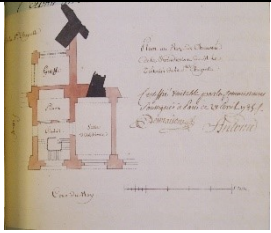
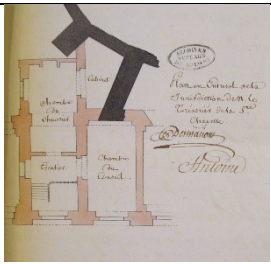
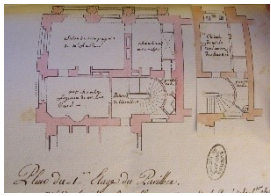
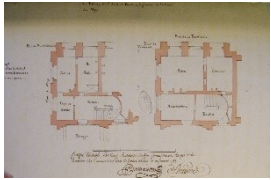
Inventaire figuré des cartes, plans et élévations

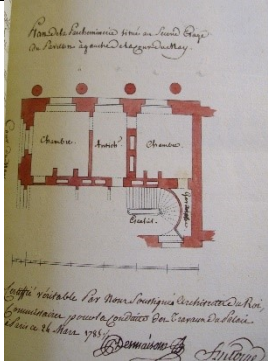
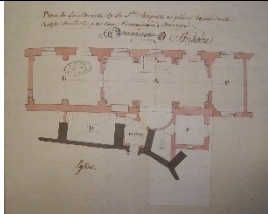
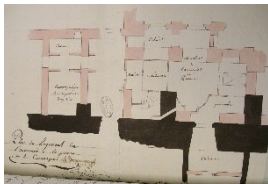
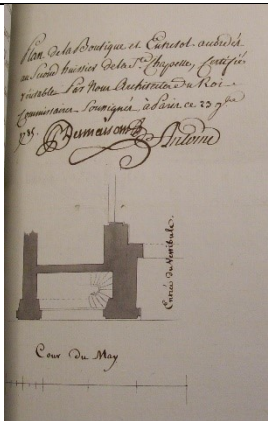
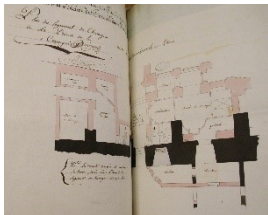
Cote	Sujet	Date	Auteur	Numérisation
Arch. de Paris DQ ¹⁰ 120 doss.	Schéma d'organisation de la Trésorerie de la Sainte Chapelle	1792		
Arch. de Paris DQ ¹⁰ 120	Plan de la Grande Salle (1 ^{er} étage)	1787		
AN Cartes et Plans Z ^{1J} 1090 doss. 7 pièce 1	Plan du dessous de la Salle Mercière (RDC)	1782	Osmont ; Nicolas Ducret	
AN Cartes et Plans Z ^{1J} 1090 doss. 7 pièce 2	Plan de la Salle Mercière (1 ^{er} étage)	1782	Osmont ; Nicolas Ducret	
AN Cartes et Plans Z ^{1J} 1090 doss. 7 pièce 3	Plan de la Cour des Aides au-dessus de la Salle Mercière (2 ^{ème} étage)	1782	Osmont ; Nicolas Ducret	
AN Cartes et Plans Z ^{1J} 1090 doss. 7 pièce 4	Plan du dépôt au- dessus de la Salle Mercière et de la Cour des Aides (3 ^{ème} étage)	1782	Osmont ; Nicolas Ducret	

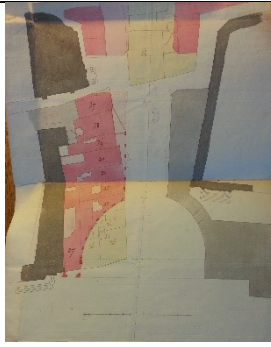
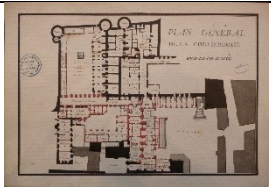
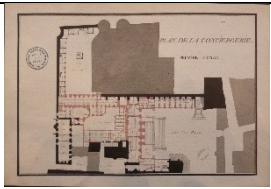
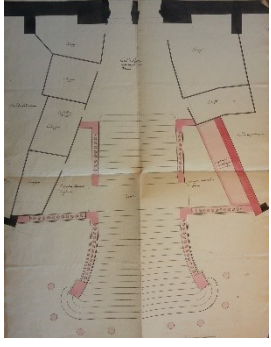
AN Cartes et Plans Z ¹ 1090 doss. 7 pièce 5	Coupe dans la largeur de la Salle Mercière et de la Cour des Aides	1782	Osmont ; Nicolas Ducret	
AN Cartes et Plans Z ¹ 1090 doss. 7 pièce 6	Élévation de la façade de la Cour des Aides	1782	Osmont ; Nicolas Ducret	
AN E 436 ^B	Plan pour ouverture d'une porte du côté de la place Dauphine (annexé à l'arrêt du conseil du 18 février 1671)	1671	Michel Villedo ; Libéral Bruand	
AN E 1146 ^B	Plan à retombe de la Chambre des Comptes (fondations)	1738	Jacques V Gabriel	
AN E 1146 ^B	Plan à retombe de la Chambre des Comptes (grand étage)	1738	Jacques V Gabriel	

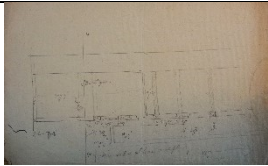
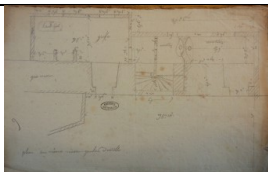
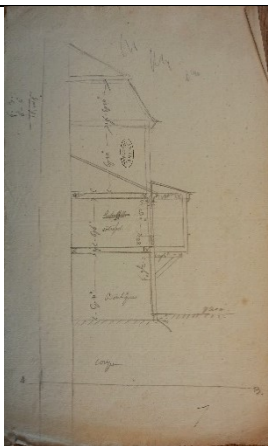
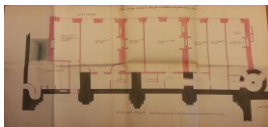
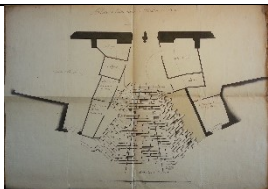
AN E 1146 ^B	Plan à retombe de la Chambre des Comptes (étage d'attique)	1738	Jacques V Gabriel	
AN E 1146 ^B	Coupe de la Chambre des Comptes	1738	Jacques V Gabriel	
AN E 1146 ^B	Façade de la Chambre des Comptes	1738	Jacques V Gabriel	
AN E 1146 ^B	Élévation sur la cour de la Chambre des Comptes	1738	Jacques V Gabriel	
AN E 1146 ^B	Plan à retombe de la Chambre des Comptes (RDC)	1738	Jacques V Gabriel	
AN E 1681 ^B	Plan des boutiques de la Cour de Mai attenant à l'entrée de l'Élection (entresol)	1789*	Pierre Desmaisons	
AN E 2400	Élévation de la face de pan de bois de la Tour de l'Horloge et plan des boutiques au pied de la Tour de l'Horloge (RDC) (annexé à arrêt du conseil du 31 novembre 1762)	1762	Claude Guillot-Aubry	

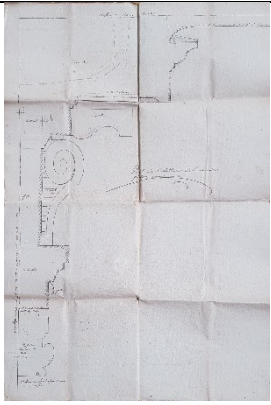
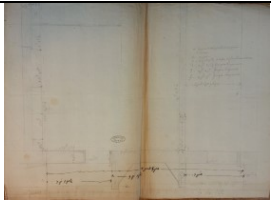
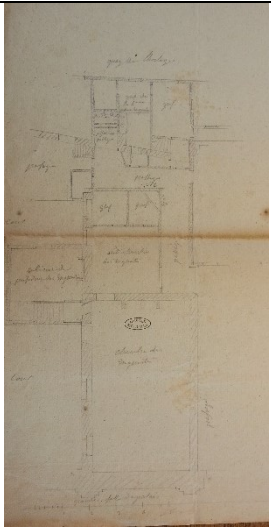
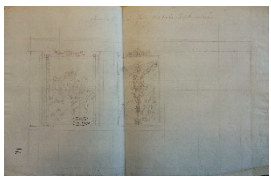
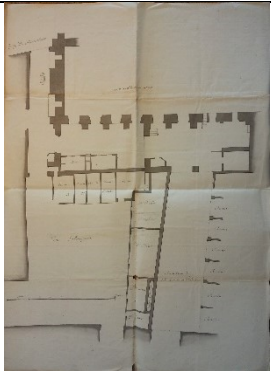
AN E 2400	Élévation et profil de la Tour de l'Horloge « avec les changements et décorations proposées » (annexé à arrêt du conseil du 31 novembre 1762)	1762	Claude Guillot-Aubry	
AN E 2400	Élévation et profil de la Tour de l'Horloge « telle qu'elle est actuellement » (annexé à arrêt du conseil du 31 novembre 1762)	1762	Claude Guillot-Aubry	
AN E 2594	Plan et élévation des boutiques de la Galerie Mercière (1 ^{er} étage) (annexé à arrêt du conseil du 18 décembre 1783)	1783*	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN E 2594	Plan à retombe de la Galerie Mercière (1 ^{er} étage) (annexé à arrêt du conseil du 18 décembre 1783)	1783*	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	

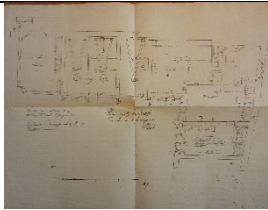
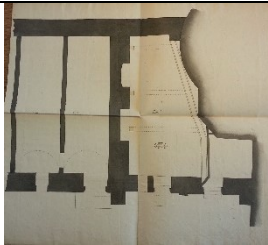
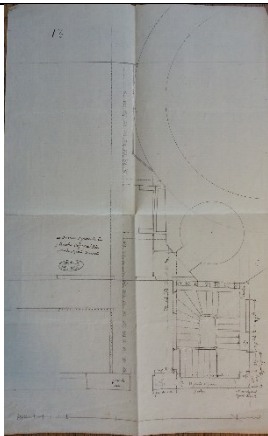
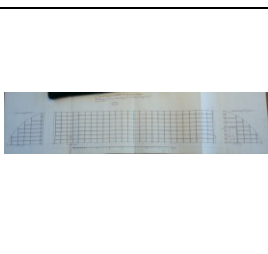
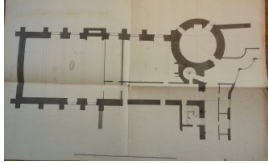
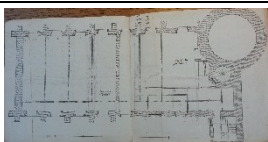
AN E 2594	Plan à retombe de quatre boutiques aux extrémités de la Galerie Mercière (1 ^{er} étage) (annexé à arrêt du conseil du 18 décembre 1783)	1783*	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN E 2612	Plan de la juridiction du trésorier de la Sainte Chapelle (RDC) (annexé à l'arrêt du conseil du 14 mai 1785)	1785	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN E 2612.	Plan de la juridiction du trésorier de la Sainte Chapelle (entresol) (annexé à l'arrêt du conseil du 14 mai 1785)	1785	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN E 2612	Plan à retombe du pavillon du côté de la Sainte Chapelle occupé par le curé de la Sainte-Chapelle (RDC et 1 ^{er} étage) (annexé à l'arrêt du conseil du 6 février 1785)	1785*	Pierre Desmaisons	
AN E 2612	Plan du logement de l'huissier garde portes du Palais situé dans le pavillon à gauche de la Cour de Mai (RDC et entresol) (annexé à l'arrêt du 11 décembre 1785)	1785	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	

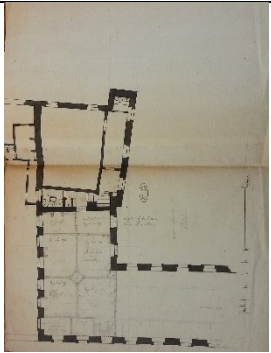
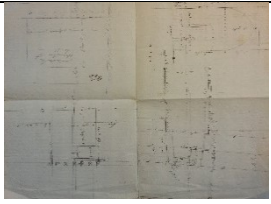
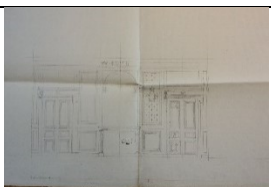
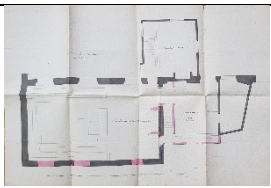
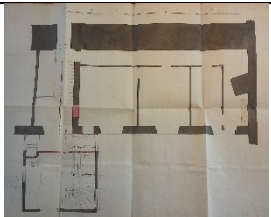
AN E 2612	Plan de la parcheminerie dans le pavillon à gauche de la Cour de Mai (2 ^e étage) (annexé à l'arrêt du 14 avril 1785)	1785	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN E 2612	Élévation de la façade et coupe de l'étendue de la rue de la Barillerie (annexé à l'arrêt du 9 avril 1785)	1785	Jacques-Denis Antoine	
AN E 2613	Plan à retombe de la sacristie de la Sainte Chapelle (1 ^{er} étage) (annexé à l'arrêt du 13 juillet 1785)	1785*	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN E 2613	Plan du logement de l'aumônier de la Sainte Chapelle (RDC et caves) (annexé à l'arrêt du 28 octobre 1785)	1785*	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN E 2613	Plan de la boutique et entresol accordés au second huissier de la Sainte Chapelle (1 ^{er} étage) (annexé à l'arrêt du 28 octobre 1785)	1785	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN E 2613	Plan du logement du chirurgien de la Conciergerie (1 ^{er} étage) (annexé à l'arrêt du 28 octobre 1785)	1785	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	

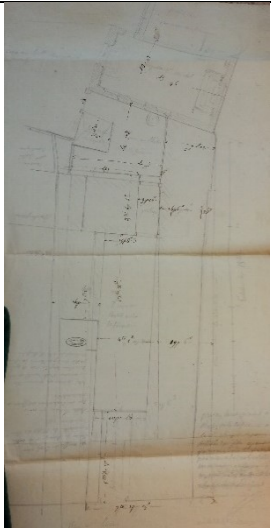
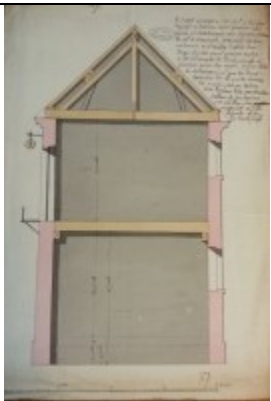
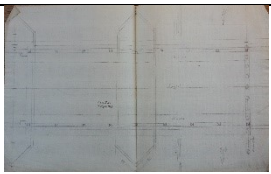
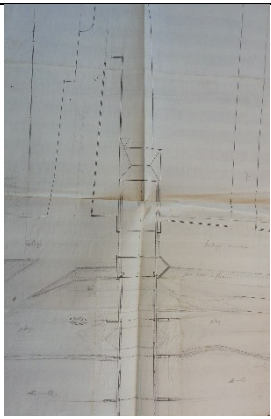
AN E 2660 ^A	Plan d'une place semi-circulaire et l'ouverture d'une nouvelle rue devant le Palais (annexé à l'arrêt du 23 janvier 1791)	1791*	Samson Nicolas Le Noir	
AN F ¹⁴ 10253	Plan à retombes de la Conciergerie (RDC)	Années 1780	Pierre Desmaisons (?)	
AN F ¹⁴ 10253	Plan de la Conciergerie (1 ^{er} étage)	Années 1780	Pierre Desmaisons (?)	
AN F ³¹ 94 ⁰⁴	Atlas Vasserot. Planche concernant le palais de justice (RDC).	Philibert Vasserot	1828	
AN H ¹ 744 pièce 1	Plan de maisons contre le jardin du Premier Président (RDC)			
AN H ¹ 744 pièce 2	Plan du parquet des gens du roi pris au niveau de la Cour de la Conciergerie (RDC)	Vers 1766 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 3	Plan à retombe non localisé			
AN H ¹ 744 pièce 4	Plan de l'escalier de la Cour de Mai (RDC)	1753 (?)	Claude Guillot-Aubry (?)	

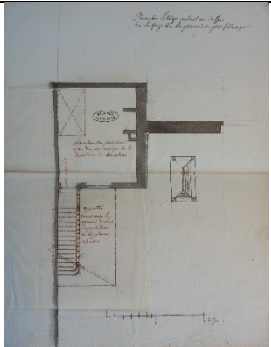
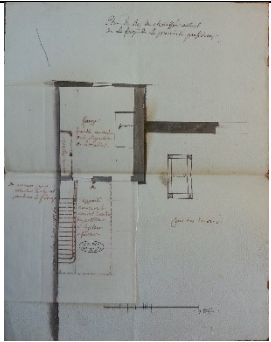
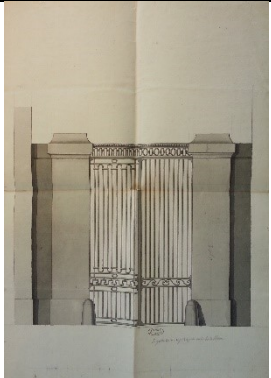
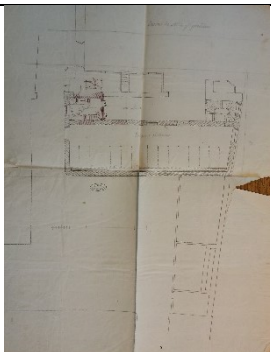
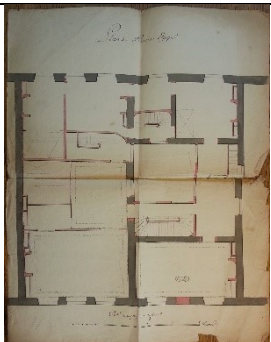
AN H ¹ 744 pièce 5	Plan de boutique, Salle Neuve (?)	1775 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 6	« Plan au même niveau que la buvette »			
AN H ¹ 744 pièce 7	Coupe du gros mur donnant sur le quai des Morfondus			
AN H ¹ 744 pièce 8	Plan du parquet des gens du roi pris au niveau au-dessus de la Grande Salle (2 ^e étage)	Vers 1766 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 9	Plan de « l'état actuel de l'escalier de May » (RDC)	1753 (?)	Claude Guillot-Aubry (?)	
AN H ¹ 744 pièce 10	Plan à retombe de la Chambre des Comptes (RDC, 1 ^{er} étage, 2 ^e étage).	Vers 1738	Jacques V Gabriel (?)	

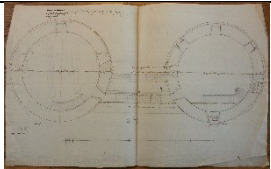
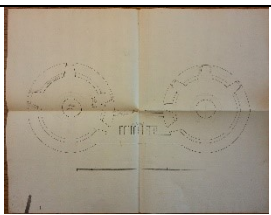
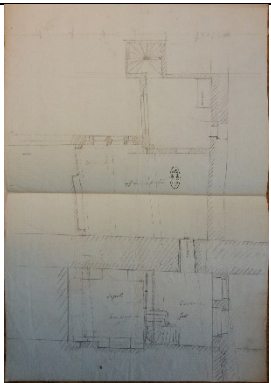
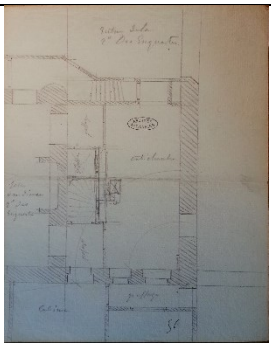
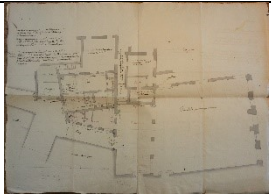
AN H ¹ 744 pièce 13	Profil de l'entablement de la Chambre Saint- Louis (1 ^{er} étage)	Vers 1767 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 14	Plan de la Première Chambre des Enquêtes (1 ^{er} étage)			
AN H ¹ 744 pièce 15	Plan de la Première Chambre des Enquêtes (1 ^{er} étage)			
AN H ¹ 744 pièce 16	Dessin des tapisseries de la Chambre Saint- Louis vis-à-vis de la cheminée (1 ^{er} étage)	Vers 1767 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 18	Plan de la Cour de Lamoignon et de la basse-cour du Premier Président (RDC)	Vers 1772		

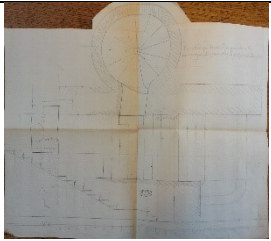
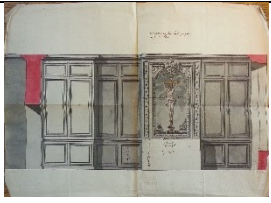
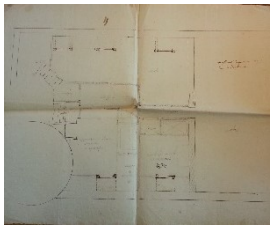
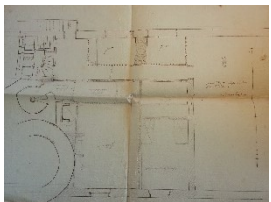
AN H ¹ 744 pièce 19	Plan des remises et écuries du sieur Ysabeau (RDC)	Vers 1772		
AN H ¹ 744 pièce 20	Plan des écuries sous la petite Tournelle (RDC)			
AN H ¹ 744 pièce 21	Plan du plancher supérieur de la grande et petite tournelle (1 ^{er} étage)			
AN H ¹ 744 pièce 22	Corps de rayons de tablettes dans le grenier au-dessus de la Chambre Saint-Louis pris dans sa longueur.			
AN H ¹ 744 pièce 23	Plan du plancher supérieur de la Chambre Saint-Louis	Vers 1767 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 24	Plan du plancher supérieur de la Chambre Saint-Louis	Vers 1767 (?)		

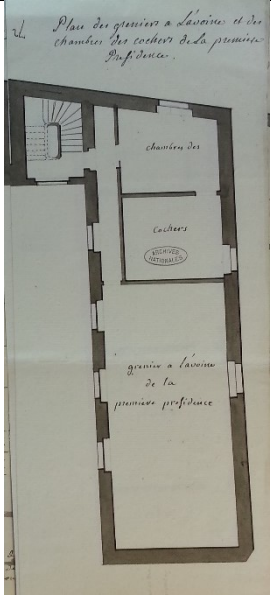
AN H ¹ 744 pièce 25	Plan de la Cour des Monnaies (2 ^e étage)	1775 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 26	Plan de l'ancienne entrée des Chambre Saint-Louis et de la Tournelle (1 ^{er} étage)	Vers 1767 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 27	Plan des boutiques du Quai des Morfondus (RDC)			
AN H ¹ 744 pièce 28	Élévation intérieure ; Chambre Saint-Louis (?). Tapisserie, cheminée.	Vers 1767 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 29	Plan de la Première Chambre des Enquêtes (1 ^{er} étage)			
AN H ¹ 744 pièce 30	Plan non identifié. Étage au-dessus de la Première Chambre des Enquêtes (?)			
AN H ¹ 744 pièce 35	Plan à retombe de boutiques contre le gros mur du Palais (RDC et entresol)			

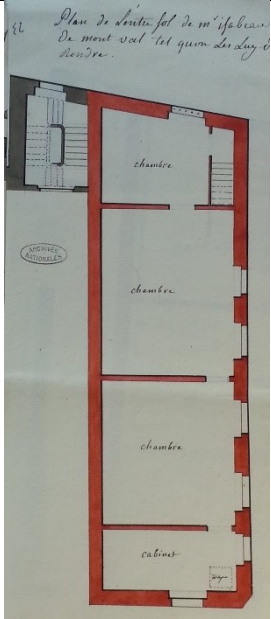
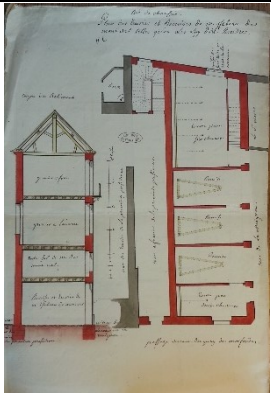
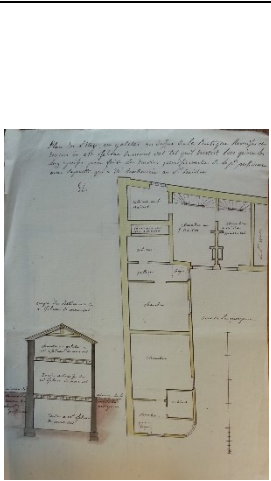
AN H ¹ 744 pièce 36	Plan de masse de la Trésorerie de la Sainte-Chapelle			
AN H ¹ 744 pièce 37	Coupe des écuries du sieur Ysabeau de Montval	Vers 1772		
AN H ¹ 744 pièce 38	Plan de piles de pont ; pont au Change (?)			
AN H ¹ 744 pièce 39	Plan de piles de pont ; pont au Change.			

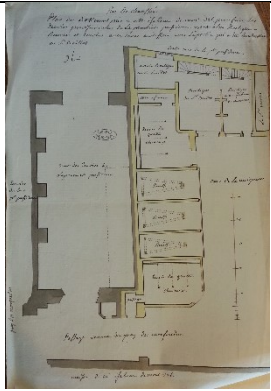
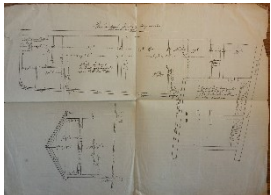
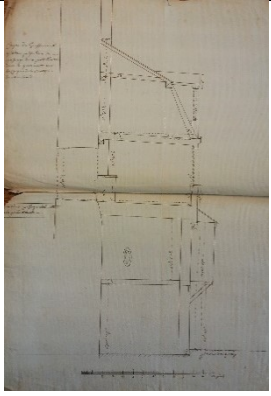
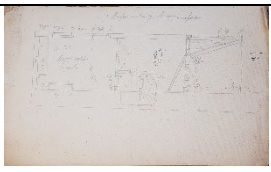
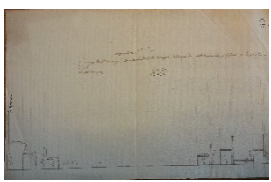
AN H ¹ 744 pièce 40	Plan à retombe de la forge du Premier Président (RDC)			
AN H ¹ 744 pièce 41	Plan à retombe de la forge du Premier Président (1 ^{er} étage)			
AN H ¹ 744 pièce 42	Dessin d'une grille du Palais, vraisemblablement sur le quai des Morfondus (?)			
AN H ¹ 744 pièce 43	Plan des écuries du Premier Président du Parlement (RDC)	Vers 1772		
AN H ¹ 744 pièce 50	Plan d'une partie du Palais donnant sur le quai de l'Horloge (1 ^{er} étage)			

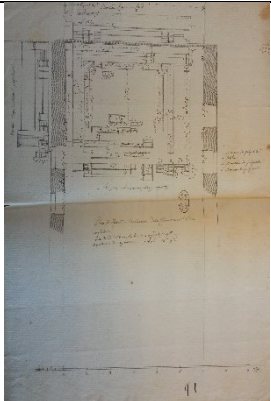
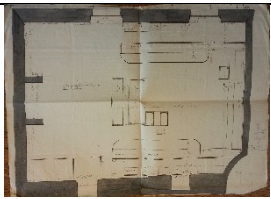
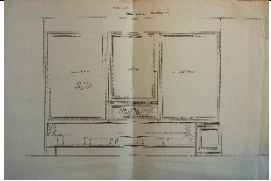
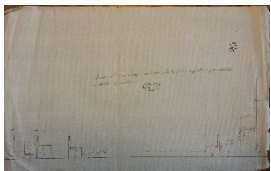
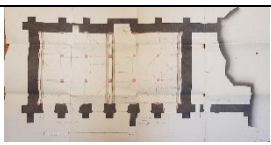
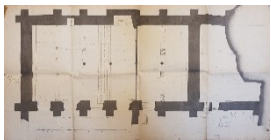
AN H ¹ 744 pièce 52	Plan des tours César et d'Argent	1741 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 54	Plan des tours César et d'Argent	1741 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 55	Plan de salles du Palais (bureau et dépôts), non identifié.			
AN H ¹ 744 pièce 56	Entrée de la Deuxième Chambre des Enquêtes (1 ^{er} étage)			
AN H ¹ 744 pièce 57	Plan d'une partie de l'hôtel du Premier Président du Parlement (RDC)			
AN H ¹ 744 pièce 59	Plan à retombe d'une partie de l'hôtel du Premier Président du Parlement (RDC)			

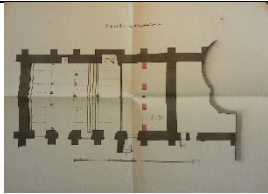
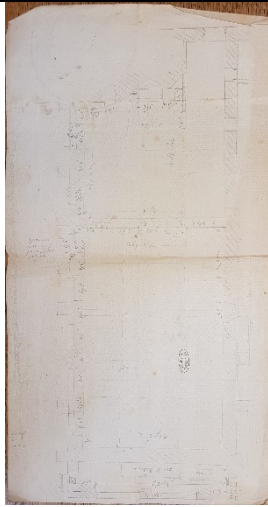
AN H ¹ 744 pièce 66	Plan et coupe de l'escalier qui descend jusqu'à la Conciergerie par l'hôtel du Premier Président			
AN H ¹ 744 pièce 67	Élévation vis-à-vis le parquet des gens du roi			
AN H ¹ 744 pièce 68	Plan d'aménagement de salles entre dépôt au-dessus de la Chambre Saint-Louis et la tour Bonbec (3 ^e étage)			
AN H ¹ 744 pièce 69	Plan d'aménagement de salles entre dépôt au-dessus de la Chambre Saint-Louis et la Tour Bonbec (4 ^e étage)		Lemoine (charpentier)	
AN H ¹ 744 pièce 70	Plan d'aménagement de salles entre dépôt au-dessus de la Chambre Saint-Louis et la Tour Bonbec (2 ^e étage)			

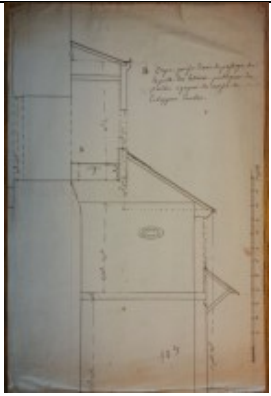
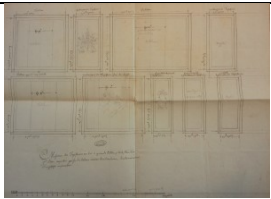
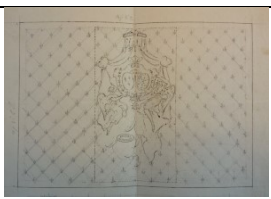
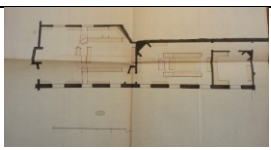
AN H ¹ 744 pièce 71	Plan des greniers à foin de la Première Présidence (comble)	Vers 1772		 Plan des greniers à foin de la première Présidence. grenier à foin de la première présidence
AN H ¹ 744 pièce 72	Plan des greniers à avoine et des chambres des cochers de la Première Présidence (1 ^{er} étage)	Vers 1772		 Plan des greniers à avoine et des chambres des cochers de la première Présidence. chambres des cochers grenier à avoine de la première présidence

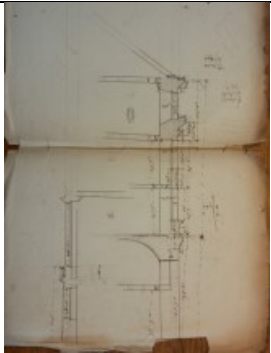
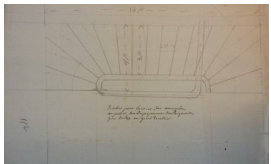
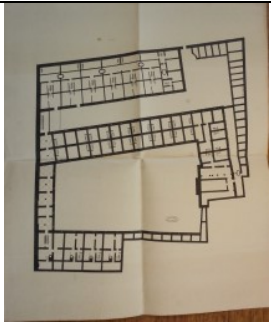
AN H¹ 744 pièce 73	Plan de l'entresol de M. Ysabeau de Montval « tel qu'on doit lui rendre » (entresol)	Vers 1772		
AN H¹ 744 pièce 74	Plan et coupe des écuries et remises de M. Ysabeau de Montval « telles qu'on doit luy rendre » (RDC)	Vers 1772		
AN H¹ 744 pièce 75	Plan de l'étage en galetas au-dessus de la boutique, remises et écuries de M. Ysabeau de Montval « tel qu'il existait lorsqu'on les luy a prises pour faire des écuries provisionnelles de la Première Présidence » et coupe du bâtiment de M. Ysabeau de Montval (1^{er} étage)	Vers 1772		

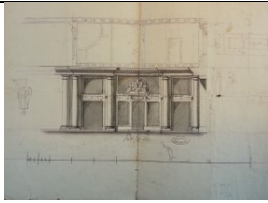
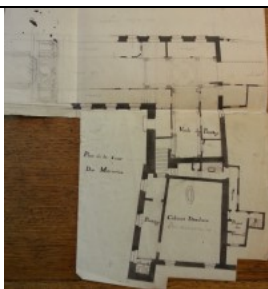
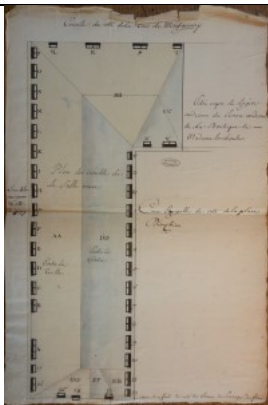
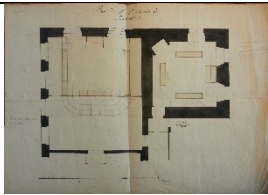
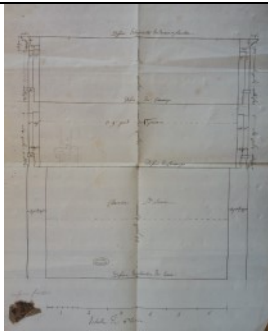
AN H ¹ 744 pièce 76	Plan des bâtiments « pris à M. Ysabeau de Montval pour les écuries provisionnelles de la Première Présidence » (RDC)	Vers 1772		
AN H ¹ 744 pièce 77	Plan des chambres des domestiques et grenier à foin au- dessus des remises et coupe du bâtiment des remises du sieur Ysabeau de Montval	Vers 1772		
AN H ¹ 744 pièce 86	Plan de l'étage du parquet des gens du roi, étage des buvettes (2 ^e étage)	Vers 1766 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 87	Plan de la Chambre Saint-Louis et Petite Tournelle	Vers 1767 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 88	Coupe du greffe d'Isabeau prise dans le passage de la porte d'entrée dans le gros mur et coupe de la boutique d'un marchand.			
AN H ¹ 744 pièce 89	Plan du dépôt au- dessus du greffe (d'Isabeau) (?) (combles)			
AN H ¹ 744 pièce 90	Coupe des bancs de la Chambre Saint- Louis pris dans le milieu de la largeur de la gauche, côté du Premier Président, à	Vers 1767 (?)		

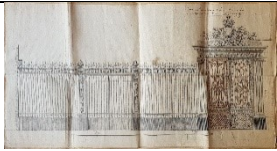
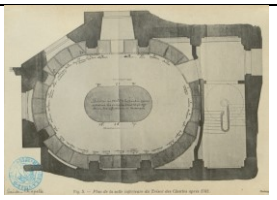
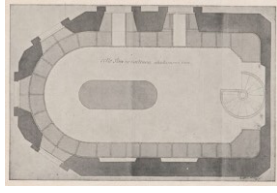
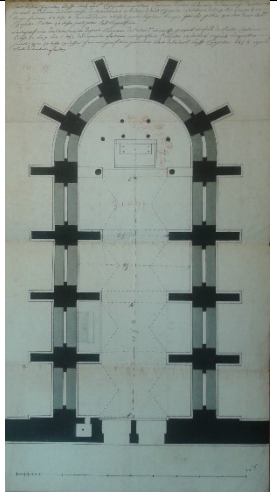
	la droite du côté du quai des Morfondus (1 ^{er} étage)			
AN H ¹ 744 pièce 91	Plan et élévation de la Chambre Saint-Louis (1 ^{er} étage)	Vers 1767 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 92	Plan de l'ancienne Chambre de l'Édit			
AN H ¹ 744 pièce 93	Dessin des tapisseries vis-à-vis de la cheminée de la Tournelle (1 ^{er} étage)	Vers 1767 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 94	Coupe des bancs de la Chambre Saint-Louis pris depuis le milieu à gauche de la porte d'entrée et à droite les présidents (1 ^{er} étage)	Vers 1767 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 95	Plan du plancher bas de la Chambre Saint-Louis (1 ^{er} étage)	Vers 1767 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 96	Plan des greniers de la Première Présidence sous la Chambre Saint-Louis (entresol)	Vers 1767 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 97	Plan du Palais de salles donnant sur le quai de l'Horloge (étage non identifié)			

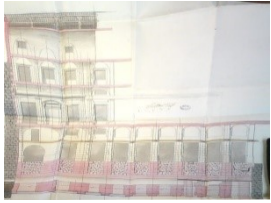
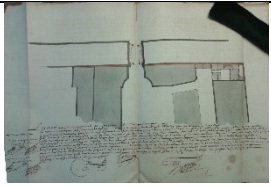
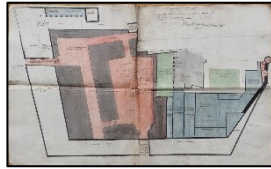
AN H ¹ 744 pièce 98	Plan des écuries du Premier Président sous la Chambre Saint-Louis (RDC)	Vers 1767 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 99	Plan inachevé de la Chambre Saint- Louis ou d'un étage supérieur	Vers 1767 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 100	Plan de la Chambre Saint-Louis et de la petite Tournelle (1 ^{er} étage)	Vers 1767 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 101	Plan du Nord-Est du Palais depuis la Tour de l'Horloge jusqu'à la Chambre Saint- Louis (1 ^{er} étage)			
AN H ¹ 744 pièce 102	Plan du nord-est du Palais donnant sur le quai de l'Horloge (1 ^{er} étage)			

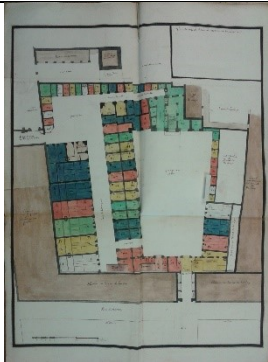
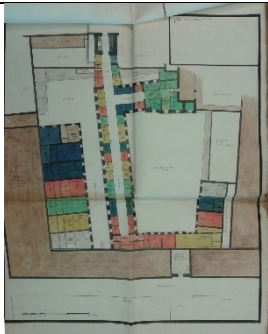
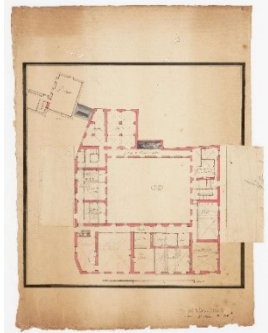
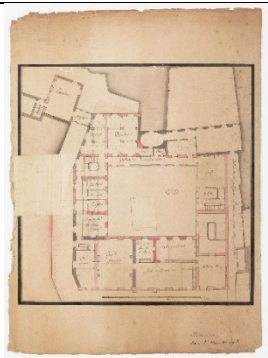
AN H ¹ 744 pièce 103	« Coupe prise dans le passage de la porte des latrines publiques du Palais à gagner la croisée et échoppes d'embas »			
AN H ¹ 744 pièce 104	Mesures des tapisseries et des trois grands tableaux de la chambre Saint-Louis.	Vers 1767 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 105	Plan de tapisserie avec armes de France, chambre Saint-Louis (?).	Vers 1767 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 106	Plan de la Première Chambre des Requêtes			
AN H ¹ 744 pièce 107	Dessin d'horloge, non localisé			
AN H ¹ 744 pièce 108	Dessin d'horloge, non localisé			

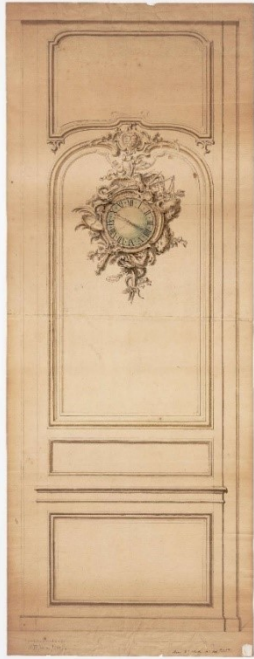
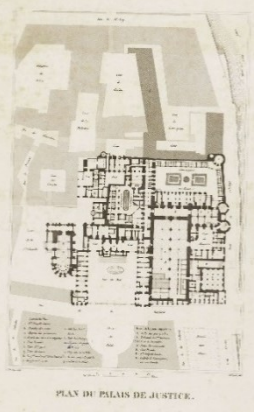
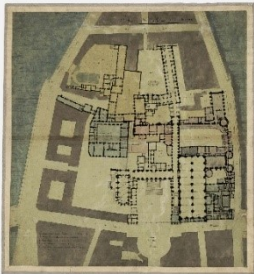
AN H ¹ 744 pièce 109	Coupe de la Cour des Monnaies	1775 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 110	Élévation ; Salle Neuve	1775 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 112	Escalier pour la Cour des Monnaies du dégagement du parquet des gens du roi au grand escalier	1775 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 113	Profil de la façade de la Cour des Monnaies	1775 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 114	Nord-ouest du Palais : Cour Neuve, Salle Neuve, Cour de Lamoignon (RDC)			

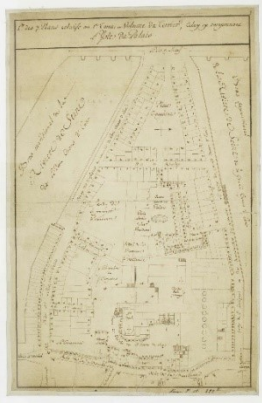
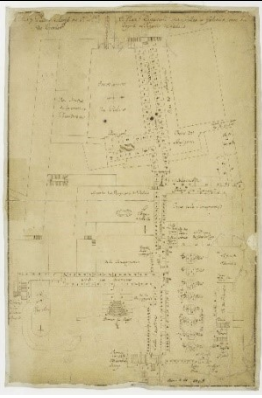
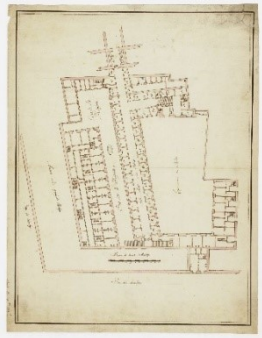
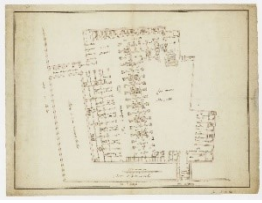
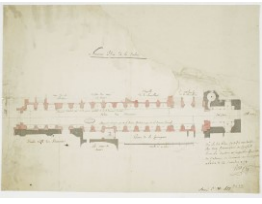
AN H ¹ 744 pièce 115	Élévation de l'entrée de la Salle Neuve	1775 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 116	Coupe sur la longueur de la Salle Neuve	1775 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 117	Plan de la Cour des Monnaies (et de la Salle Neuve) (2 ^e étage)	1775 (?)		
AN H ¹ 744 pièce 119	Plan du comble de la Salle Neuve			
AN H ¹ 744 pièce 120	Plan de la Deuxième Chambre des Requêtes (2 ^e étage)			
AN H ¹ 744 pièce 121	Coupe au niveau de la chambre Saint- Louis	Vers 1767 (?)		

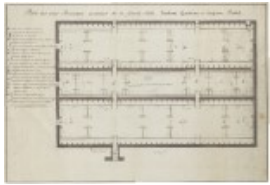
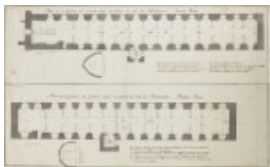
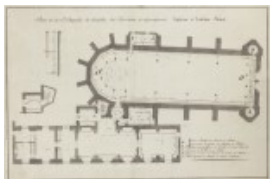
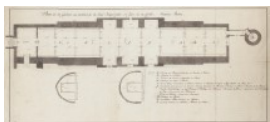
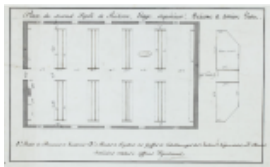
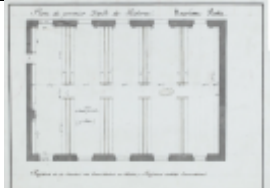
AN H ¹ 747	Plan de la grille de la Cour de Mai	Années 1780	Pierre Desmaisons	
AN J 1165 n°58 (B.h.V.P. 1-EST-00484)	Plan des archives du Trésor des Chartes.	Après 1783.		
AN J 1165 n°58 (B.h.V.P. 1-EST-00484)	Plan des archives du Trésor des Chartes.	Après 1783.		
AN L 620	Plan de la Sainte-Chapelle basse (RDC)	Années 1780	Pierre Desmaisons (?) ; Jacques-Denis Antoine (?)	
AN L 620	Plan de la pièce archives de la Sainte Chapelle avec la disposition des armoires.	Années 1780	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN L 620	Élévation des deux côtés de la pièce archives de la Sainte Chapelle avec la disposition des armoires.	Années 1780	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	

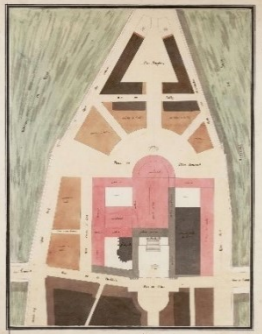
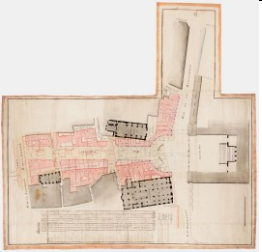
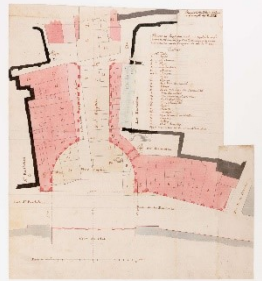
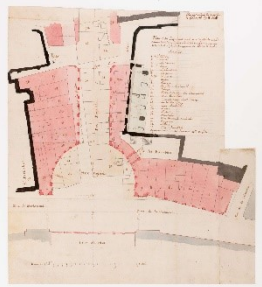
AN L 620	Élévation des deux côtés de la pièce archives de la Sainte Chapelle avec la disposition des armoires.	Années 1780	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN min. cent. ét./LXV/397. 5 mars 1777.	Coupe longitudinale à retombe de la Galerie des Prisonniers en regardant face à la Chancellerie.	1777	Joseph-Abel Couture	
AN min. cent. ét./LXV/397. 5 mars 1777.	Coupe longitudinale à retombe de la Galerie des Prisonniers en regardant face à la Chancellerie.	1777	Joseph-Abel Couture	
AN min. cent. ét./LXIX/411. 18 février 1671	Plan de l'ouverture sur la rue de Harlay (RDC).	1671	Guillaume Villedo (?) ; Libéral Bruand (?)	
AN min. cent. ét./LXXV/153. 23 février 1671	Plan attaché à la minute du contrat de lotissement du jardin du Premier Président	1671	Guillaume Villedo ; Libéral Bruand	

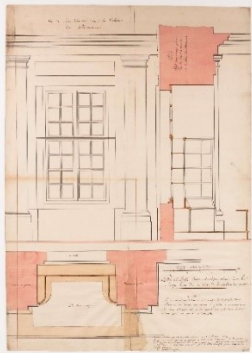
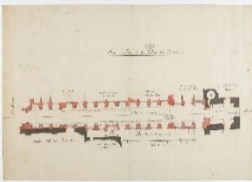
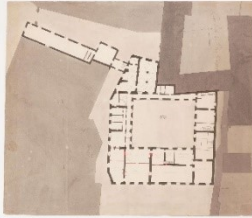
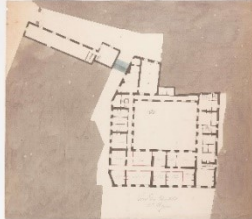
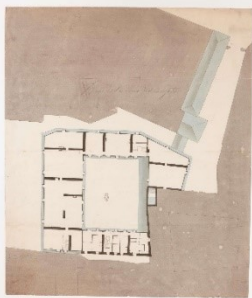
AN min. cent. ét./LXXV/179. 20 février 1676.	Plan de distribution des lots sur l'emplacement de l'ancien jardin du Premier Président (RDC)	1676		
AN min. cent. ét./LXXV/179. 20 février 1676.	Plan de distribution des lots sur l'emplacement de l'ancien jardin du Premier Président (1 ^{er} étage)	1676		
AN NIII Seine 106 ¹	Plan à retombe de la reconstruction la Chambre des Comptes (RDC)	1738 (?)	Jacques V Gabriel (?)	
AN NIII Seine 106 ²	Plan à retombes de la reconstruction la Chambre des Comptes (combles)	1738 (?)	Jacques V Gabriel (?)	
AN NIII Seine 106 ³	Plan à retombes de la reconstruction la Chambre des Comptes (1 ^{er} étage)	1738 (?)	Jacques V Gabriel (?)	

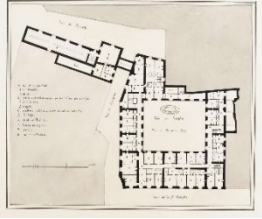
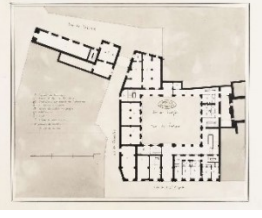
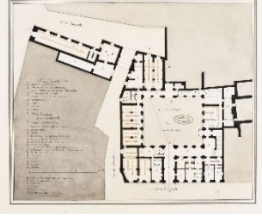
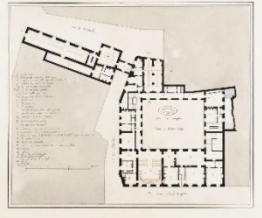
AN NIII Seine 106 ⁴	Dessin d'horloge			
AN NIII Seine 247 ¹	Plan Terrier (île de la Cité, île Notre-Dame et île Louvier)	XVII ^e siècle		
AN NIII Seine 247 ²	Plan Terrier (île de la Cité, île Notre-Dame et île Louvier)	XVII ^e siècle		
AN NIII Seine 415 ¹	Plan du palais de justice	Première moitié du XIX ^e siècle	Antoine-Marie Peyre (arch.)	
AN NIII Seine 415 ²	Plan du palais de justice	Première moitié du XIX ^e siècle		

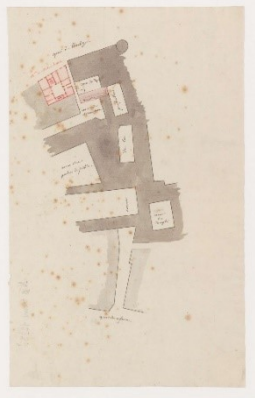
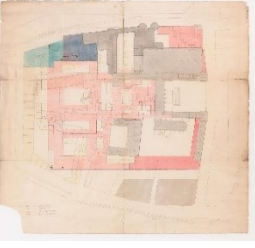
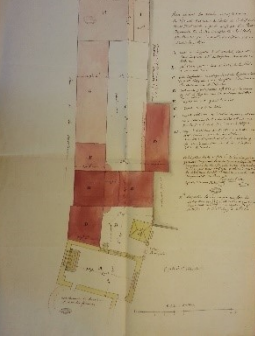
AN NIII Seine 422 ¹	Plan Terrier (île du Palais)	Vers 1703		
AN NIII Seine 422 ²	Plan Terrier (salles, galeries, degrés et perrons du Palais)	Vers 1703		
AN NIII Seine 423 ¹	Partie nord-ouest [angle du quai de l'Horloge et de la rue de Harlay]. Bâtiments encadrant la Cour Neuve, la rue et la cour Lamoignon (1 ^{er} étage).			
AN NIII Seine 423 ²	Partie nord-ouest [angle du quai de l'Horloge et de la rue de Harlay]. Bâtiments encadrant la Cour Neuve, la rue et la cour Lamoignon (RDC).			
AN NIII Seine 423 ³	« "Nouveau plan" de la Galerie des Prisonniers entre la Salle Mercière et la Salle Neuve d'une part, la Chancellerie et la Conciergerie d'autre part ».	1779	Joseph-Abel Couture	

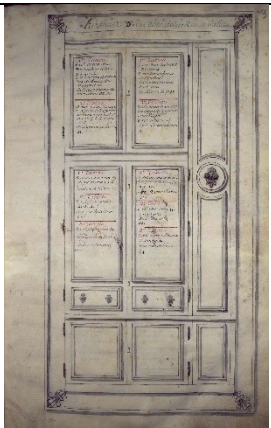
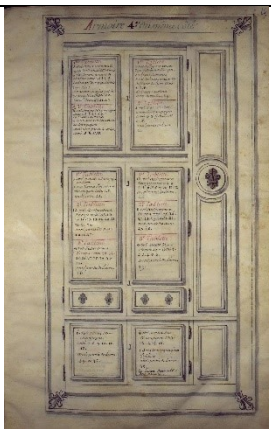
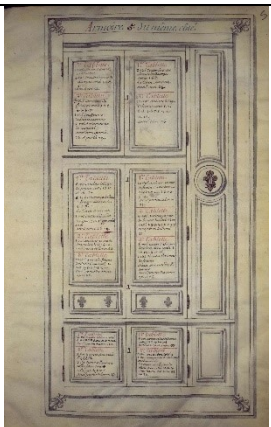
AN NIII Seine 725 ¹	Plan des locaux occupés par les Archives du Royaume (section judiciaire). Berceaux au-dessus de la Grande Salle	XIX ^e siècle		
AN NIII Seine 725 ²	Plan des locaux occupés par les Archives du Royaume (section judiciaire). Berceaux au-dessus de la Grande Salle	XIX ^e siècle		
AN NIII Seine 725 ³	Plan des locaux occupés par les Archives du Royaume (section judiciaire). Galerie au-dessus des prisonniers.	XIX ^e siècle		
AN NIII Seine 725 ⁴	Plan des locaux occupés par les Archives du Royaume (section judiciaire). Sainte-Chapelle, sacristie et dépendances.	XIX ^e siècle		
AN NIII Seine 725 ⁵	Plan des locaux occupés par les Archives du Royaume (section judiciaire). Galerie au-dessus de la Cour impériale en face de la grille.	XIX ^e siècle		
AN NIII Seine 725 ⁶	Plan des locaux occupés par les Archives du Royaume (section judiciaire). Plan du second dépôt de réserve, étage supérieur.	XIX ^e siècle		
AN NIII Seine 725 ⁷	Plan des locaux occupés par les Archives du Royaume (section judiciaire).	XIX ^e siècle		

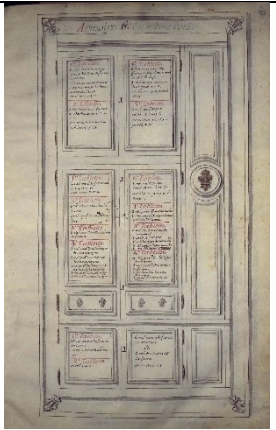
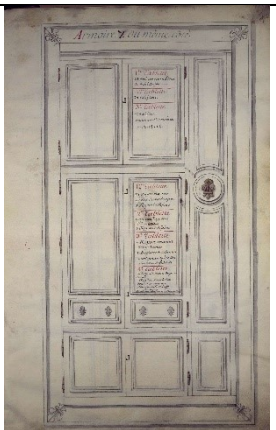
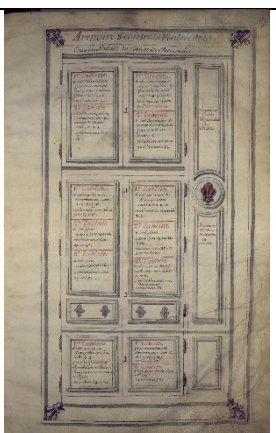
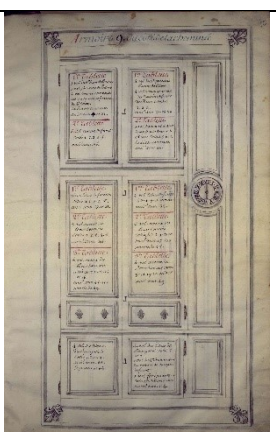
	Plan du premier dépôt de réserve.			
AN NIII Seine 725 ⁸	Plan des locaux occupés par les Archives du Royaume (section judiciaire). Sanctuaire de la Sainte-Chapelle.	XIX ^e siècle		
AN NIII Seine 789 ¹	Projet d'un palais national	1791	Thomas de Thomon	
AN NIII Seine 963	Plan du projet de place en face du palais de justice	Années 1790		
AN NIII Seine 1071 ¹	Plan de la place semi-circulaire projetée devant la grille du Palais (annexé à arrêt du conseil du 20 février 1788 AN E 2646)	1788	Pierre Desmaisons ; Denis Lenoir	
AN NIII Seine 1071 ²	Plan de la place semi-circulaire projetée devant la grille du Palais (annexé à arrêt du conseil du 20 février 1788 AN E 2646)	1788	Pierre Desmaisons ; Denis Lenoir	
AN NIII Seine 1071 ³	Élévation de la portion de la place qui doit s'exécuter du côté des Barnabites (annexé à arrêt du conseil du 20	1788	Pierre Desmaisons ; Denis Lenoir	

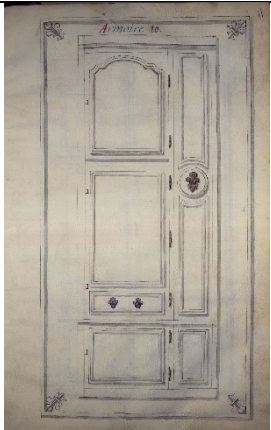
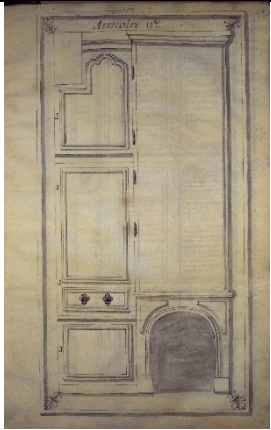
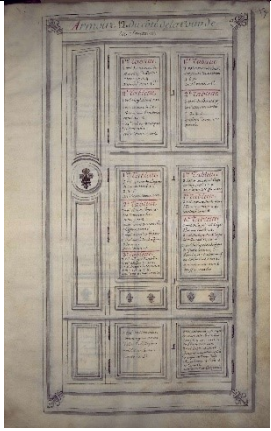
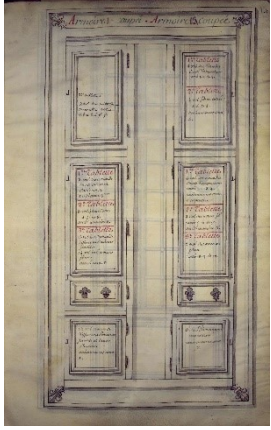
	février 1788 AN E 2646)			
AN NIII Seine 1073 ¹	Plan et profil d'une boutique placée dans la baie d'une des croisées de la Galerie des Prisonniers (annexé à arrêt du conseil du 3 novembre 1779 AN E 2556)	1779	Joseph-Abel Couture	
AN NIII Seine 1073 ²	Plan de la Galerie des Prisonniers (annexé à arrêt du conseil du 3 novembre 1779 AN E 2556)	1779	Joseph-Abel Couture	
AN NIII Seine 1074 ¹	Plan de projet d'aménagement de la Cour des Comptes (1 ^{er} étage)	1792 (?)	Pierre Giraud	
AN NIII Seine 1074 ²	Plan de projet d'aménagement de la Cour des Comptes (2 ^e étage)	1792 (?)	Pierre Giraud	
AN NIII Seine 1074 ³	Plan de projet d'aménagement de la Cour des Comptes (3 ^e étage)	1792 (?)	Pierre Giraud	
AN NIII Seine 1074 ⁴	Façade de la Cour des Comptes	1792 (?)		

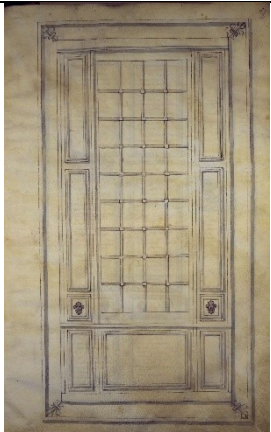
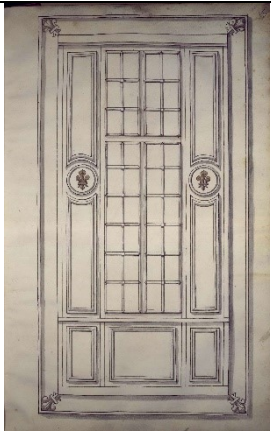
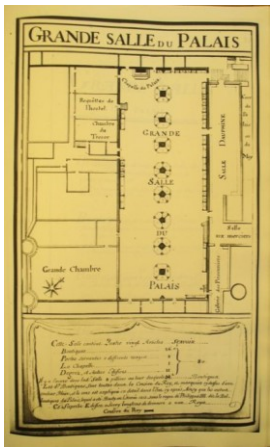
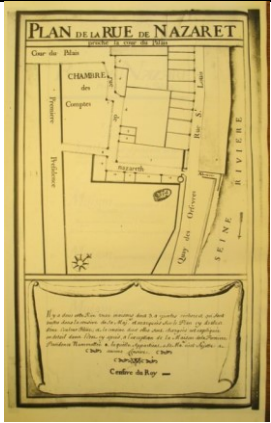
AN NIII Seine 1074 ⁵	Plan de la Cour des Comptes (2 ^e étage)	XIX ^e siècle		
AN NIII Seine 1074 ⁶	Plan de la Cour des Comptes (entresol)	XIX ^e siècle		
AN NIII Seine 1074 ⁷	Plan de la Cour des Comptes (RDC)	XIX ^e siècle		
AN NIII Seine 1074 ⁸	Coupe de la Cour des Comptes	XIX ^e siècle		
AN NIII Seine 1074 ⁹	Élévation de la Cour des Comptes, côté de la rue de Nazareth	XIX ^e siècle		
AN NIII Seine 1074 ¹⁰	Plan de la Cour des Comptes (1 ^{er} étage)	XIX ^e siècle		
AN NIII Seine 1074 ¹¹	Coupe de la Cour des Comptes	XIX ^e siècle		

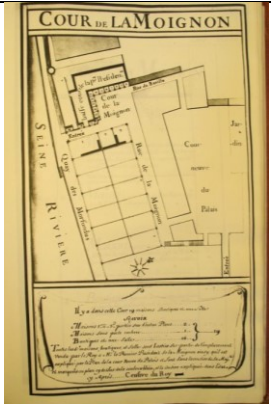
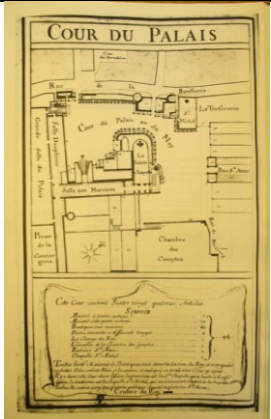
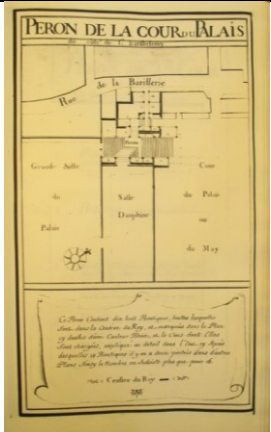
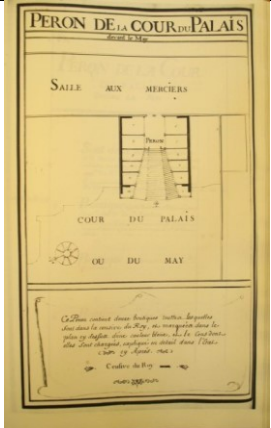
AN NIII Seine 1273 ³	Emplacement de maisons particulières, quai de l'Horloge et rue de Nazareth. Plan de masse.	Première moitié XIX ^e siècle		
AN NIII Seine 1268	Plan d'ensemble de transformation du palais de justice	1853		
AN NIII Seine 1273 ⁴	Bâtiments annexes (ancienne mairie) et maisons particulières sur le quai des orfèvres.	Première moitié XIX ^e siècle		
AN NIII Seine 1319	Plan cadastral du palais de justices	1826-1827		
AN O ¹ 1692	Plan du terrain et des différents bâtiments de l'Hôtel de la Trésorerie	1784	Joseph-Abel Couture	

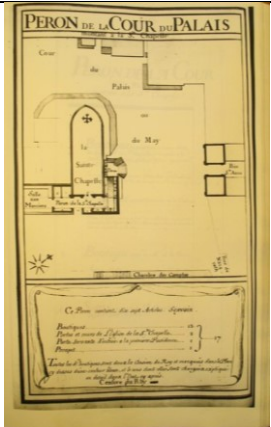
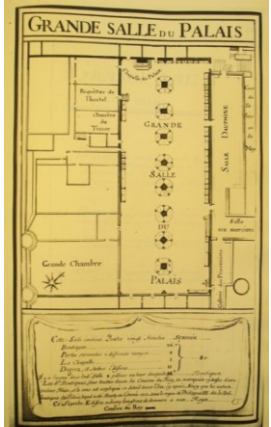
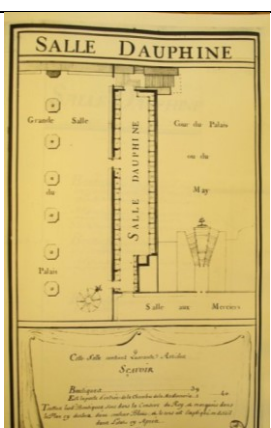
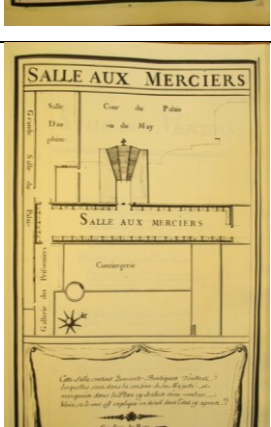
AN PP 90	Dessin de la première et deuxième armoires de la Chambre des Comptes sur la rue de Galilée	Avant 1737 (?)		
AN PP 90	Dessin de la troisième armoire de la Chambre des Comptes sur la rue de Galilée	Avant 1737 (?)		
AN PP 90	Dessin de la quatrième armoire de la Chambre des Comptes sur la rue de Galilée	Avant 1737 (?)		
AN PP 90	Dessin de la cinquième armoire de la Chambre des Comptes sur la rue de Galilée	Avant 1737 (?)		

AN PP 90	Dessin de la sixième armoire de la Chambre des Comptes sur la rue de Galilée	Avant 1737 (?)		
AN PP 90	Dessin de la septième armoire de la Chambre des Comptes sur la rue de Galilée	Avant 1737 (?)		
AN PP 90	Dessin de la huitième armoire de la Chambre des Comptes contre la fenêtre sur la Cour de Mai du côté de la cheminée	Avant 1737 (?)		
AN PP 90	Dessin de la neuvième armoire de la Chambre des Comptes du côté de la cheminée	Avant 1737 (?)		

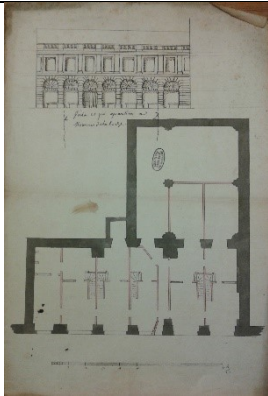
AN PP 90	Dessin de la dixième armoire de la Chambre des Comptes	Avant 1737 (?)		
AN PP 90	Dessin de la onzième armoire de la Chambre des Comptes	Avant 1737 (?)		
AN PP 90	Dessin de la douzième armoire de la Chambre des Comptes du côté de la cour de la fontaine	Avant 1737 (?)		
AN PP 90	Dessin de la première et treizième armoires coupées de la Chambre des Comptes	Avant 1737 (?)		

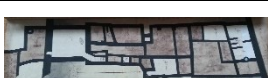
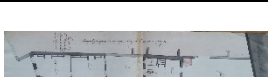
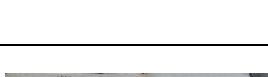
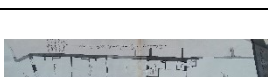
AN PP 90	Dessin d'une fenêtre de la Chambre des Comptes	Avant 1737 (?)		
AN PP 90	Dessin d'une fenêtre de la Chambre des Comptes	Avant 1737 (?)		
AN Q ¹ 1099 ¹ , t. 1 fol. 16.	Terrier du roi. Grande Salle.	Vers 1703.		
AN Q ¹ 1099 ¹ , t. 1 fol. 20.	Terrier du roi. Rue de Nazareth.	Vers 1703.		

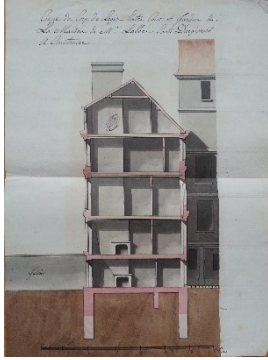
AN Q ¹ 1099 ¹ , t. 1 fol. 44.	Terrier du roi. Cour de Lamoignon.	Vers 1703.		
AN Q ¹ 1099 ¹ , t. 1 fol. 67.	Terrier du roi. Cour de Mai.	Vers 1703.		
AN Q ¹ 1099 ¹ , t. 1 fol. 76.	Terrier du roi. Perron de Saint-Barthélemy.	Vers 1703.		
AN Q ¹ 1099 ¹ , t. 1 fol. 79.	Terrier du roi. Perron de la Cour de Mai.	Vers 1703.		

AN Q ¹ 1099 ¹ , t. 1 fol. 81.	Terrier du roi. Perron de la Sainte- Chapelle.	Vers 1703.	
AN Q ¹ 1099 ¹ , t. 1 fol. 84.	Terrier du roi. Grande Salle.	Vers 1703.	
AN Q ¹ 1099 ¹ , t. 1 fol. 93.	Terrier du roi. Salle Dauphine.	Vers 1703.	
AN Q ¹ 1099 ¹ , t. 1 fol. 97.	Terrier du roi. Salle des Merciers.	Vers 1703.	

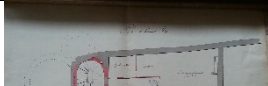
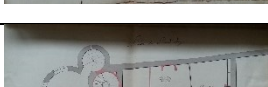
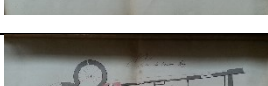
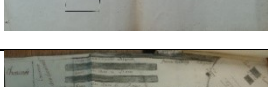
AN Q ¹ 1099 ¹ , t. 1 fol. 102.	Terrier du roi. Galerie des Prisonniers.	Vers 1703.		
AN Q ¹ 1099 ¹ , t. 1 fol. 106.	Terrier du roi. Galerie des Peintres.	Vers 1703.		
AN Q ¹ 1099 ¹ , t. 1 fol. 109.	Terrier du roi. Traverse de la Salle Neuve.	Vers 1703.		
AN Q ¹ 1099 ¹ , t. 1 fol. 111.	Terrier du roi. Salle Neuve.	Vers 1703.		

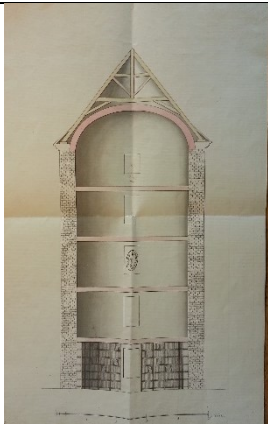
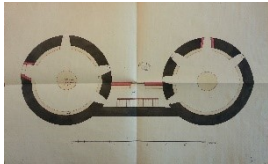
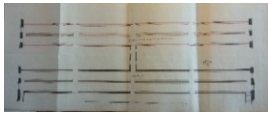
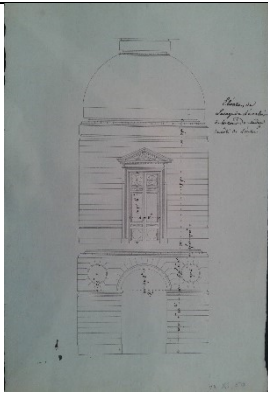
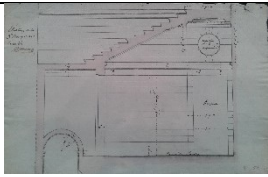
AN Q ¹ 1315	Plan à retombes des logements des clercs et chapelains de la Sainte Chapelle (caves, RDC, entresol, 1 ^{er} étage, 2 ^e étage, 3 ^e étage)	1784	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN Q ¹ 1315	Plan d'une place semi-circulaire et l'ouverture d'une nouvelle rue devant le Palais	1784	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine ; Pierre Louis Moreau	
AN Q ¹ 1315	Plan d'une place semi-circulaire devant le Palais de destruction des maisons de la rue Saint-Louis	1790		
AN Q ¹ 1319 ¹	Plan et élévation des boutiques du sieur Delahoche sous la Salle Dauphine (RDC).	1733		
AN S 945 ^B	Coupe de la maison canoniale l'abbé Chalut	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan du projet pour la maison canoniale l'abbé Chalut (3 ^e étage)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan du projet pour la maison canoniale l'abbé Chalut (2 ^e étage)	1762	Pierre Noël Rousset	

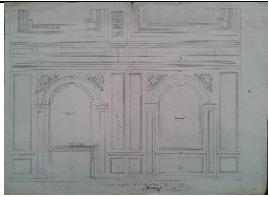
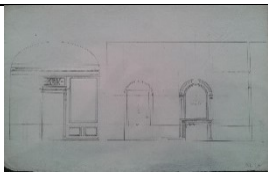
AN S 945 ^B	Plan du projet pour la maison canoniale l'abbé Chalut (1 ^{er} étage)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan du projet pour la maison canoniale l'abbé Chalut (RDC)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan du projet pour la maison canoniale l'abbé Chalut (caves)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan de la maison canoniale l'abbé Chalut (3 ^e étage)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan de la maison canoniale l'abbé Chalut (2 ^e étage)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan de la maison canoniale l'abbé Chalut (1 ^{er} étage)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan de la maison canoniale l'abbé Chalut (RDC)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan de la maison canoniale l'abbé de Chalut (caves)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan de la maison canoniale l'abbé de Conty-Hargicourt (3 ^e étage)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan de la maison canoniale l'abbé de Conty-Hargicourt (4 ^e étage)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan de la maison canoniale l'abbé de Conty-Hargicourt (2 ^e étage)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan de la maison canoniale l'abbé de Conty-Hargicourt (1 ^{er} étage)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan de la maison canoniale l'abbé de	1762	Pierre Noël Rousset	

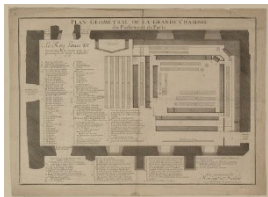
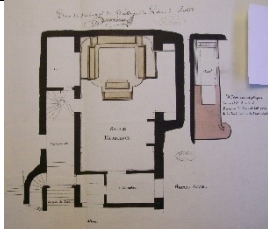
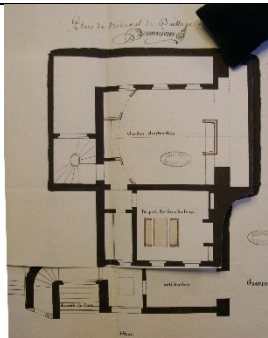
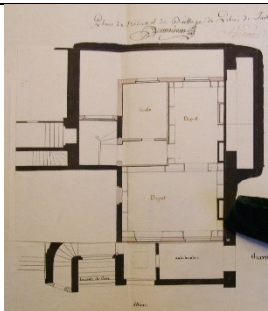
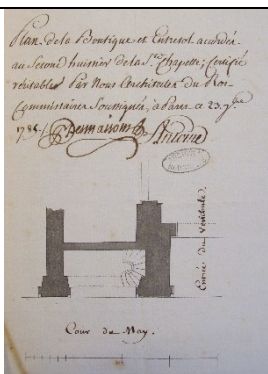
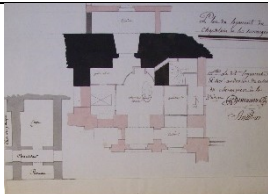
	Conty-Hargicourt (RDC)			
AN S 945 ^B	Plan de la maison canoniale l'abbé de Conty-Hargicourt (caves)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan du projet pour la maison canoniale l'abbé de Conty-Hargicourt (1 ^{er} étage)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan du projet pour la maison canoniale l'abbé de Conty-Hargicourt (RDC)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan du projet pour la maison canoniale l'abbé de Conty-Hargicourt (4 ^e étage)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan du projet pour la maison canoniale l'abbé de Conty-Hargicourt (3 ^e étage)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan du projet pour la maison canoniale l'abbé de Conty-Hargicourt (2 ^e étage)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Coupe sur la longueur de la maison canoniale l'abbé de Conty-Hargicourt	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Coupe du projet de corps de bâti entre la cour et le jardin de la maison canoniale l'abbé de Conty-Hargicourt	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan du projet de la maison canoniale de	1743	Pierre Noël Rousset	

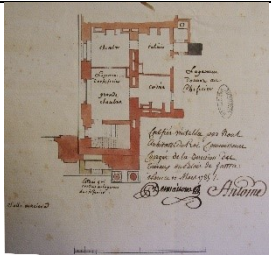
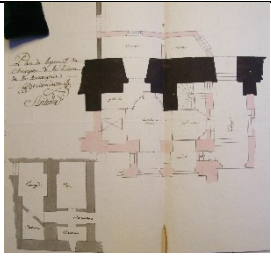
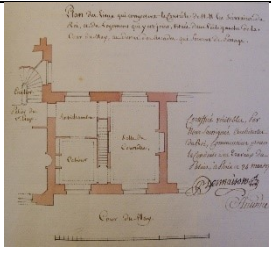
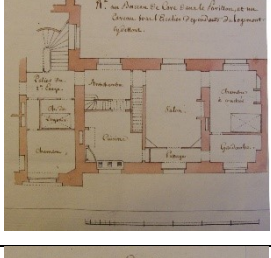
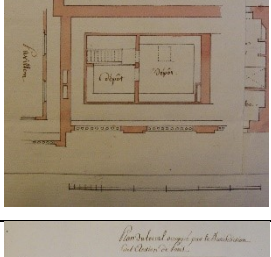
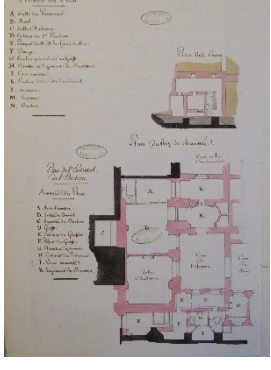
	l'abbé de Sailly (2 ^e étage)			
AN S 945 ^B	Plan du projet de la maison canoniale de l'abbé de Sailly (1 ^{er} étage)	1743	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan du projet de la maison canoniale de l'abbé de Sailly (RDC)	1743	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan du projet de la maison canoniale de l'abbé de Sailly (caves)	1743	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Coupe du projet de la maison canoniale de l'abbé de Sailly	1743	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Coupe dans la longueur de la maison canoniale de l'abbé Digaultray.	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan du projet de la maison canoniale l'abbé Digaultray (2 ^e étage)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan du projet de la maison canoniale l'abbé Digaultray (RDC)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan de la maison canoniale l'abbé Digaultray (caves)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan de la maison canoniale l'abbé Digaultray (RDC)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan de la maison canoniale l'abbé Digaultray (1 ^{er} étage)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan de la maison canoniale l'abbé Digaultray (2 ^e étage)	1762	Pierre Noël Rousset	

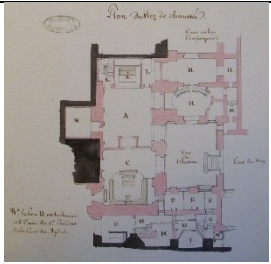
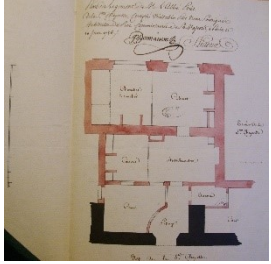
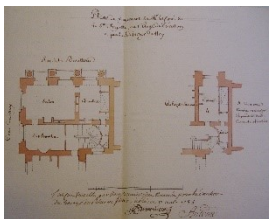
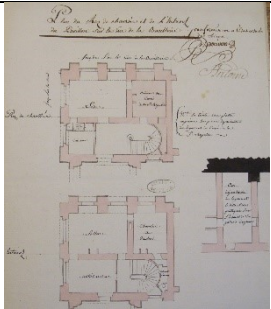
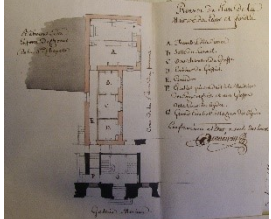
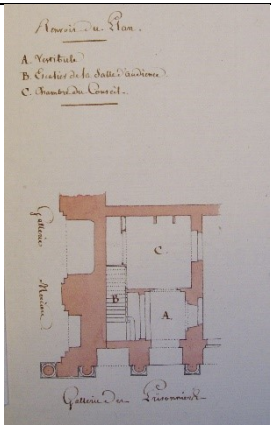
AN S 945 ^B	Plan de la maison canoniale l'abbé Digaultray (3 ^e étage)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan de la maison canoniale l'abbé Digaultray (4 ^e étage)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan du projet de la maison canoniale l'abbé Digaultray (caves)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan du projet de la maison canoniale l'abbé Digaultray (1 ^{er} étage)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan du projet la maison canoniale l'abbé Digaultray (3 ^e étage)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan du projet de la maison canoniale l'abbé Digaultray (4 ^e étage)	1762	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan du projet la maison canoniale l'abbé Thomas (RDC)	1746	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan du projet la maison canoniale l'abbé Thomas (1 ^{er} étage)	1746	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan du projet la maison canoniale l'abbé Thomas (2 ^e étage)	1746	Pierre Noël Rousset	
AN S 945 ^B	Plan du projet la maison canoniale l'abbé Thomas (3 ^e étage)	1746	Pierre Noël Rousset	
AN U 357	Dessin préparatoire de lit de justice dans la Grand Chambre (1 ^{er} étage)	1715		

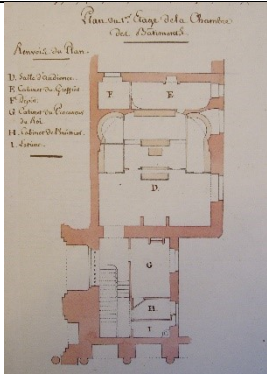
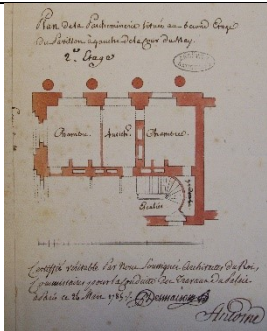
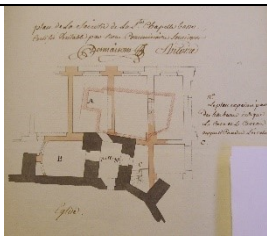
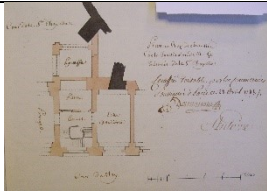
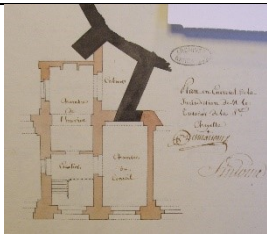
AN U 357	Croquis préparatoire de lit de justice dans la Grand Chambre pour le tapissier (1 ^{er} étage)	1715		
AN U 997	Coupe d'une des tours du Palais pour conserver les minutes civiles du Parlement	1741	Claude Guillot-Aubry (?)	
AN U 997	Plan des tours du Palais (tour de César et tour d'Argent) pour conserver les minutes civiles du Parlement.	1741	Claude Guillot-Aubry (?)	
AN U 997	Plan du dépôt des registres du Parlement au-dessus de la Grande Salle (combles)	1761	Claude Guillot-Aubry (?)	
AN VA ^{XI} pièce 50	Élévation de la cage d'escalier de la Cour des Aides du côté de l'entrée.	Années 1780	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN VA ^{XI} pièce 51	Coupe de l'escalier de la Cour des Aides.	Années 1780	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	

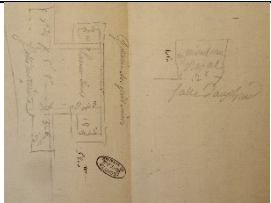
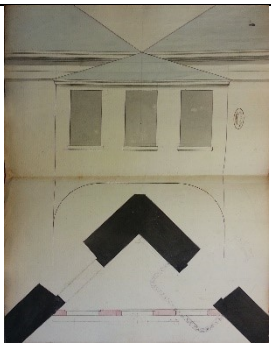
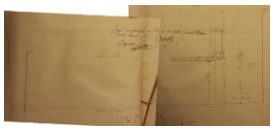
AN VA ^{XI} pièce 52	Élévation de la façade la Troisième Chambre de la Cour des Aides, côté de la cheminée.	Années 1780	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN VA ^{XI} pièce 53	Dessin du dossier des bancs de la Seconde Chambre de la Cour des Aides.	Années 1780	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN VA ^{XI} pièce 54	Élévation du parquet des huisseries de la Première et Seconde Chambres de la Cour des Aides, côté de la croisée sur la Cour de Mai.	Années 1780	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN VA ^{XI} pièce 55	Élévation du parquet des huisseries de la Première et Seconde Chambres de la Cour des Aides, côté des portes de la chapelle et de la Seconde Chambre.	Années 1780	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN VA ^{XI} pièce 56	Dessin des lambris du petit parquet de la Cour des Aides.	Années 1780	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN VA ^{XI} pièce 57	Élévation d'une salle de la Cour des Aides.	Années 1780	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN VA ^{XI} pièce 58	Élévation de la façade la Troisième Chambre de la Cour des Aides (?)	Années 1780	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	

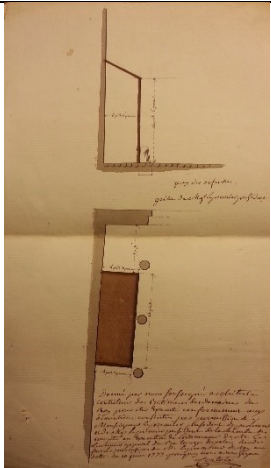
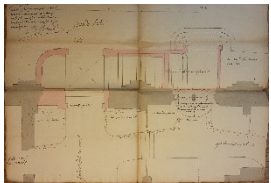
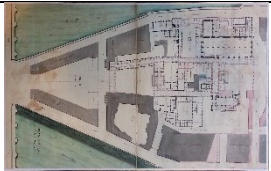
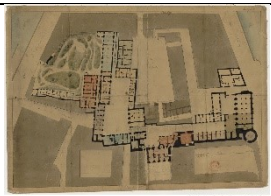
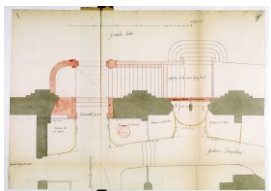
AN X ^{1A} 8431, fol. 431-443, BnF GED-6784 et Bibliothèque Mazarine mss. 2349.	Plan géométral de la Grand Chambre du Parlement de Paris pour le lit de justice	1715	Nicolas Jean Baptiste de Poilly	
AN Z ^{1F} 1070	Plan du bailliage du Palais (1 ^{er} étage et cave)	1789*	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN Z ^{1F} 1070	Plan du bailliage (retombe) du Palais (2 ^e étage)	1789*	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN Z ^{1F} 1070	Plan du bailliage (retombe) du Palais (3 ^e étage)	1789*	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN Z ^{1F} 1070	Plan de la boutique et entresol accordé au second huissier de la Sainte-Chapelle	1785	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN Z ^{1F} 1070	Plan du logement du chapelain de la Conciergerie	1785*	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	

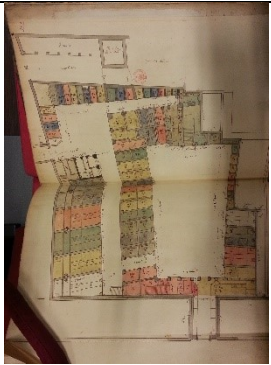
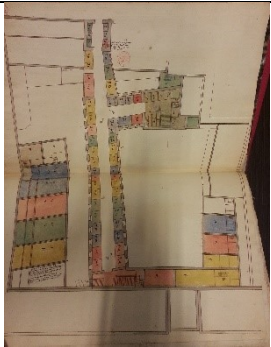
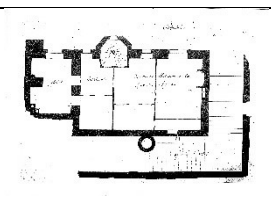
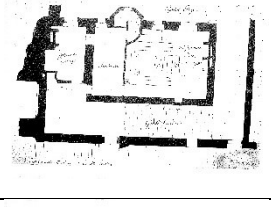
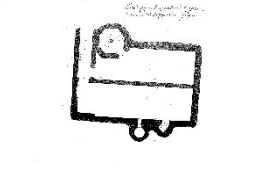
AN Z ^{IF} 1070	Plan du logement du chefcier	1785	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN Z ^{IF} 1070	Plan du logement et de la cave du chirurgien de la Conciergerie	1785*	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN Z ^{IF} 1070	Plan du Contrôle des secrétaires du roi (1 ^{er} étage)	1785	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN Z ^{IF} 1070	Plan (retombe) du Contrôle des secrétaires du roi (2 ^e étage)	1785	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN Z ^{IF} 1070	Plan (retombe) du Contrôle des secrétaires du roi (comble)	1785	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN Z ^{IF} 1070	Plan de l'Élection (entresol et caves)	1785*	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	

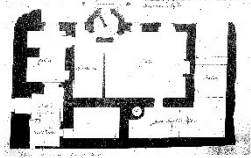
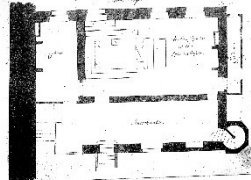
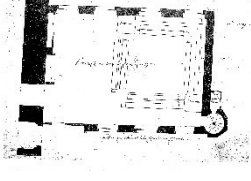
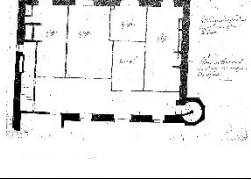
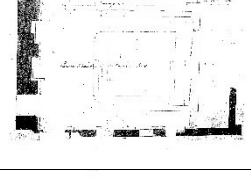
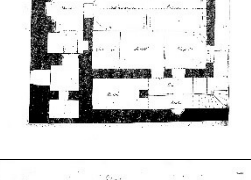
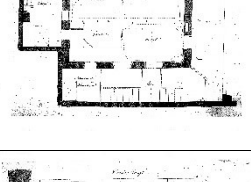
AN Z ^{1F} 1070	Plan de l'Élection (RDC)	1785*	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN Z ^{1F} 1070	Plan du logement de l'abbé Paris de la Sainte Chapelle (1 ^{er} étage)	1786	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN Z ^{1F} 1070	Plan du logement du curé de la Sainte Chapelle à la gauche du pavillon de la Cour de Mai (RDC et 1 ^{er} étage)	1785	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN Z ^{1F} 1070	Plan du logement de l'huissier garde porte du Palais (RDC, entresol et caves)	1785*	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN Z ^{1F} 1070	Plan de la Maîtrise des Eaux et Forêts (2 ^e étage)	1786*	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN Z ^{1F} 1070	Plan de la Chambre des Bâtiments (1 ^{er} étage)	1788*	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	

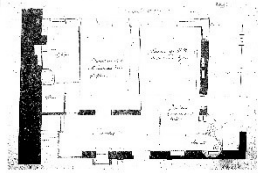
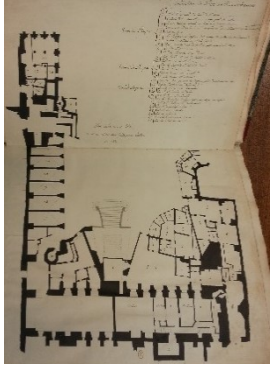
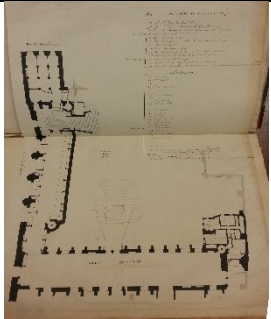
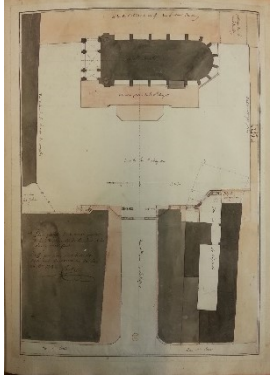
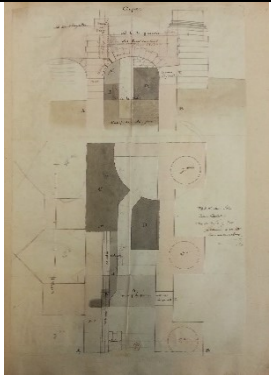
AN Z ^{1F} 1070	Plan (retombe) de la Chambre des Bâtiments (2 ^e étage)	1788*	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN Z ^{1F} 1070	Plan de la Parcheminerie (2 ^e étage)	1785	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN Z ^{1F} 1070	Plan de la sacristie de la Sainte Chapelle basse (RDC)	1786*	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN Z ^{1F} 1070	Plan de la juridiction du trésorier de la Sainte Chapelle (RDC)	1785	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN Z ^{1F} 1070	Plan (retombe) de la juridiction du trésorier de la Sainte Chapelle (entresol)	1785	Pierre Desmaisons ; Jacques-Denis Antoine	
AN Z ^{1F} 1070	Plan du projet de la place et de la nouvelle rue à former en face la grille de la Cour de Mai (conforme à celui annexé à l'arrêt du conseil du 3 juin 1787)	1787	Pierre Desmaisons	

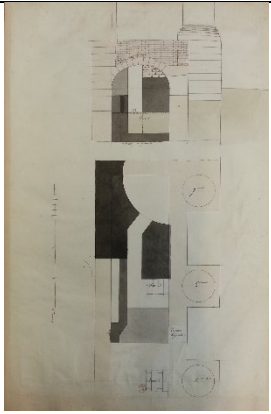
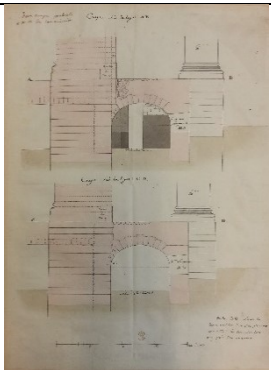
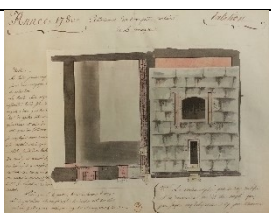
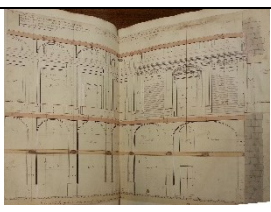
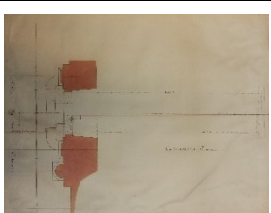
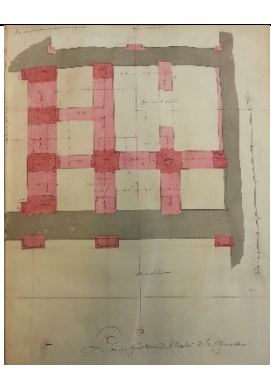
AN Z ^{1J} 890. 19 décembre 1764.	Plan d'une boutique de la Galerie Mercière et d'une autre de la Salle Dauphine.	1764	François Antoine Babuty-Desgodets	
AN Z ^{1J} 1142. 10 novembre 1785.	Plan des terrains situés rue de la Barillerie vis-à-vis du palais de justice (RDC)	1785	Denis Lenoir (?)	
AN Z ^{1J} 1142. 10 novembre 1785.	Coupe des constructions à faire rue de la Barillerie vis-à-vis du palais de justice	1785	Denis Lenoir (?)	
AN Z ^{1J} 1142. 10 novembre 1785.	Élévation des constructions à faire rue de la Barillerie vis-à-vis du palais de justice	1785	Denis Lenoir (?)	
AN Z ² 2999. 3 septembre 1756	Plan et élévation de la galerie de communication que le sieur de La Frenaye désire faire (RDC, 1 ^{er} étage)	1756	René Bonaventure Chauveau	
AN Z ² 3007. 3 août 1775	Plans et coupe de la boutique de la veuve Herbault à l'angle de la rue Basville et de la Cour Neuve (1 ^{er} et 2 ^e étages)	1775	Nicolas Ducret	
AN Z ² . 3 août 1775	Dessin indiquant la position de la lanterne à l'angle de la rue Basville et de la Cour Neuve.	1775	Nicolas Ducret	

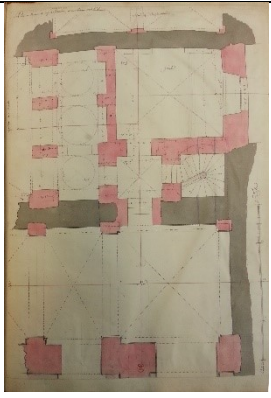
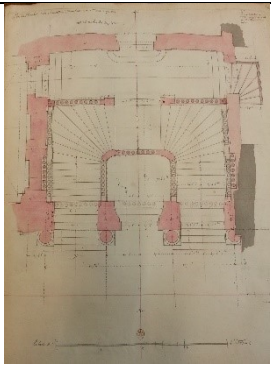
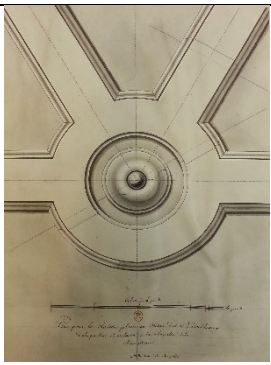
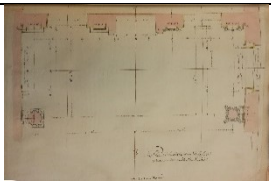
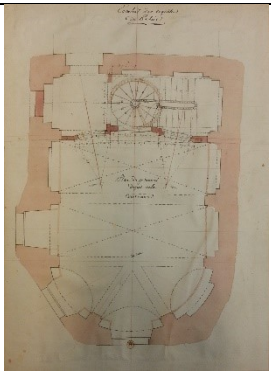
AN Z ² 3009. 29 juin 1777.	Plan et coupe de l'échoppe de Claude Pierre sur le quai des orfèvres, près de la porte du Premier Président (RDC).	1777	Joseph-Abel Couture	
AN Z ² 3077. 30 mai 1724	Plan de la porte entre la Grande Salle et la Galerie Mercière et de l'escalier de la Cour des Aides (1 ^{er} étage)	1724	Germain Boffrand	
B.h.V.P. b 29.	Plan d'ensemble du Palais (1 ^{er} étage)	Après 1776.		
BnF, GE C-3753 ; GE C-3638 et Réserve FT 6-VE- 53 (J).	Plan détaillé de la Cité	1754	Jean Delagrive	
BnF, GE D-1744	Plan manuscrit du quartier compris entre le Palais de justice et la place Dauphine	XIX ^e siècle		
BnF, Mss. Joly de Fleury 45, fol. 326	Plan de la porte entre la Grande Salle et la Galerie Mercière et de l'escalier de la Cour des Aides (1 ^{er} étage)	1724	Germain Boffrand	

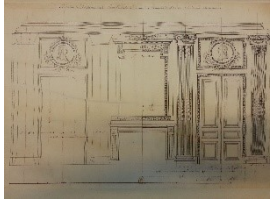
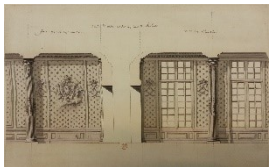
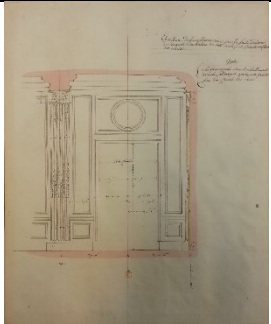
BnF, Mss. Fr. 21594	Plan de distribution des lots sur l'emplacement de l'ancien jardin du Premier Président (RDC)	1676		
BnF, Mss. Fr. 21594	Plan de distribution des lots sur l'emplacement de l'ancien jardin du Premier Président (1 ^{er} étage)	1676		
BnF, RESERVE FOL-VE-53 (G)	Dessin de la grille du Palais Marchand (sic)	Années 1780	Jacques-Denis Antoine	
BnF, VA-225 (A 20434)	Plan de la Cour des Aides avant modifications (entresol)	Années 1780 (?)		
BnF, VA-225 (A 20435)	Plan de la Cour des Aides avant modifications (1 ^{er} étage)	Années 1780 (?)		
BnF, VA-225 (A 20436)	Plan de la Cour des Aides avant modifications (caves)	Années 1780 (?)		

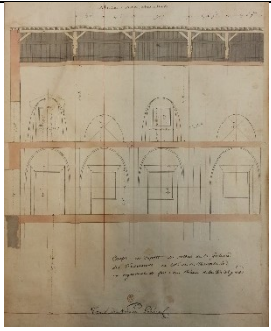
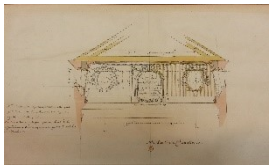
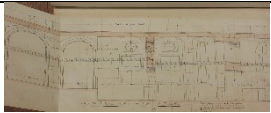
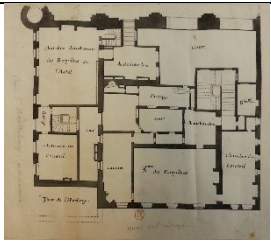
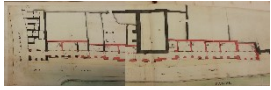
BnF, VA-225 (A 20437)	Plan de la Cour des Aides avant modifications (RDC)	Années 1780 (?)		
BnF, VA-225 (A 20438)	Plan de la Cour des Aides avant modifications (2 ^e étage)	Années 1780 (?)		
BnF, VA-225 (A 20439)	Plan de la Cour des Aides avant modifications (3 ^e étage)	Années 1780 (?)		
BnF, VA-225 (A 20440)	Plan de la Cour des Aides avant modifications (4 ^e étage)	Années 1780 (?)		
BnF, VA-225 (A 20441)	Plan du projet de modification de la Cour des Aides (3 ^e étage)	Années 1780 (?)		
BnF, VA-225 (A 20442)	Plan du projet de modification de la Cour des Aides (RDC)	Années 1780 (?)		
BnF, VA-225 (A 20443)	Plan du projet de modification de la Cour des Aides (entresol)	Années 1780 (?)		
BnF, VA-225 (A 20444)	Plan du projet de modification de la Cour des Aides (1 ^{er} étage)	Années 1780 (?)		

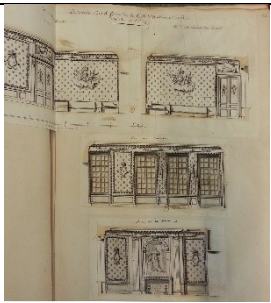
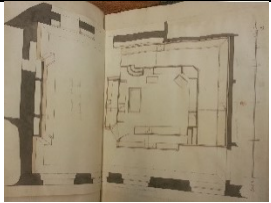
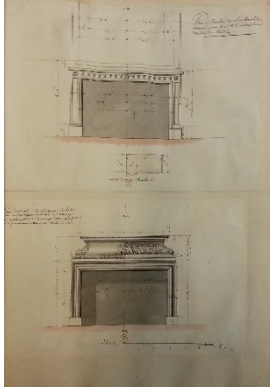
BnF, VA-225 (A 20445)	Plan du projet de modification de la Cour des Aides (2 2 ^e étage)	Années 1780 (?)		
BnF, VE-84, fol. 1	Plan de la Cour de Mai avant 1783 (RDC)	1783 (?)	Joseph-Abel Couture (?)	
BnF, VE-84, fol. 2	Plan de la Cour de Mai avant 1783 (1 ^{er} étage)	1783 (?)	Joseph-Abel Couture (?)	
BnF, VE-84, fol. 3	Plan projeté de la Cour de la Sainte- Chapelle	1783	Joseph-Abel Couture	
BnF, VE-84, fol. 5	Plan et coupe des caves sous le Perron de Mai (RDC et caves)	Début des années 1780		

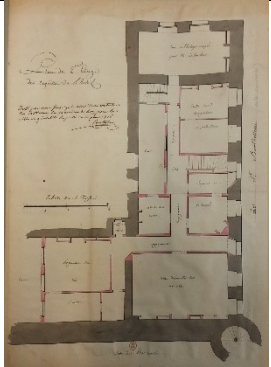
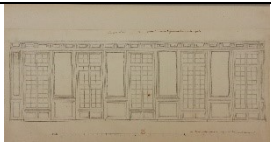
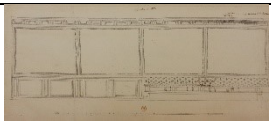
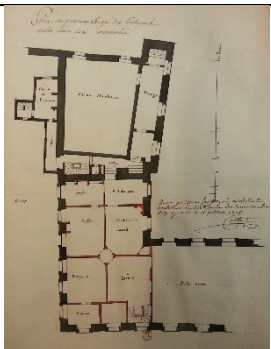
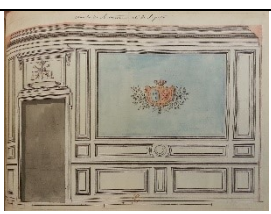
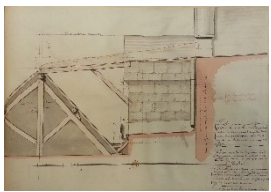
BnF, VE-84, fol. 6	Plan et coupe des caves sous le Perron de Mai (RDC et caves)	Début des années 1780		
BnF, VE-84, fol. 7	Coupes du soubassement du Perron de Mai (RDC et caves)	Début des années 1780		
BnF, VE-84, fol. 9	Plan et coupe de deux cachots de la Conciergerie	1780		
BnF, VE-84, fol. 11	Coupe de la Galerie des Prisonniers en regardant la Chancellerie (RDC et 1 ^{er} étage)	1776	Joseph-Abel Couture	
BnF, VE-84, fol. 13	Plan et coupe de l'escalier entre la Grande Salle et la Galerie des Prisonniers (1 ^{er} étage)			
BnF, VE-84, fol. 14	Plan des fondations de l'escalier de la Chancellerie montant à la Deuxième Chambre des Requêtes			

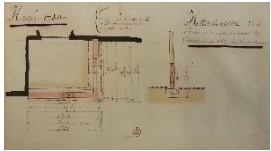
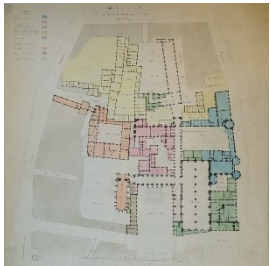
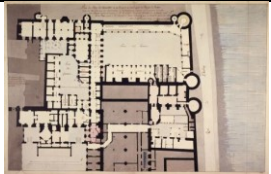
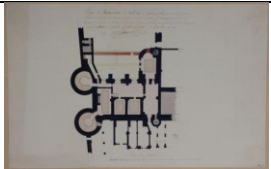
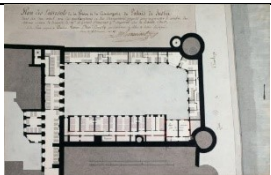
BnF, VE-84, fol. 15	Plan de l'escalier de la Chancellerie montant à la Deuxième Chambre des Requêtes (RDC)			
BnF, VE-84, fol. 16	Plan de l'escalier de la Chancellerie montant à la Deuxième Chambre des Requêtes (1 ^{er} et 2 ^{ème} étages)			
BnF, VE-84, fol. 17	Plan pour la rosette placé au milieu des arcs doubleaux de la partie circulaire de la chapelle de la Chancellerie			
BnF, VE-84, fol. 20	Plan de la partie neuve de la salle d'audience des Requêtes du Palais			
BnF, VE-84 fol. 21	Plan du premier dépôt de la couronne (2 ^e étage)			

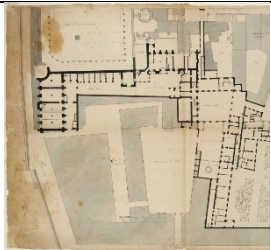
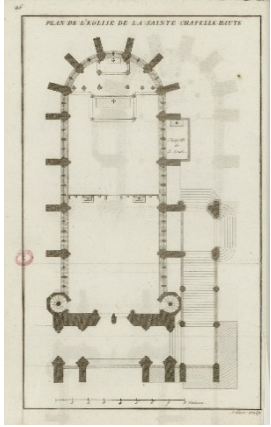
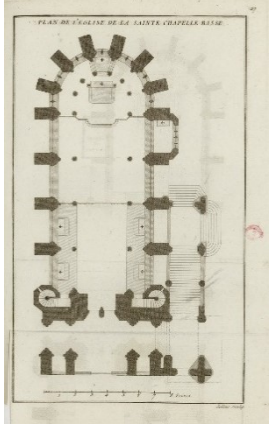
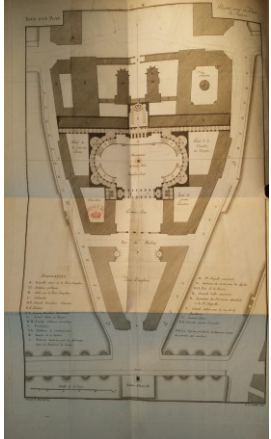
BnF, VE-84 fol. 22	Profil pour la balustrade de l'escalier des Requêtes du Palais au-dessus de la Chancellerie			
BnF, VE-84 fol. 23	Élévation de la salle d'audience des Requêtes du Palais du côté de la cheminée			
BnF, VE-84 fol. 24	Élévation de la salle d'audience des Requêtes du Palais du côté de la cheminée			
BnF, VE-84 fol. 25	Élévation de la salle d'audience des Requêtes du Palais du côté de la cheminée			
BnF, VE-84 fol. 27	Élévation de la salle d'audience des Requêtes du Palais du côté de croisée et côté opposée à la croisée			
BnF, VE-84 fol. 29	Élévation de la salle d'audience des Requêtes du Palais du côté de la porte feinte en face des croisées			

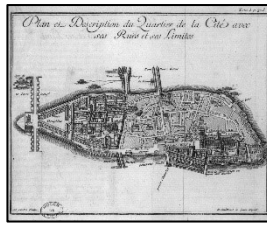
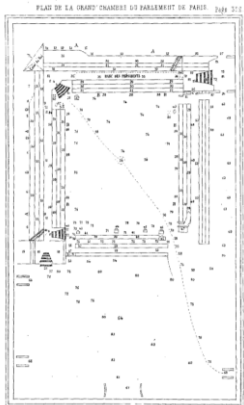
BnF, VE-84 fol. 32	Coupe des dépôts au-dessus de la Galerie des Prisonniers du côté de la Chancellerie en regardant de face le préau de la Conciergerie			
BnF, VE-84 fol. 33	Coupe du côté de la Chancellerie au niveau de l'escalier des Requêtes			
BnF, VE-84, fol. 35	Coupe des combles du côté de la Chancellerie au-dessus de l'escalier des Requêtes			
BnF, VE-84, fol. 37	Coupe de la Galerie Dauphine face à la Sainte Chapelle			
BnF, VE-84, fol. 39	Plan des Requêtes de l'Hôtel et la Troisième Chambre des Enquêtes	1776 (?)		
BnF, VE-84, fol. 40	Plan du projet de transformation du Nord du Palais de la Tour de l'Horloge à la Tournelle (RDC)			
BnF, VE-84, fol. 41	Plan du projet de transformation du Nord du Palais de la Tour de l'Horloge à la Tournelle (1 ^{er} étage)			

BnF, VE-84, fol. 42	Plan du Nord du Palais de la Tour de l'Horloge à la Tournelle (RDC)			
BnF, VE-84, fol. 44.	Décoration des quatre faces de la salle d'audience des Requêtes de l'Hôtel	1776 (?)		
BnF, VE-84, fol. 46	Plan de la salle d'audience des Requêtes de l'Hôtel	1776 (?)		
BnF, VE-84, fol. 48	Élévation de la salle d'audience des Requêtes de l'Hôtel du côté de la lanterne	1776 (?)		
BnF, VE-84, fol. 49	Élévation de la salle d'audience des Requêtes de l'Hôtel du côté de la cheminée	1776 (?)		
BnF, VE-84, fol. 50	Élévation de la salle d'audience des Requêtes de l'Hôtel en face de la cheminée	1776 (?)		
BnF, VE-84, fol. 51	Dessins de la cheminée de la salle d'audience des Requêtes de l'Hôtel	1776 (?)		

BnF, VE-84, fol. 53	Plan du deuxième étage des Requêtes de l'Hôtel	1776	Joseph-Abel Couture	
BnF, VE-84, fol. 55	Élévation de la chambre Saint-Louis (1 ^{er} étage)	Vers 1767 (?)		
BnF, VE-84, fol. 55	Élévation de la chambre Saint-Louis (1 ^{er} étage)	Vers 1767 (?)		
BnF, VE-84, fol. 56	Plan du la Cour des Monnaies (1 ^{er} étage)	1775	Joseph-Abel Couture	
BnF, VE-84, fol. 57	Élévation de la Tournelle du côté de la porte (1 ^{er} étage)	Vers 1767 (?)		
BnF, VE-84, fol. 60	Profil pour faire passer l'eau du chaîneau entre les deux grands combles de la Salle des Procureurs (comble)			
BnF, VE-84, fol. 61	Plan non identifié			

BnF, VE-84, fol. 62	Plan et coupe de la fondation du bûcher de l'Hôtel de la Première Présidence (fondation)	1780		
BnF, VE-84, fol. 63	Coupe de la Chambres des Comptes depuis le quai des orfèvres	Vers 1737		
Documents relatifs aux travaux du Palais de Justice et à la reconstruction de la préfecture de police, Paris, Typogr. de C. de Mourgues frères, 1858, vol. 2, planche VII	État des constructions et délimitations en 1838 (1 ^{er} étage)	1838	Jean-Nicolas Huyot	
Musée Carnavalet, D.6728	Plan de la Conciergerie (RDC)	An XIII (1804)	Claude-Étienne de Beaumont	
Musée Carnavalet, D.6729	Projet de restauration du local dit le Grand César (RDC).	An XIII (1804)	Claude-Étienne de Beaumont	
Musée Carnavalet, D.6730	Plan de la Conciergerie (entresol)	An XIII (1804)	Claude-Étienne de Beaumont	
Musée Carnavalet, PM108	Maquette de la Grande Salle du Palais.	Après 1776		

Musée national de Stockholm, NMH THC 6986 recto	Plan de l'Hôtel du Premier Président.	Vers 1690	Pierre Bullet (?)	
Sauveur-Jérôme Morand, <i>Histoire de la Sainte-Chapelle</i> [...], Paris, 1790, p. 26	Plan de la Sainte Chapelle haute	1790		
Sauveur-Jérôme Morand, <i>Histoire de la Sainte-Chapelle</i> [...], Paris, 1790, p. 27	Plan de la Sainte Chapelle basse	1790		
Perrard de Montreuil, <i>Nouveau palais de la justice, d'après les plans de M. Perrard de Montreuil</i>, Paris, 1776, p. 17	Projet de reconstruction du palais de justice	1776	François Victor Perrard de Montreuil	

Jean Aimar Piganiol de la Force, <i>Description de Paris</i>, Paris, Théodore Le Gras, 1742, t. I, p. 328	Plan et description du quartier de la Cité avec ses ruës et ses limites, début XVIII^e siècle	1742	Jean-Baptiste Scotin	 A detailed historical map of the Cité de Paris, showing its streets and boundaries. The title at the top reads 'Plan ou Description du Quartier de la Cité avec ses Ruës et ses Limites'.
Louis de Rouvroy duc de Saint-Simon, <i>Mémoires de Saint-Simon</i>, Paris, Hachette, 1913-1929, t. 11, p. 352.	Plan de la Grand Chambre du Parlement (1^{er} étage)	1720	Louis de Rouvroy duc de Saint-Simon	 A detailed architectural plan of the Grand Chambre du Parlement de Paris. The title at the top reads 'PLAN DE LA GRAND CHAMBRE DU PARLEMENT DE PARIS'.

Bibliographie

Reynald Abad, *La grâce du roi. Les lettres de clémence de Grande chancellerie au XVIII^e siècle*, Paris, Presses universitaires de Paris-Sorbonne, 2011.

Reynald Abad, *Le grand marché. L'approvisionnement alimentaire de Paris sous l'Ancien régime*, Paris, Fayard, 2002.

Reynald Abad, « Les tueries à Paris sous l'Ancien Régime ou pourquoi la capitale n'a pas été dotée d'abattoirs aux XVII^e et XVIII^e siècles », *Histoire, économie et société*, 1998/17, n° 4, p. 649-676.

Sophie Abdela, « Une incursion dans le quotidien carcéral parisien : l'affaire Ravinet (juillet 1737) », *Dix-huitième siècle*, 2017/ 49, no. 1, p. 569-587.

Sophie Abdela, *Formes et réformes : la prison parisienne au XVIII^e siècle*, thèse de doctorat, Université de Caen Normandie, Caen, 2017.

Sophie Abdela, *La prison à Paris au XVIII^e siècle. Formes et réformes*, Ceyzérieu, Champ Vallon, 2019.

Martine Acerra, « Les avocats du Parlement de Paris. 1661-1715 » dans *Histoire, économie et société*, 1982/1, n° 2, p. 213-225.

Daniel Alcouffe, « Les tabletiers parisiens au XVIII^e siècle », *Métiers d'art*, décembre 1994-mars 1995, n° 54-55, p. 22-26.

Gilles d'Ambrières, *La famille Gouïn d'Angers de la sixième génération à nos jours : de 1675 à 2000*, [Paris], G. d'Ambrières, 2004.

Richard Mowery Andrews, *Law, magistracy, and crime in Old Regime Paris, 1735-1789*, Cambridge -New York, Cambridge university press, 1994.

Vladimir Angelo, *Les curés de Paris au XVI^e siècle*, Paris, les Éd. du Cerf, 2005.

Michel Antoine, Henri-François Buffet, Suzanne Clémencet, Ferréol de Ferry, Monique Langlois, Yvonne Lanhers, Jean-Paul Laurent et Jacques Meurgey de Tupigny, *Guide des recherches dans les fonds judiciaires de l'Ancien Régime*, Paris, Imprimerie Nationale, 1958.

Mathieu Arnoux, « Relation salariale et temps du travail dans l'industrie médiévale », *Le Moyen Age*, 2009/3, t. CXV, p. 557-581.

Association Française pour l'Histoire de la Justice, *La justice en ses temples. Regards sur l'architecture judiciaire en France*, Paris, France, Éd. Errance, 1992.

Gérard Aubry, *La Jurisprudence criminelle du Châtelet de Paris sous le Règne de Louis XVI*, Paris, Librairie générale de droit et de jurisprudence, 1971.

Michel Auboin, Arnaud Teyssier et Jean Tulard (dir.), *Histoire et dictionnaire de la police du Moyen âge à nos jours*, [Paris], Robert Laffont, 2005.

Marie-France Auzépy et Joël Cornette, « Lieux de pouvoir, pouvoir des lieux » dans Marie-France Auzépy et Joël Cornette (dir.), *Palais et pouvoir de Constantinople à Versailles*, Saint-Denis, Presses universitaires de Vincennes, 2003, p. 5-31.

Maurice Aymard et Marzio A. Romani, « La Cour comme institution économique » dans Maurice Aymard et Marzio A. Romani (dir.), *La Cour comme institution économique (actes du 12^e congrès international d'histoire économique, Séville-Madrid, 24-28 août 1998)*, Paris, Éd. de la Maison des sciences de l'homme, 1998.

Jean-Pierre Babelon, *Demeures parisiennes sous Henri IV et Louis XIII*, Paris, Ed. Le Temps, 1965.

Jean-Pierre Babelon, « Nouveaux documents sur la place Dauphine et ses abords », *Procès-verbaux de la Commission du Vieux Paris*, 7 mars 1966, p. 32-44.

Isabelle Backouche, « À la recherche de l'histoire urbaine. Jean-Claude Perrot : Genèse d'une ville moderne (1975) dans Bernard Lepetit et Christian Topalov (dir.), *La ville des sciences sociales*, Paris, Belin, 2001, p. 267-305.

Isabelle Backouche, « À l'orée de l'histoire urbaine », *Genèses*, 2015/3, vol. 100-101, p. 147-154.

Isabelle Backouche et Nathalie Montel, « La fabrique ordinaire de la ville », *Histoire urbaine*, 2007/2, vol. 19, p. 5-9.

Isabelle Backouche, *La trace du fleuve. La Seine et Paris, 1750-1850*, Paris, Éd. de l'École des hautes études en sciences sociales, 2000.

William C. Baer, « Early Retailing : London's Shopping Exchanges, 1550-1700 », *Business History*, vol. 49, n° 1, January 2007, p. 29-51.

Keith Michael Baker, *Au tribunal de l'opinion. Essais sur l'imaginaire politique au XVIII^e siècle*, Paris, Payot, 1993.

Hilary Ballon, *The Paris of Henry IV. Architecture and urbanism*, Cambridge, The MIT Press, 1994.

Honoré de Balzac, *La Comédie humaine VI. Splendeurs et misères des courtisanes*, Paris, Gallimard, 1977.

Henri de Bastard d'Estang, *Les Parlements de France, essai historique sur leurs usages, leur organisation et leur autorité*, Paris, Didier, 1857, 2 vol.

Pascal Bastien, *L'exécution publique à Paris au XVIII^e siècle. Une histoire des rituels judiciaires*, Seyssel, Champ Vallon, 2006.

Vincent Bastien, *Étude de la production et de la diffusion des tabatières et des objets de luxe à Paris sous Louis XV et Louis XVI. L'exemple de l'atelier des orfèvres Ducrollay, Drais et Ouizille*, thèse de doctorat, Université Paris IV, Paris, 2013.

Laurence Baudoux-Rousseau, Youri Carbonnier et Philippe Bragard (dir.), *La place publique urbaine du Moyen âge à nos jours* (actes du colloque, Arras, Université d'Artois, 24-26 mai 2004), Arras, Artois presses université, 2007.

Robert-Henri Bautier, « Quand et comment Paris devint capitale », *Bulletin de la Société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France*, 197, 105^e année, p. 17-46.

Henri Beaune, *Le palais de justice et l'ancien parlement de Dijon*, Dijon, Larmache, 1872.

Pierre-Yves Beaurepaire, *La France des Lumières. 1715-1789*, Paris, Belin, 2011.

Véronique de Becdelièvre, « Fuites au Parlement. Les gazettes clandestines d'un conseiller de la deuxième chambre des Enquêtes (1755-1756 » dans *Le Parlement de Paris. Logiques politiques et pratiques documentaires, XVIIe-XVIIIe siècles*, Paris, Honoré Champion, 2016, p. 105-154.

Alain Becchia, *Modernités de l'Ancien régime : 1750-1789*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2012.

Claire Béchu (dir.), *Les Archives nationales. Des lieux pour l'histoire de France : bicentenaire d'une installation, 1808-2008*, Paris, Somogy-Archives nationales, 2008.

Robert Beck, *Histoire du dimanche de 1700 à nos jours*, Paris, les Éd. de l'Atelier-Éd. Ouvrières, 1997.

Marco Belfanti, « Consommation de luxe et consommation de masse : de la juxtaposition à la complémentarité » dans Natacha Coquery et Alain Bonnet (dir.), *Le commerce du luxe. Production, exposition et circulation des objets précieux du Moyen Âge à nos jours*, Paris, Mare et Martin, 2015, p. 11-15.

Katia Béguin et Olivier Dautresme (dir.), *La ville et l'esprit de société* (actes de la journée d'études du 27 mai 2002 organisée par le Centre d'histoire de la ville moderne et contemporaine, CEVHI), Tours, Presses universitaires François-Rabelais, 2004.

Bruno Belhoste, *Paris savant. Parcours et rencontres au temps des Lumières*, [Paris], Armand Colin, 2011.

Lucien Bély (dir.), *Dictionnaire de l'Ancien Régime*, Presses Universitaires de France, 1996.

Erica-Marie Benabou, *La prostitution et la police des mœurs au XVIII^e siècle*, Paris, Perrin, 1987.

Philippe Bernardi, *Bâtir au Moyen Âge. XIII^e-milieu XVI^e siècle*, Paris, CNRS, 2014.

Uwe Bennert, « Art et propagande politique sous Philippe IV le Bel. Le cycle des rois de France dans la Grand'salle du palais de la Cité », *Revue de l'Art*, 1992, n°97, p. 46-59.

Martine Bennini et Robert Descimon, « Économie politique de l'office vénal anoblissant » dans Robert Descimon (éd.) et Élie Haddad, *Épreuves de noblesse. Les expériences nobiliaires de la haute robe parisienne (XVI^e-XVIII^e siècle)*, Paris, Les Belles Lettres, 2010, p. 31-45.

Martine Bennini, *Les conseillers à la Cour des Aides (1604-1697). Étude sociale*, hors-série d'*Histoire et archives*, n°9, 2010.

John Benson et Laura Ugolini (dir.), *A nation of shopkeepers. Five centuries of British retailing*, Londres, I. B. Tauris, 2003.

Maxine Berg, *Luxury and pleasure in eighteenth-century Britain*, Oxford, Oxford university press, 2005.

Valentine Weiss (dir.), *La demeure médiévale à Paris : répertoire sélectif des principaux hôtels*, Paris, Archives nationales, 2012.

Louis Bergeron, « Paris dans l'organisation des échanges intérieurs français à la fin du XVIII^e siècle » dans Pierre Léon (dir.), *Aires et structures du commerce français au XVIII^e siècle* (actes du colloque des 4, 5 et 6 octobre 1973), Lyon, Centre d'histoire économique et sociale de la région lyonnaise, 1975, p. 237-264.

Justine Berlière, *Policer Paris au siècle des Lumières. Les commissaires du quartier du Louvre dans la seconde moitié du XVIII^e siècle*, Paris, École des chartes, 2012.

Stéphanie Beucher et Magali Reghezza-Zitt, *La géographie, pourquoi, comment ? Objets et démarches de la géographie d'aujourd'hui*, Paris, Hatier, 2005.

Gianenrico Bernasconi, *Objets portatifs au siècle des Lumières*, [Paris], Éditions du Comité des travaux historiques et scientifiques, 2015.

Frédéric Bidouze, Claude Mengès Mironneau, « Le lit de justice en image et en décor, un peintre " galant " pour un règne majeur », *Parlement[s], Revue d'histoire politique*, 2011/1, n° 15, p. 136-143.

David D. Bien, « Old Regime Origins of Democratic Liberty » dans Dale Van Kley (dir.), *The French Idea of Freedom. The Old Regime and the Declaration of Rights of 1789*, Stanford, Stanford University Press, 1994, p. 23-71.

Claudine Billot, « Les chanoines de la Sainte Chapelle » dans Jean-Philippe Genet et Günther Lottes (dir.), *L'État moderne et les élites. XIII^e-XVIII^e siècles : apports et limites de la méthode prosopographique* (actes du colloque international CNRS-Paris I, 16-19 octobre 1991), Paris, Publications de la Sorbonne, 1996, p. 229-248.

Claudine Billot, « L'insertion d'un quartier canonial dans un palais royal : problèmes de cohabitation. L'exemple de la Sainte Chapelle de Paris », dans Annie Renoux (dir.), *Palais royaux et princiers au Moyen âge* (actes du colloque international tenu au Mans les 6-7 et 8 octobre 1994), Le Mans, Publications de l'Université du Maine, 1996, p. 111-116.

Michèle Bimbenet-Privat, *Les orfèvres parisiens de la Renaissance. 1506-1620*, Paris, Commission des travaux historiques de la Ville de Paris, 1992.

Nina Birkner et York-Gothart Mix, « Qu'est-ce que l'espace public ? Histoire du mot et du concept », *Dix-huitième siècle*, 2014/1, n° 46, p. 285-307.

Paul Bisson, *L'activité d'un procureur général au Parlement de Paris à la fin de l'Ancien Régime, les Joly de Fleury*, Paris, Société d'édition d'enseignement supérieur, 1964.

Christophe Blanquie, *Justice et finances sous l'Ancien Régime. La vénalité présidiale*, Paris, L'Harmattan, 2001.

Christophe Blanquie, « Le palais de la justice dans la France d'Ancien Régime : où siègent les présidiaux ? » dans Marie-France Auzépy et Joël Cornette (dir.), *Palais et pouvoir de Constantinople à Versailles*, Saint-Denis, Presses universitaires de Vincennes, 2003, p. 333-350.

Christophe Blanquie, *Les présidiaux de Richelieu. Justice et vénalité, 1630-1642*, Paris, Christian, 2000.

François Bluche, *Les Magistrats de la Cour des monnaies de Paris au XVIII^e siècle, 1715-1790*, Paris, les Belles lettres, 1966.

François Bluche, « Les magistrats des cours parisiennes au XVIII^e siècle. Hiérarchie et situation sociale », *Revue historique du Droit français et étranger*, 1974/1, vol. 52, p. 87-106.

François Bluche, *Les magistrats du Grand Conseil au XVIII^e siècle, 1690-1791*, Paris, les Belles lettres, 1966.

François Bluche, *Les Magistrats du Parlement de Paris au XVIII^e siècle*, Paris, Economica, 1986.

François Bluche, « Les officiers du Bureau des Finances de Paris au XVIII^e siècle, 1693-1791 », *Bulletin de la Société de l'histoire de Paris et de l'Île-de-France*, 1973, 97^e année, p. 147-215.

Bon Boullogne, 1649-1717, un chef d'école au Grand siècle (exposition du 5 décembre 2014 au 5 mars 2015 au Musée national Magnin de Dijon), Paris, Éditions de la Réunion des musées nationaux-Grand Palais, 2014.

Alfred Bonnardot, « Les gouverneurs de l'horloge du Palais », *Bulletin de la société d'histoire de Paris et de l'Île-de-France*, 1877, 4^e année, p. 80-81.

André Bossuat, « Documents inédits sur l'horloge du Palais et ses gouverneurs au XV^e siècle », *Bulletin de la Société de l'histoire de Paris et de l'Île-de-France*, 1929, 56^e année, p. 91-102.

Patrick Boucheron, « Espace public et lieux publics : approches en histoire urbaine » dans Patrick Boucheron et Nicolas Offenstadt (dir.), *L'espace public au Moyen âge. Débats autour de Jürgen Habermas*, Paris, Presses universitaires de France, 2011, p. 99-117.

Patrick Boucheron, « Qu'est-ce qu'un monument ? Sur quelques exemples milanais des rapports entre mémoire, pouvoir et architecture monumentale à la fin du Moyen Âge » dans Laurence Croq (dir.), *Le prince, la ville et le bourgeois. XIV^e-XVIII^e siècles*, Paris, Nolin, 2004, p. 13-24.

Françoise Boudon, André Chastel, Hélène Couzy, Françoise Hamon, *Système de l'architecture urbaine. Le quartier des Halles à Paris*, Paris, Éditions du Centre national de la recherche scientifique, 1977.

Françoise Boudon, « Tissu urbain et architecture. L'analyse parcellaire comme base de l'histoire architecturale » dans *Annales. Économies, sociétés, civilisations*, 1975/4, 30^e année, p. 773-818.

Marie Bouhaïk-Gironès, « Le roi de la basoche » dans Torsten Hiltmann (dir.), *Les « autres » rois. Études sur la royauté comme notion hiérarchique dans la société du bas Moyen Âge*, Munich, Oldenbourg, Ateliers des DHIP, 2012, p. 113-121.

Marie Bouhaïk-Gironès, *Les clercs de la Basoche et le théâtre comique. Paris, 1420-1550*, Paris, Honoré Champion, 2007.

Antoine Boulant, *Le tribunal révolutionnaire. Punir les ennemis du peuple*, Paris, Perrin, 2018.

Patrice Bourdelais et Bernard Lepetit, « Histoire et espace » dans Franck Auriac et Roger Brunet (dir.), *Espaces, jeux et enjeux*, Paris, Fayard-Fondation Diderot, 1986, p. 17-26.

Alain Boureau, « Le lit de justice et la monarchie française », *Revue de synthèse*, avril-septembre 1997, n° 2-3, p. 285-191.

Jean-Louis Bourgeon, « Colbert et les corporations : l'exemple de Paris » dans Roland Mousnier (dir.), *Un Nouveau Colbert (actes du colloque pour le tricentenaire de la mort de Colbert)*, Paris, SEDES, 1985, p. 241-253.

Jean Boutier (dir.), *Les Plans de Paris des origines (1493) à la fin du XVIII^e siècle. Étude, cartobibliographie et catalogue collectif*, Paris, Bibliothèque nationale de France, 2002.

Jean Boutier, « Mesures et triangulation de l'espace urbain. Le lever des plans de Paris à l'époque moderne (XVI^e – XVIII^e siècles »), *Bulletin du Comité français de cartographie*, Paris, mars 2002, n° 168, p. 6-18.

Boris Bove, Yvonne Hélène Le Maresquier, Caroline Bourlet, Benoît Descamps, Marie Bouhaïk-Gironès, « Du proche au lointain : essais de restitution de l'espace vécu à Paris à la fin du Moyen Âge », *Bulletin de la société de l'Histoire de Paris et de l'Île-de-France*, 2007, p.7-47.

Boris Bove, « Les palais royaux à Paris au Moyen Age (XI^e-XV^e siècles) » dans Marie-France Auzépy et Joël Cornette (dir.), *Palais et pouvoir de Constantinople à Versailles*, Saint-Denis, Presses universitaires de Vincennes, 2003, p. 45-79.

Boris Bove, « Les périphéries de Paris au XIV^e siècle. Essai d'application de la théorie géographique aux sources médiévales », dans Maria do Carmo Ribeiro, Arnaldo Sousa Melo (dir.), *Evolução da paisagem urbana : cidade e periferia*, 2014, p. 127-147.

Boris Bove, Murielle Gaude-Ferragu et Cédric Michon (dir.), *Paris, ville de cour, XIII^e-XVIII^e siècle*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2017.

Fernand Braudel, *Civilisation, économie et capitalisme. XV^e-XVIII^e siècle. T. 2. Les jeux de l'échange* [1979], Paris, Librairie générale française, 1993.

Fernand Braudel, *La Méditerranée et le Monde méditerranéen à l'époque de Philippe II*, Paris, Armand Colin, 1990, 2 t.

Michel Brenet, *Les musiciens de la Sainte Chapelle du Palais*, Paris, A. Picard et fils, 1910.

Isabelle Brian, *Prêcher à Paris sous l'Ancien régime. XVII^e -XVIII^e siècles*, Paris, Classiques Garnier, 2014.

Ferdinand Brunot, *Histoire de la langue française, des origines à 1900. Tome IV, La langue classique (1660-1715). Première partie*, Paris, A. Colin, 1939.

Béatrix de Buffévent, *L'Économie dentellière en région parisienne au XVII^e siècle*, Pontoise, Société historique et archéologique de Pontoise, du Val-d'Oise et du Vexin, 1984.

Alain Cabantous, « Le quartier, espace vécu à l'époque moderne », *Histoire, économie et société*, 1994/3, vol. 13, p. 427-439.

Jean-François Cabestan, *La conquête du plain-pied. L'immeuble à Paris au XVIII^e siècle*, Paris, Picard, 2004.

Jean-François Cabestan, « Le plan " ALPAGE-Vasserot " » dans Hélène Noizet, Boris Bove et Laurent Costa (dir.), *Paris de parcelles en pixels. Analyse géomatique de l'espace parisien médiéval et moderne*, Saint-Denis, Presses universitaires de Vincennes, Paris, Comité d'histoire de la ville de Paris, 2013, p. 293-296.

Amédée de Caix de Saint-Aymour, *Une famille d'artistes et de financiers aux XVII^e et XVIII^e siècles, les Boullongne*, Paris, H. Laurens, 1919.

Donatella Calabi, « Marcel Poète : pionnier de l'urbanisme, militant de l'histoire des villes. Une vie de cité (1924-1931) » dans Bernard Lepetit et Christian Topalov (dir.), *La ville des sciences sociales*, Paris, Belin, 2001, p. 79-109.

Peter R. Campbell, « Crises " politiques " et parlements : pour une micro-histoire des crises parlementaires au XVIII^e siècle » dans *Histoire, économie & société*, 2012/1, 31^e année, p. 69-91.

Gaetana Cantone, « L'architecte à l'époque baroque » dans Louis Callebat (dir.), *Histoire de l'architecte*, Paris, France, Flammarion, 1998, p. 86-105.

Andrea Caracausi, « Mesurer et contrôler. Les temps de l'organisation du travail dans les manufactures de laine de Padoue (XVI^e-XVII^e siècles) », *Temps de travail*, numéro spécial de *Genèses*, 2011/4, n° 85, p. 6-26.

Jean-Marie Carbasse, *Histoire du droit pénal et de la justice criminelle*, Paris, Presses universitaires de France, 2000.

Jean-Marie Carbasse, « La place du secret dans l'ancien droit pénal » dans Jean-Pierre Royer et Bernard Durand (dir.), *Secret et justice. Le secret entre éthique et technique ? (actes du colloque, 3-4-5 décembre 1998, Faculté des sciences juridiques, politiques et sociales de Lille)*, Lille, Centre d'histoire judiciaire, 2000, p. 207-224.

Youri Carbonnier, « La monarchie et l'urbanisme parisien au siècle des Lumières. Grands projets et faiblesse du pouvoir », *Histoire urbaine*, 2009/1, n° 24, p. 33-46.

Youri Carbonnier, « Le cœur de Paris à la veille de la Révolution. Étude de géographie sociale », *Histoire urbaine*, 2002/2, n° 6, p. 43-68.

Youri Carbonnier, « Le déroulement d'un chantier parisien sous l'Ancien Régime : le dégagement des ponts et des quais », *Histoire urbaine*, 2015/2, n° 43, p. 71-97.

Youri Carbonnier, « Le déroulement d'un chantier parisien sous l'Ancien Régime : le dégagement des ponts et des quais », *Histoire urbaine*, 2015/43, n°2, p. 71-97.

Youri Carbonnier, « L'île de la Cité au XVIII^e siècle. Rénovation urbaine et adaptations habiles » dans Thierry Belleguic et Laurent Turcot (dir.), *Histoire de Paris. De l'âge classique à la modernité (XVII^e-XVIII^e siècle)*, Paris, Hermann, 2013, vol. 1, p. 359-381.

Youri Carbonnier, « Images du paysage urbain : des sources pour connaître la ville moderne », *Les paysages à l'époque moderne, Bulletin de l'Association des historiens modernistes des universités françaises*, Paris, Presses de l'université de Paris-Sorbonne, 2008/31, p. 43-67.

Youri Carbonnier, *Maisons parisiennes des Lumières*, Paris, Presses universitaires de Paris-Sorbonne, 2006.

Louis de Carbonnières, « Prison ouverte, prison fermée. Les règles procédurales de la détention préventive sous les premiers Valois devant la chambre criminelle du parlement de Paris » dans Isabelle Heullant-Donat, Julie Claustre et Élisabeth Lusset (dir.), *Enfermement. Le cloître et la prison, VI^e-XVIII^e siècle* (actes du colloque international de Troyes, Bar-sur-Aube, et Clairvaux des 22-24 octobre 2009), Paris, Publications de la Sorbonne, 2011, p. 183-196.

Henri Carré, *La fin des parlements (1788-1790)*, Paris, Hachette, 1912.

Michel Cassan, Jean-Pierre Bardet, François-Joseph Ruggiu (dir.), *Les écrits du for privé. Objets matériels, objets édités*, Limoges, Presses universitaires de Limoges, [2007].

Émile Clairin, *Le Palais de justice d'autrefois. Le jardin du roi, l'hôtel de la première présidence et leurs hôtes aux XVII^e et XVIII^e siècles*, Paris, la Nouvelle Revue, 1922.

Martine Bennini, *Les conseillers de la cour des aides (1604-1697). Étude sociale*, Paris, Honoré Champion, 2010.

Pascal Camille, « Politique immobilière et esprit de quartier. L'exemple de Saint-Martin-des-Champs au XVIII^e siècle », *Cahiers du C.R.E.P.I.F.*, mars 1992/38, p. 78-85.

Emile Campardon, *Les comédiens du roi de la troupe italienne pendant les deux derniers siècles. Documents inédits recueillis aux Archives nationales*, Genève, Slatkine, 1970, 2 t.

Christian Carlier, « Histoire des prisons et de l'administration pénitentiaire française de l'Ancien Régime à nos jours », *Criminocorpus* [En ligne], <http://criminocorpus.revues.org/246>, [consulté le 1^{er} juillet 2019].

Isabelle Carrier, « L'art de louvoyer dans le système judiciaire de l'Ancien Régime : le procureur et la procédure civile » dans Claire Dolan (dir.), *Entre justice et justiciables : les auxiliaires de la justice du Moyen âge au XX^e siècle*, Laval, Les Presses de l'Université de Laval, 2005, p. 479-490.

Georges Carrot, *La Garde nationale : 1789-1871, une institution de la nation*, [Paris], [G. Carrot], 1979.

Robert Carvais, « Servir la justice, l'art et la technique : le rôle des plans, dessins et croquis devant la Chambre royale des Bâtiments », *Sociétés & Représentations*, 2004/2, vol. 18, p. 75-96.

Nicole Castan, « Le régime des prisons au XVIII^e siècle » dans Jacques G. Petit (dir.), *La prison, le bagne et l'histoire*, Genève, Librairie des Méridiens, Paris, Médecine et hygiène, 1984, p. 31-41.

Stéphane Castelluccio, *Le prince et le marchand. Le commerce de luxe chez les marchands merciers parisiens pendant le règne de Louis XIV*, Paris, SPM, 2014.

Raymond Cazelles, *Les Très Riches Heures du duc de Berry*, Paris, Renaissance du Livre, 2001.

Laure Cédelle-Joubert, *La conciergerie, une prison pendant la révolution (1789-1793)*, thèse pour le diplôme d'archiviste-paléographe, école nationale des chartes, 1996, 3 vol.

Michel de Certeau, *L'invention du quotidien 1. Arts de faire*, [Paris], Gallimard, 1990.

Gilles Chabaud, « Les guides de Paris : une littérature de l'accueil ? » dans Daniel Roche (dir.), *La ville promise. Mobilité et accueil à Paris, fin XVII^e-début XIX^e siècle*, [Paris], Fayard, 2000, p. 77-171.

Gilles Chabaud, « Images de la ville et pratiques du livre : le genre des guides de Paris (XVII^e-XVIII^e siècle) », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 1998/2, vol. 45, p. 323-345.

Jean Chagniot, « Le Guet et la Garde de Paris à la fin de l'Ancien Régime », *Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine*, 1973/1, vol. 20, p. 58-71.

Jean Chagniot, *Paris et l'armée au XVIII^e siècle. Étude politique et sociale*, Paris, Economica, 1985.

Olivier Chaline, « Des parlementaires jansénistes ? » dans Gauthier Aubert (dir.) et Olivier Chaline (dir.), *Les Parlements de Louis XIV. Opposition, coopération, autonomisation ?*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2010, p. 277-303.

Olivier Chaline, *Godart de Belbeuf. Le parlement, le roi et les Normands*, Luneray, Bertout, 1996.

Olivier Chaline, *Le règne de Louis XIV*, Paris, Flammarion, 2014.

Olivier Chaline, « Les fonctions du cérémonial au parlement de Normandie (XVII^e et XVIII^e siècles) » dans Jacques Poumarède et Jack Thomas (dir.), *Les Parlements de Province. Pouvoirs, justice et société du 15^e au 18^e siècle (actes du colloque international de Toulouse, 3-5 novembre 1994)*, Toulouse, FRAMESPA, 1996, p. 793-804.

Olivier Chaline, « Le Parlement et Rouen aux XVII^e et XVIII^e siècles » dans Olivier Chaline (dir.) et Yves Sassier (dir.), *Les parlements et la vie de la cité (XVI^e-XVIII^e siècles)* (Actes des premières Journées d'études de l'Association du palais du Parlement de Normandie, Rouen, 7-8 novembre 2002), Mont-Saint-Aignan, Publications de l'Université de Rouen, 2004, p. 323-338.

Dominique Chancel et Colette Geron, « Les bâtiments du Parlement de Dauphiné et leurs transformations jusqu'à la fin du XIX^e siècle » dans René Favier (dir.), *Le Parlement de Dauphiné des origines à la Révolution*, Grenoble, Presses universitaires de Grenoble, 2001, p. 25-40.

Manuel Charpy, « L'apprentissage du vide. Commerces populaires et espace public à Paris dans la première moitié du XIX^e siècle », *Espaces et sociétés*, 2011/1, n° 144-145, p. 15-35.

Roger Chartier, Dominique Julia et Marie-Madeleine Compère, *L'éducation en France du XVI^e au XVIII^e siècle*, Paris, Société d'éd. d'enseignement supérieur, 1976.

Roger Chartier et Henri-Jean Martin (dir.), *Histoire de l'édition française. 2. Le livre triomphant*, [Paris], Fayard-Cercle de la Librairie, 1990.

Marc Chassaigne, *Les procès du comte de Morangiès*, Paris, Gallimard, 1929.

André Chastel et Françoise Mallet, « L'îlot de la rue du Roule et ses abords », *Mémoires de la Fédération des sociétés d'histoire et d'archéologie de Paris et de l'Île-de-France*, t. XVI-XVII, 1965-1966, p. 7-109.

Albert Châtelet, « Le retable du Parlement de Paris », *Art de France*, 1964, n°4, p. 60-69.

Pierre Chaunu, Madeleine Foisil et Françoise de Noirfontaine, *Le Basculement religieux de Paris au XVIII^e siècle. Essai d'histoire politique et religieuse*, Paris, Fayard, 1998.

Frédéric Chauvaud et Laurence Dumoulin, *Experts et expertise judiciaire. France, XIX^e et XX^e siècles*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2003.

Christian Cheminade, « Les Robes et le Sabre : du bon usage de l'armée selon la littérature parlementaire (1763-1774) » dans Geneviève Goubier-Robert (dir.), *L'Armée au XVIII^e siècle (1715-1789)*, (actes du colloque du C.A.E.R., XVIII organisé à Aix-en-Provence les 13, 14 et 15 juin 1996), Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 1999, p. 123-133.

Émile Chénon, « De la transformation du domaine royal en domaine de la Couronne du XIV^e au XVI^e siècle », *Revue historique du Droit français et étranger*, 4^e série, 4^e année, 1925.

Olivier Christin, « À quoi sert de voter aux XVI^e-XVIII^e siècles ? », *Actes de la recherche en sciences sociales*, 2001/5, n° 140, p. 21-30.

Emile Clairin, « Le Palais de justice d'autrefois. Le jardin du roi, l'hôtel de la Première Présidence et leurs hôtes aux XVII^e et XVIII^e siècles », *La Nouvelle Revue*, 15 mai, 1^{er} et 15 juin 1922.

Emile Clairin, « Le Palais de justice d'autrefois. Les marchands de l'enclos », *La Nouvelle Revue*, 1^{er} mars et 15 mars 1922, t. LVIII, p. 29-43 et p. 149-160.

Thierry Claeys, *Les institutions financières en France au XVIII^e siècle*, Paris, SPM, 2011, 2 vol.

Anne-Claudiel, « L'intermédiaire entre la justice et les justiciables : l'huissier de justice dans le duché de Lorraine et de Bar au XVIII^e siècle » dans Claire Dolan (dir.), *Entre justice et justiciables. Les auxiliaires de la justice du Moyen Âge au XX^e siècle* (actes du colloque, Québec, 15-17 septembre 2004), [Sainte-Foy (Québec)], les Presses de l'Université Laval, 2005, p. 227-244.

Julie Claustre, « Les règlements de geôle médiévaux. Jalons pour l'étude d'un genre » dans Isabelle Heullant-Donat, Julie Claustre, Élisabeth Lusset et Falk Bretschneider (dir.),

Enfermements. II. Règles et dérèglements en milieu clos (IV^e-XIX^e siècle), Paris, Publications de la Sorbonne, 2015, p. 63-87.

Meredith Cohen, *The Sainte Chapelle and the construction of sacral monarchy. Royal architecture in thirteenth-century Paris*, New York, Cambridge University Press, 2015.

Jacques Commaille, « L'architecture judiciaire comme analyseur du statut politique de la justice dans la cité » dans Jacques Poumarède (dir.), *Territoires et lieux de justice*, Paris, La documentation Française, 2011, p. 227-235.

Anne-Sophie Condette-Marcant, *Bâtir une généralité. Le droit des travaux publics dans la généralité d'Amiens au XVIII^e siècle*, Paris, Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 2001.

Natacha Coquery, *La boutique à Paris au XVIII^e siècle*, dossier en vue de l'obtention d'une habilitation à diriger des recherches, université Paris I-Panthéon Sorbonne, 2006.

Natacha Coquery, « La boutique parisienne au XVIII^e siècle et ses réseaux : clientèle, crédit, territoire » dans Reynal Abad (éd.), Jean-Pierre Bardet (éd.), Jean-François Dunyach (éd.), *et al.*, *Les Passions d'un historien. Mélanges en l'honneur du Professeur Jean-Pierre Poussou*, Paris, PUPS, 2010, p.1011-1026.

Natacha Coquery (dir.), *La boutique et la ville. Commerces, commerçants, espaces et clientèles, XVI^e-XX^e siècle* (actes du colloque des 2, 3 et 4 décembre 1999), Tours, Centre d'histoire de la ville moderne et contemporaine/Université François Rabelais, 2000.

Natacha Coquery, « L'art de consommer. La mentalité économique des courtisans parisiens à la fin de l'Ancien Régime » dans Maurice Aymard et Marzio A. Romani (dir.), *La Cour comme institution économique (actes du 12^e congrès international d'histoire économique, Séville-Madrid, 24-28 août 1998)*, Paris, Éd. de la Maison des sciences de l'homme, 1998, p. 183-192.

Natacha Coquery, « L'émergence des quartiers administratifs de l'Ouest Parisien à la fin du XVIII^e-XX^e siècles » dans Annie Fourcaut (dir.), *La ville divisée. Les ségrégations urbaines en question, France XVIII^e-XX^e siècles* (colloque, École normale supérieure de Fontenay-Saint-Cloud, 27-28 janvier 1994), Grâne, Créaphis, 1996, p. 233-243.

Natacha Coquery, « Le paysage commercial de Paris au XVIII^e siècle. Économie, espace et temporalité » dans Thierry Belleguic et Laurent Turcot (dir.), *Les histoires de Paris (XVI^e-XVIII^e siècle)*, Paris, Hermann, 2012, p. 289-310.

Natacha Coquery, *L'espace du pouvoir. De la demeure privée à l'édifice public. Paris 1700-1790*, Paris, S. Arslan, 2000.

Natacha Coquery, *L'hôtel aristocratique. Le marché du luxe à Paris au XVIII^e siècle*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1998.

Natacha Coquery, « Luxe et demi-luxe : bijoutiers et tapissiers parisiens à la fin du XVIII^e siècle » dans Stéphane Castelluccio (dir.), *Le commerce du luxe à Paris aux XVII^e et XVIII^e siècles. Échanges nationaux et internationaux*, (actes du colloque organisé à Paris par le Centre André Chastel, les 17-18 novembre 2006), Bern, Peter Lang, 2009, p. 199-230.

Natacha Coquery, « Mode, commerce, innovation : la boutique parisienne à la fin du XVIII^e siècle. Aperçu sur les stratégies de séduction des marchands parisiens de luxe et de demi-luxe » dans Liliane Hilaire-Pérez et Anne-Françoise Garçon (dir.), *Les chemins de la nouveauté. Innover, inventer au regard de l'histoire*, Paris, Éditions du Comité des travaux historiques et scientifiques, 2003, p. 187-206.

Natacha Coquery et Nicolas Praquin, « Règlement des faillites et pratiques judiciaires », *Histoire & mesure*, 2008/1, n° XXIII, [En ligne], <http://histoiremesure.revues.org/3053>, [consulté le 1^{er} juillet 2019].

Natacha Coquery, *Tenir boutique à Paris au XVIII^e siècle. Luxe et demi-luxe*, Paris, Éd. du Comité des travaux historiques et scientifiques, 2011.

Natacha Coquery, « Qu'est-ce que le « remarquable » en économie ? La boutique dans le paysage urbain à Paris d'après les guides du XVIII^e siècle » dans Gilles Chabaud, Évelyne Cohen, Natacha Coquery et Jérôme Penez (dir.), *Les guides imprimés du XVI^e au XX^e siècle. Villes, paysages, voyages* (actes du colloque, 3-5 décembre 1998, Université Paris VII-Denis Diderot), Paris, Belin, 2000, p. 419-428.

Alain Corbin, *Les cloches de la terre. Paysage sonore et culture sensible dans les campagnes au XIX^e siècle*, Paris, Albin Michel, 1994.

Alain Corbin, *Les filles de noce. Misère sexuelle et prostitution, 19^e et 20^e siècles*, Paris, Aubier Montaigne, 1978.

Alain Corbin, « Purifier l'air des prisons » dans Jacques-Guy Petit (dir.), *La prison, le bagne et l'histoire*, Paris, Librairie des Méridiens, Genève, Médecine et Hygiène, 1984, p. 151-156.

Joël Cornette, *La mélancolie du pouvoir. Omer Talon et le procès de la raison d'État*, Paris, Fayard, 1998.

Joël Cornette, « La Révolution des objets. Le Paris des inventaires après décès (XVII^e-XVIII^e siècles) », *Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine*, juillet-septembre 1989, p. 476-486.

Fanny Cosandey (dir.), *Dire et vivre l'ordre social en France sous l'Ancien régime*, Paris, Éd. de l'École des hautes études en sciences sociales, 2005.

Clarisse Coulomb (dir.), *Habiter les villes de cours souveraines en France. XVI^e-XVIII^e siècles*, Grenoble, Publications de la MSH-Alpes, 2008.

Clarisse Coulomb, *Les pères de la patrie. La société parlementaire en Dauphiné au temps des Lumières*, Grenoble, Presses universitaires de Grenoble, 2006.

Clarisse Coulomb, « " L'heureux retour ". Fêtes parlementaires dans la France du XVIII^e siècle », *Histoire, Économie et Société*, avril-juin 2000, vol. 19, n° 2, p. 201-215.

Clarisse Coulomb, « Une étape dans l'établissement du logement de fonction : les premières présidences dans la France moderne » dans Clarisse Coulomb (dir.), *Habiter les villes de cours souveraines en France. XVI^e-XVIII^e siècles*, Grenoble, Publications de la MSH-Alpes, 2008, p. 185-203.

Rachel Couture, « *Inspirer la crainte, le respect et l'amour du public* » : les inspecteurs de police parisiens, 1740-1789, thèse de doctorat, université du Québec à Montréal, université de Caen Basse-Normandie, 2013.

Laurence Croq et Nicolas Lyon-Caen, « La notabilité parisienne entre la police et la ville au XVIII^e siècle : des définitions aux usages sociaux et politiques » dans Jean-Marie Laurence (dir.), *La notabilité urbaine. X^e-XVIII^e siècles* (actes de la Table Ronde organisée à la MRSH, 20 et 21 janvier 2006), Caen, Centre de recherche d'histoire quantitative et CNRS-Université de Caen Basse-Normandie, 2007, p. 125-157.

Laurence Croq, « Du lieu des notables à l'espace public bourgeois, la transformation des formes socio-spatiales de la vie religieuse dans les églises paroissiales parisiennes (XVI^e-XVIII^e siècles) » dans Laurence Croq et David Garrioch (dir.), *La religion vécue. Les laïcs dans l'Europe moderne* (actes du colloque, Prato, Monash university, 3-4 juillet 2010), Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2013, p. 183-220.

Laurence Croq, « Les chemins de la mercerie, le renouvellement de la marchandise parisienne (années 1660-1760) » dans Anne Bellavitis, Laurence Croq et Monica Martinat (dir.), *Mobilité et transmission dans les sociétés de l'Europe moderne*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2009, p. 87-122.

Geoffrey Crossick et Serge Jaumain (dir.), *Cathedrals of consumption. The European department store, 1850-1939*, Aldershot, Ashgate, 1998.

Ségolène de Dainville-Barbiche, *Devenir curé à Paris. Institutions et carrières ecclésiastiques : 1695-1789*, Paris, Presses universitaires de France, 2005.

Charles-Aimé Dauban, *Les prisons de Paris sous la Révolution d'après les relations des contemporains*, Paris, H. Plon, 1870.

Sylvie Daubresse, « Le greffe du parlement de Paris à la fin du XVI^e siècle » dans Olivier Poncet et Isabelle Storez-Brancourt (dir.), *Une histoire de la mémoire judiciaire de l'Antiquité à nos jours*, Paris, École nationale des chartes, 2009, p. 81-91.

Sylvie Daubresse, *Le Parlement de Paris ou la voix de la raison (1559-1589)*, Genève, Droz, 2005.

Maurice Daumas, *Les instruments scientifiques aux XVII^e et XVIII^e siècles* [1953], Paris, J. Gabay, 2003.

Olivier Dautresme, « La promenade, un loisir urbain universel ? L'exemple du Palais-Royal à Paris à la fin du XVIII^e siècle », *Histoire urbaine*, 2001/1, n° 3, p. 83-102.

Olivier Dautresme, « Une boutique de luxe dans un centre commercial à la mode : l'exemple du « magasin d'effets précieux à prix fixe » au Palais-Royal à la fin du XVIII^e siècle » dans Natacha Coquery (dir.), *La boutique et la ville. Commerces, commerçants, espaces et clientèles, XVI^e-XX^e siècle* (actes du colloque des 2, 3 et 4 décembre 1999), Tours, Centre d'histoire de la ville moderne et contemporaine/Université François Rabelais, 2000, p. 239-247.

Jacqueline David, « La participation des gens du roi à la police du royaume pendant l'Ancien Régime » dans Jean-Marie Carbasse (dir.), *Histoire du parquet*, Paris, Presses universitaires de France, 2000, p. 105-138.

Mathieu Da Vinha, *Les valets de chambre de Louis XIV*, Paris, Perrin, 2004.

Camille Dégez, « La mémoire de la prison : les greffiers de la Conciergerie (Paris, fin du XVI^e siècle-milieu du XVII^e siècle) » dans Olivier Poncet et Isabelle Storez-Brancourt (dir.), *Une histoire de la mémoire judiciaire de l'Antiquité à nos jours*, Paris, École nationale des chartes, 2009, p. 233-243.

Camille Dégez, « Les conditions de vie en prison à l'époque moderne. L'exemple de la Conciergerie » dans Isabelle Heullant-Donat, Julie Claustre et Élisabeth Lusset (dir.), *Enfermement. Le cloître et la prison, VI^e-XVIII^e siècle* (actes du colloque international de Troyes, Bar-sur-Aube, et Clairvaux des 22-24 octobre 2009), Paris, Publications de la Sorbonne, 2011, p. 197-210.

Camille Dégez, *Une société carcérale : la prison de la Conciergerie (fin XVI^e-milieu XVII^e siècles)*, thèse de doctorat, Université Paris-Sorbonne, 2013.

Henri-François Delaborde, « Étude sur la constitution du Trésor des Chartes et sur les origines de la série des sacs dite aujourd'hui supplément du Trésor des Chartes » dans Archives nationales, Layette du Trésor des chartes. 5, Ancienne série des sacs, dite aujourd'hui supplément, Nendeln, Liechtenstein, Kraus, 1977 [1909], p. i-ccxxiv.

Henri-François Delaborde, « Les bâtiments successivement occupés par le Trésor des Chartes », *Mémoires de la Société de l'Histoire de Paris et de l'Île de France*, 1902, vol. XXIX, p. 159-172.

Christian Delacroix, « échelles » dans Christian Delacroix, François Dosse, Patrick Garcia, Nicolas Offenstadt (dir.), *Historiographies. Concepts et débats*, vol.2, Paris, Gallimard, 2010, p. 709-714.

Geneviève Delaume, *Le Bureau des Finances de la Généralité de Paris*, Paris, éditions Cujas, 1966.

Herveline Delhumeau, *Le palais de la Cité. Du palais des rois de France au palais de justice* [livre et DVD], [Paris], Cité de l'architecture et du patrimoine - Actes sud - Aristeas, 2011.

Mark K. Deming, « Louis XVI en l'Ile. Contribution à l'étude des places royales parisiennes à la fin de l'Ancien Régime », *Revue de l'Art*, 1989/1, vol. 83, p. 86-92.

Vincent Denis, *Une histoire de l'identité. France, 1715-1815*, Seyssel, Champ Vallon, 2008.

Catherine Denys et Vincent Milliot (dir.), *Espaces policiers, XVII^e-XX^e siècle*, numéro thématique de la *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 2003/1, vol. 50.

Catherine Denys, Brigitte Marin et Vincent Milliot (dir.), *Réformer la police. Les mémoires policiers en Europe au XVIII^e siècle*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2009.

Marie-Agnès Dequidt, « Implantation, transport et finances. L'expérience d'un négociant horloger parisien en 1780 vue au travers de sa correspondance », *Histoire urbaine*, 2008/3, n° 23, p. 169-184.

Marie-Agnès Dequidt, *Les horlogers des Lumières. Temps et société à Paris au XVIII^e siècle*, Paris, Éditions du Comité des travaux historiques et scientifiques, 2014.

Olivier Descamps, « Terrasse et les archives du Parlement » dans le Parlement de Paris. Logiques politiques et pratiques documentaires. XVII^e-XVIII^e siècles (Actes du colloque, Les parlements de France : logiques et pratiques documentaires XVe-XVIIIe siècles, Paris 12-13 novembre 2013), Paris, Honoré Champion, Collection histoire et archives, 2016, n° 14, p. 242-257.

Olivier Descamps, « Terrasse et les archives du Parlement de Paris », intervention aux Archives nationales enregistrée le 15 novembre 2016, accessible en ligne (<https://www.dailymotion.com/video/x54ffd7>) [consulté le 1^{er} juillet 2019].

Sophie Descat, « La boutique magnifiée. Commerce de détail et embellissement à Paris et à Londres dans la seconde moitié du XVIII^e siècle », *Histoire urbaine*, 2002/2, n° 6, p. 69-86.

Sophie Descat, « Pierre Patte, théoricien de l'urbanisme » dans Michel Le Moël (dir.), *L'urbanisme parisien au siècle des Lumières*, Paris, Action artistique de la ville de Paris, 1997, p. 58-77.

Robert Descimon et Jean Nagle, « Les quartiers de Paris du Moyen Âge au XVIII^e siècle, évolution d'un espace plurifonctionnel », *Annales, Économies, Sociétés, Civilisations*, 1979, p. 956-974.

Charles Desmaze, *Le bailliage du Palais-Royal de Paris*, Paris, L. Willem, 1875.

Laurence Depambour-Tarride, *Les petits domaines de la Couronne. Contribution à l'étude historique de la domanialité*, thèse d'État, Université Panthéon-Assas, Paris, 1975.

Daniel Dessert, *Argent, pouvoir et société au Grand siècle*, Paris, Fayard, 1984.

Maria Deurbergue, « Féodor Hoffbauer (1839-1922), metteur en scène du Paris ancien », *Bulletin de la société d'histoire de Paris et de l'Île de France*, 2012, p. 153-161.

Samuel Devisme, *Les représentations de la justice en France au siècle des Lumières (1715-1799) : pour une iconologie globale*, thèse de doctorat, université de Picardie-Jules Verne, 2014.

Jan De Vries, *The industrious revolution. Consumer Behavior and the Household Economy, 1650 to the Present*, Cambridge-New York-Melbourne, Cambridge University Press, 2008.

Documents du minutier central concernant l'histoire de l'art (1700-1750), Paris, imprimerie nationale, 1971.

Gerhard Dohrn-van Rossum, *L'histoire de l'heure. L'horlogerie et l'organisation moderne du temps*, Paris, Éd. de la Maison des sciences de l'homme, 1997.

Claire Dolan, *Les procureurs du Midi sous l'Ancien régime*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2012.

Bernard Dompnier (dir.), *Les cérémonies extraordinaires du catholicisme baroque* (actes du colloque, Puy-en-Velay, octobre 2005), [Clermont-Ferrand], Presses universitaires Blaise-Pascal, 2009.

Bernard Dompnier (dir.), *Maîtrises & chapelles aux XVII^e & XVIII^e siècles. Des institutions au service de Dieu*, [Clermont-Ferrand], Presses universitaires Blaise-Pascal, 2003.

Dossier « Les palais de justice » dans *Monuments historiques*, n°200, janvier-février 1996, p. 5-94.

William Doyle, « Colbert et les offices », *Histoire, économie et société*, 2000, 19^e année, n°4, p. 469-480.

Julie Doyon, « Écrouer et punir. Les registres de la Conciergerie au siècle des Lumières » dans Michel Porret, Marco Cicchini, Vincent Fontana et Ludovic Maugué (dir.), *Bois, fers et papiers de justice. Histoire matérielle du droit de punir*, Genève, Georg, 2012, p. 48-73.

Isabelle Dubois, Alexandre Gady et Hendrik Ziegler (dir.), *Place des Victoires. Histoire, architecture, société*, Paris, Éd. de la Maison des sciences de l'homme, 2004.

Georges Duby (dir.), *Histoire de la France urbaine*, Paris, Seuil, 1981, 5 t.

Louis-Joseph Duc et Etienne-Théodore Dommey, « Rapport sur les antiquités trouvées au Palais de Justice (1845) », *Mémoires de la société royale des antiquaires de France*, t. XVIII, 1846, p. 331-340.

Michel Duchein, « Le "respect des fonds" en archivistique : principes théoriques et problèmes pratiques », *La Gazette des archives*, 1977, n° 97, p. 71-96.

Jean-Philippe Dumas, « Représentation et description des propriétés à Paris au XIX^e siècle : cadastre et plan parcellaire », *Mélanges de l'école française de Rome, Italie et Méditerranée*, 1999/2, t. 111, p. 779-793.

Nicole Dyonet, *Nicolas Delamare, théoricien de la police*, Paris, Classiques Garnier, 2017.

G. Durant-Farget, *La Vie au Palais au XVIII^e siècle. Conférence faite sous la présidence de Me Aubépin, bâtonnier de l'Ordre des avocats, à la Bibliothèque, le 27 mai 1927*, Paris, H. Vial, 1929.

Alain Erlande-Brandebourg, « Le palais des rois de France à Paris par Philippe le Bel » dans *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 2007, 151^e année, n° 1, p. 183-194.

Adémar Esmein, « L'inaliénabilité du domaine de la Couronne devant les États généraux du XVI^e siècle », *Festschrift für Otto Gierke zum siebzigsten Geburtstag, dargebracht von Schülern, Freunden und Verehrern*, Weimar, Hermann Böhlhaus, 1911, p. 361-381.

Cissie Fairchilds, « The production and marketing of populuxe goods in eighteenth-century Paris » dans John Brewer (éd.) et Roy Porter (éd.), *Consumption and the World of Goods*, Londres et New York, Routledge, 1993, p. 228-248.

Yves Esquieu, « Les bâtiments de la vie commune des chanoines, les maisons canoniales, Arles, Avignon, Carpentras, Béziers, Narbonne, Valence, Viviers » dans Jean-Charles Picard, *Les chanoines dans la ville. Recherches sur la topographie des quartiers canoniaux en France*, Paris, Ed. de Boccard, 1995, p. 41-46, 47-53, 135-146, 179-186, 187-206, 207-213, 317-328, 365-371, 389-406.

Yves Esquieu, « Les constructions canoniales des chapitres cathédraux du sillon rhodanien et du littoral méditerranéen du temps de la Réforme grégorienne » dans *Le monde des chanoines. XI^e -XIV^e siècle*, *Cahiers de Fanjeaux*, 24, Toulouse, Privat, 1989, p. 151-163.

Arlette Farge, *Dire et mal dire. L'opinion publique au XVIII^e siècle*, Paris, Seuil, 1992,

Arlette Farge, *Essai pour une histoire des voix au dix-huitième siècle*, Montrouge, Bayard, 2009.

Arlette Farge, *Effusion et tourment, le récit des corps. Histoire du peuple au XVIII^e siècle*, Paris, O. Jacob, 2007.

Arlette Farge, *Le vol d'aliments à Paris au XVIII^e siècle. Délinquance et criminalité*, [Paris], Plon, 1974.

Arlette Farge, *Vivre dans la rue à Paris au XVIII^e siècle*, [Paris], Gallimard, 1992.

Jean Favier (dir.), *Les Archives nationales. État général des fonds. Tome premier. L'Ancien Régime*, Paris, Archives nationales, 1978.

Jean Favier, *Philippe le Bel*, Paris, le Grand livre du mois, 1998.

Robert Favreau, « Le palais de Poitiers au Moyen Âge : étude historique (conférence prononcée à la séance publique du 17 janvier 1971) », *Bulletin de la Société des Antiquaires de l'Ouest*, 1971, s. 4, t. XI, p. 35-65.

Joël Félix, *Les Magistrats du Parlement de Paris (1771-1790). Dictionnaire biographique et généalogique*, Paris, Sedopols, 1990.

Madeleine Ferrières, *Nourritures canailles*, Paris, Éd. du Seuil, 2007.

David Feutry, *Guillaume-François Joly de Fleury (1675-1756). Un magistrat entre service du roi et stratégies familiales*, Paris, École des chartes, 2011.

David Feutry, « La balance et le trébuchet : enjeux et perspectives de l'étude économique et financière du parlement de Paris dans le renouvellement de son historiographie », *Histoire, économie & société*, 2012/1, p. 93-104.

David Feutry, « Mémoire du roi, mémoire du droit. Le procureur général Guillaume-François Joly de Fleury et le transport des registres du parlement de Paris. 1729-1733 », *Histoire et archives*, juillet-décembre 2006, p. 19-40.

David Feutry, *Plumes de fer et robes de papier. Logiques institutionnelles et pratiques politiques du Parlement de Paris au XVIII^e siècle, 1715-1790*, [Bayonne], Institut universitaire Varenne, 2013.

David Feutry, « Sauver les archives, défendre le roi : la remise en ordre des registres du Parlement d'après les papiers du procureur général Joly de Fleury », *Histoire et archives*, juillet-décembre 2006, p. 245-252.

David Feutry, « Une mécanique d'encre et de papier : le parquet du parlement de Paris au XVIII^e siècle » dans Caroline Le Mao (dir.), *Hommes et gens du roi dans les parlements de*

France à l'époque moderne, Pessac, Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine, 2011, p. 137-154.

Michel Figeac, « Entre espace privé et espace public, l'hôtel particulier des gens du roi, expression symbolique du pouvoir » dans Caroline Le Mao (dir.), *Hommes et gens du roi dans les parlements de France à l'époque moderne*, Pessac, Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine, 2011, p. 171-186.

Ruth Fiori, *L'invention du vieux Paris. Naissance d'une conscience patrimoniale dans la capitale*, Wavre, Mardaga, 2012.

Katherine Fisher Taylor, *In the theater of criminal justice. The Palais de Justice in Second Empire Paris*, Princeton (N.J.), Princeton university press, 1993.

Michèle Fogel, *Les Cérémonies de l'information dans la France du XVI^e au milieu du XVIII^e siècle*, [Paris], Fayard, 1989.

Antoine Follain, « L'argent : une limite sérieuse à l'usage de la justice par les communautés d'habitants (XVI^e-XVIII^e siècle) » dans Benoît Garnot (dir.), *Les Juristes et l'Argent. Le coût de la justice et l'argent des juges du XIV^e au XIX^e siècle*, Dijon, Éditions Universitaires de Dijon, 2005, p. 27-37.

Gabriel de Saint-Aubin, 1724-1780 (exposition à la Frick collection de New York du 30 octobre 2007 au 27 janvier 2008 et au Musée du Louvre du 21 février au 26 mai 2008), [Paris], Musée du Louvre, 2007.

Michel Foucault, *Surveiller et punir : naissance de la prison*, [Paris], Gallimard, 1975.

Jacques Fredet, *Les maisons de Paris : types courants de l'architecture mineure parisienne de la fin de l'époque médiévale à nos jours, avec l'anatomie de leur construction*, Paris, Éditions de l'Encyclopédie des Nuisances, 2003.

Thomas W. Gaehtgens et Nicole Hochner (dir.), *L'image du roi, de François I^{er} à Louis XIV* (actes du colloque, Paris, Centre allemand d'histoire de l'art, juin 2002), Paris, Éd. de la Maison des sciences de l'homme, 2006.

Jean Jacquart, « Colbert et la réformation du domaine » dans Roland Mousnier (dir.), *Un Nouveau Colbert (actes du colloque pour le tricentenaire de la mort de Colbert)*, Paris, SEDES, 1985, p. 151-165.

Marie-Hélène Froeschle-Chopard, « Espace et sacré au XVIII^e siècle : Présentation des sources » dans André Vauchez (dir.), *Lieux sacrés, Lieux de culte, Sanctuaires*, Rome, Collection de l'École française de Rome, 2000, vol. 273, p. 297-316.

Gabriel de Saint-Aubin, 1724-1780 (exposition à la Frick collection de New York du 30 octobre 2007 au 27 janvier 2008 et au Musée du Louvre du 21 février au 26 mai 2008), [Paris], Musée du Louvre, 2007.

Michel Gallet et Jörg Garms (dir.), *Germain Boffrand. 1667-1754. L'aventure d'un architecte indépendant*, Paris, Délégation à l'Action Artistique de la Ville de Paris, 1986.

Michel Gallet, *Les architectes parisiens du XVIII^e siècle. Dictionnaire biographique et critique*, Paris, Mengès, 1995.

Antoine Garapon, *Bien juger. Essai sur le rituel judiciaire*, Paris, Odile Jacob, 2001.

Anne-Françoise Garçon, « La boutique indécise. Réflexions autour de " Ce corps qui sont regardés comme mixtes, c'est-à-dire qu'ils tiennent du marchand et de l'artisan » (Savary, 1741) " dans Natacha Coquery (dir.), *La boutique et la ville. Commerces, commerçants, espaces et clientèles, XVI^e-XX^e siècle* (actes du colloque des 2, 3 et 4 décembre 1999), Tours, Centre d'histoire de la ville moderne et contemporaine/Université François Rabelais, 2000, p. 45-62.

David Garrioch, « House names, shop signs and social organization in Western European cities, 1500–1900 », *Urban History*, 1994, n° 21, p. 20-48.

David Garrioch, *La fabrique du Paris révolutionnaire*, Paris, la Découverte, 2013.

David Garrioch, *Neighbourhood and community in Paris : 1740-1790*, Cambridge, Cambridge university press, 1986.

David Garrioch, « Sounds of the city : the soundscape of early modern European towns », *Urban History*, 2003/30, p. 5-25.

David Garrioch, *The formation of the Parisian bourgeoisie. 1690-1830*, Cambridge (Massachussets)-Londres, Harvard university press, 1996.

David Garrioch, «Why didn't Paris burn in the Seventeenth and Eighteenth Centuries ? », *French Historical Studies* , 2019/42, n° 1, p. 35-65.

Benoît Garnot (dir.), *Justice et Argent. Les crimes et les peines pécuniaires du XIII^e au XXI^e siècle*, Dijon, Éd. universitaires de Dijon, 2005.

Benoît Garnot, *Justice et société en France aux XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles*, Gap, Ophrys, 2000.

Benoît Garnot, « Justice, infrajustice, parajustice et extra justice dans la France d'Ancien Régime », *Crime, Histoire & Sociétés / Crime, History & Societies*, 2000/4, n° 1, p. 103-120.

Benoît Garnot, *Histoire de la justice. France, XVI^e -XXI^e siècle*, Paris, Gallimard, 2009.

Benoît Garnot (dir.), *Les Juristes et l'Argent. Le coût de la justice et l'argent des juges du XIV^e au XIX^e siècle*, Dijon, Éd. universitaires de Dijon, 2005.

Benoît Garnot, « Pantaléon Gougis, victime de la justice » dans Benoît Garnot (dir.), *Les victimes, des oubliées de l'histoire ?* (Actes du colloque de Dijon, 7 & 8 octobre 1999), Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2000, p. 401-407.

Bernard Gauthiez et Olivier Zeller, « Ordre textuel et ordre spatial à Lyon à l'époque moderne », *Histoire & mesure*, 2010/1, n° XXV, p. 197-230.

Claude Gauvard (dir.) et Robert Jacob (dir.), *Les rites de la justice. Gestes et rituels judiciaires au Moyen âge*, Paris, le Léopard d'or, 2000.

Yves-Noël Genty, *Le domaine de la ville de Paris au XVIII^e siècle*, Paris, Presses universitaires de France, 1986.

Nathalie Grande, « Claude Barbin, un libraire pour dames ? », *Revue de la BnF*, 2011/3, n° 39, p. 22-27.

Chantal Grell, *L'histoire entre érudition et philosophie. Étude sur la connaissance historique à l'âge des Lumières*, Paris, Presses universitaires de France, 1993.

Guillaume Glorieux, *À l'enseigne de Gersaint. Edmé-François Gersaint, marchand d'art sur le pont Notre-Dame : 1694-1750*, Seyssel, Champ Vallon, 2002.

Guillaume Glorieux, « Les débuts de Watteau à Paris : le pont notre-Dame en 1702 », *Gazette des Beaux-Arts*, février 2002, n° 1597, p. 251-262.

Erving Goffman, *La mise en scène de la vie quotidienne. 1, La présentation de soi* [1973], Paris, Ed. de minuit, 1992.

Georges Gomez y Caceres (dir.) et Marie Ange de Pierredon (dir.), *Les décors des boutiques parisiennes*, Paris, Délégation à l'action artistique de la Ville de Paris, 1987.

Jack Goody, *Pouvoirs et savoirs de l'écrit*, Paris, la Dispute, 2007.

Valérie Goutal-Arnal, « L'apport de la littérature de témoignage à l'histoire du droit et des institutions : l'exemple du *Journal* de Siméon-Prosper Hardy » dans Claude Bontems (dir.), *Nonagesimo anno. Mélanges en hommage à Jean Gaudemet*, Paris, Presses universitaires de France, 1999, p. 717-738.

Frédéric Graber, « Pour une histoire des formes projet. Du faiseur de projet au projet régulier dans les Travaux Publics (18^e-19^e siècles) », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 2011/3, n°58, p. 7-33.

Jean-Yves Grenier, « Temps de travail et fêtes religieuses au XVIII^e siècle », *Revue historique*, 2012/3, n° 663, p. 609-641.

Jean-Yves Grenier, « Travailler plus pour consommer plus. Désir de consommer et essor du capitalisme, du XVII^e siècle à nos jours », *Annales. Histoire, Sciences Sociales* 2010/3, 65^e année, p. 787-798.

Maurice Gresset, « Le barreau, de Louis XIV à la Restauration », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 1989/3, vol. 36, p. 487-496.

Jean Guerout, « La question des territoires des bailliages royaux : l'exemple de la "prévôté et vicomté de Paris" (XIII^e-XVIII^e siècles) », *Philologie et histoire*, t. II, Paris, 1978, p. 7-18.

Jean Guerout, « Le Palais de la Cité à Paris, des origines à 1417. Essai topographique et archéologique », *Mémoires de la Fédération des sociétés d'histoire et d'archéologie de Paris et de l'Île-de-France*. — 1^{ère} partie, t. I, 1949 (1951), p. 57-212 ; 2^e partie ; t. II, 1950 (1952), p. 21-204 ; 3^e partie, t. III, 1951 (1953), p. 7-101.

Charlotte Guichard, *Les amateurs d'art à Paris au XVIII^e siècle*, Seyssel, Champ Vallon, 2008.

Laurence Guilmard, « La justice assure la paix et protège les arts. Une esquisse de Bon Boullogne pour le Palais de Justice », *Bulletin du Musée Carnavalet*, 1975/2, p. 1-17.

Jean-Pierre Gutton, *Bruits et sons dans notre histoire*, Paris, Presses universitaires de France, 2000.

Olivier Guyotjeannin et Yann Potin, « La fabrique de la perpétuité. Le Trésor des chartes et les archives du royaume (XIII^e-XIX^e siècle) », *Revue de synthèse*, 2004, 5^e série, p. 15-44.

Jürgen Habermas, *L'espace public. Archéologie de la publicité comme dimension constitutive de la société bourgeoise*, Paris, Payot, 1978.

Jean-Louis Halpérin, « La visualisation des différentes procédures en Europe, XVIII^e-XX^e siècle », *Sociétés & Représentations*, octobre 2004, n° 18, p. 63-73.

Étienne Hamon et Valentine Weiss (dir.), *La demeure médiévale à Paris*, Paris, Archives nationales-Somogy, 2012.

Albert N. Hamscher, *The Royal Financial Administration and the prosecution of crime in France, 1670-1789*, Newark (N.J.), Lanham (Md.), University of Delaware press, Rowman & Littlefield, 2012.

Sarah Hanley, *Le lit de justice des rois de France. L'idéologie constitutionnelle dans la légende, le rituel et le discours*, [Paris], Aubier, 1991.

Blake T. Hanna, « Jean-Gilbert DeLisle, le Samuel Pepys français », *Studies on Voltaire and the eighteenth century*, 1992, n°304, p. 885-888.

Jean-Louis Harouel, *L'embellissement des villes. L'urbanisme français au XVIII^e siècle*, Paris, Picard, 1993.

John N. Hazard, « Furniture arrangement as a symbol of judicial roles », *ETC: A Review of General Semantics*, juillet 1962/2, vol. 19, p. 181-188.

Éliane Hensinger, « La prostitution et la police des mœurs au XVIII^e siècle à Paris », *Mappemonde*, 1989/88, n° 2, p. 40-44.

Auguste-Philippe Herlaut, « L'éclairage des rues à Paris à la fin du XVII^e et au XVIII^e siècles », *Mémoires de la Société de l'Histoire de Paris et de l'Île de France*, 1916, vol. XLIII, p. 129-265.

Auguste-Philippe Herlaut, *Le Recrutement de la milice à Paris en 1743*, Coulommiers, Paul Brodard, 1921.

Léa Hermenault, « La ville en mouvements. Circulations, échanges commerciaux et matérialité de la ville : pour une articulation systémique des facteurs d'évolution du tissu urbain parisien entre le XV^e et le XIX^e siècle », thèse de doctorat, université Panthéon-Sorbonne Paris I, 2017.

Françoise Hildesheimer, *Les Archives de France. Mémoire de l'Histoire*, Paris, Honoré Champion, 1997.

François Hildesheimer, Monique Morgat-Bonnet, *État méthodique des archives du parlement de Paris*, Paris, Archives nationales, 2011,

Féodor Hoffbauer, *Paris à travers les âges*, Paris, Tchou, 1978, 2 t.

Mack P. Holt, «The king in Parliament. The problem of the *lit de justice* in sixteenth-century France», *The Historical Journal*, 1988/31, p. 507–523.

Marie Houlemare, « Des fers à l'évasion. Les rebelles dans les prisons royales à l'époque moderne », *Criminocorpus [En ligne]*, *Les rebelles face à la justice*, [en ligne], <http://journals.openedition.org/criminocorpus/2901>, [consulté le 1^{er} juillet 2019].

Marie Houlemare, *(In)justices. Pratiques judiciaires coloniales et administration impériale française au XVIII^e siècle*, Mémoire en vue de l'obtention de l'Habilitation à Diriger des Recherches, Sorbonne Université, Paris, 2019.

Marie Houlemare, *Politiques de la parole. Le parlement de Paris au XVI^e siècle*, Genève, Droz, 2011.

Marie Houlemare, « L'enregistrement des arrêts du Parlement de Paris dans les bailliages de son ressort », *Histoire et archives*, 2016, n° 14, p. 87-103.

Marie Houlemare, « Les séances de rentrée du parlement de Paris au XVI^e siècle. Cérémonial et représentations de l'espace judiciaire » dans Pierre Soleilhavoup (dir.), *Gens de robe et gibier de potence en France du Moyen-Age à nos jours* (Actes du colloque d'Aix-en-Provence 14-16 octobre 2004), Marseille, Archives départementales des Bouches-du-Rhône, Images en manœuvres Editions, 2007, p. 13-28.

Marie Houlemare, « Les espaces de travail des avocats et des magistrats parisiens du XVI^e siècle » dans Reynald Abad, Jean-Pierre Bardet, Jean-François Dunyach (dir.), *Les passions d'un historien. Mélanges en l'honneur de Jean-Pierre Poussou*, Paris, Presses universitaires de Paris-Sorbonne, 2010, p. 969-976.

Céline Illig, « Le projet monumental de Pierre Patte pour l'île de la cité à Paris (1765) » dans Daniel Rabreau et Dominique Massounie (dir.), *Claude Nicolas Ledoux et le livre d'architecture en français. Étienne Boullée, l'utopie et la poésie de l'art*, Paris, Monum-Éditions du patrimoine, 2006, p. 144-154.

Wolfgang Kaiser, « penser la frontière », *Histoire des Alpes - Storia delle Alpi - Alpengeschichte*, 3, 1998, p. 63-74.

Sihem Kchaou, *Les Harlay de Beaumont : une famille de la haute robe aux dix-septième et dix-huitième siècles*, thèse de doctorat, université de Paris-Sorbonne et université de Tunis, 2012.

Michael Ignatieff, « Historiographie critique du système pénitentiaire » dans Jacques-Guy Petit (dir.), *La prison, le bagne et l'histoire*, Paris, Librairie des Méridiens, Genève, Médecine et Hygiène, 1984, p. 9-17.

Dominique Iogna-Prat et Élisabeth Zadora-Rio, « Formation et transformations des territoires paroissiaux », *Médiévales*, 2005/49, p. 5-10.

Robert Jacob, *Images de la justice. Essai sur l'iconographie judiciaire du Moyen âge à l'âge classique*, Paris, le Léopard d'or, 1994.

Henri Jassemin, *La Chambre des comptes de Paris au XV^e siècle*, Paris, Picard, 1933.

Françoise Jeannin, « Le monde de Choiseul. L'espace de la diplomatie » dans Basile Baudez, Élisabeth Maisonnier et Emmanuel Pénicaut (dir.), *Les Hôtels de la Guerre et des Affaires étrangères à Versailles. Deux ministères et une bibliothèque municipale du XVIII^e au XXI^e siècle*, Paris, N. Chaudun, 2010, p. 27-41.

Claude Jolly (dir.), *Histoire des bibliothèques françaises*, t.2, *Les bibliothèques sous l'Ancien Régime 1530-1789*, Paris, Promodis, 1988.

Arlette Jouanna, *Le prince absolu. Apogée et déclin de l'imaginaire monarchique*, [Paris], Gallimard, 2014.

Dominique Julia et Jacques Revel, « Les étudiants et leurs études dans la France moderne » dans Dominique Julia et Jacques Revel, *Les Universités européennes du XVI^e au XVIII^e siècle. 2, France. Histoire sociale des populations étudiantes*, Paris, Éd. de l'École des hautes études en sciences sociales, 1989, p. 25-486.

Steven Laurence Kaplan, *Provisioning Paris. Merchants and millers in the grain and flour trade during the eighteenth century*, Ithaca-Londres, Cornell university press, 1984.

Jacques Krynen, *L'idéologie de la magistrature ancienne. L'État de justice. France, XIII^e-XX^e siècle*, [Paris], Gallimard, 2009.

L'Architecture en représentation, Paris, Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France, 1985.

Eugène Labat, *Hôtel de la Présidence, actuellement hôtel de la préfecture de police. Recherches historiques*, Paris, E. Labat, 1844.

Jacqueline Lucienne Lafon, « La fin du Parlement de Paris » dans *Études d'histoire du droit parisien*, Paris, Presses universitaires de France, 1970, p. 229-246.

Jacqueline Lucienne Lafon, *La Révolution française face au système judiciaire d'Ancien Régime*, Genève, Droz, 2001.

Henri Lagrave, *Le Théâtre et le public à Paris de 1715 à 1750*, Paris, C. Klincksieck, 1972.

David Saul Landes, *L'Heure qu'il est. Les horloges, la mesure du temps et la formation du monde moderne*, [Paris], Gallimard, 1987.

Constance Lavagne d'Ortigue, « Bon Boullogne et les décors peints de l'hôtel Lefebvre de La Barre », *L'Estampille. L'objet d'art*, décembre 2004, n° 397, p. 66-77.

Pierre Lavedan, *Histoire de l'urbanisme. Renaissance et temps modernes*, Paris, H. Laurens, 1959.

Pierre Lavedan, *Nouvelle histoire de Paris. [5] Histoire de l'urbanisme à Paris*, Paris, [Association pour la publication d'une histoire de Paris], 1975.

Sophie de Laverny, « Le petit commerce commensal face aux corporations des villes jurées au XVII^e siècle » dans Natacha Coquery (dir.), *La boutique et la ville. Commerces, commerçants, espaces et clientèles, XVI^e-XX^e siècle* (actes du colloque des 2, 3 et 4 décembre 1999), Tours, Centre d'histoire de la ville moderne et contemporaine/Université François Rabelais, 2000, p. 17-30.

Olivier Lazzarotti, *Habiter. La condition géographique*, Paris, Belin, 2006.

Olivier Lazzarotti, « Habiter », notion à la une de *Géoconfluences*, décembre 2013, (<http://geoconfluences.ens-lyon.fr/informations-scientifiques/a-la-une/notion-a-la-une/habiter>) [14 janvier 2019]

Henri Leclercq, *Histoire de la Régence pendant la minorité de Louis XV*, Paris, Édouard Champion, 1921, 3 t.

Matthieu Lecoutre, *Ivresse et ivrognerie dans la France moderne*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, Tours, Presses universitaires François-Rabelais de Tours, 2011.

Jean-François Leiba-Dontenwill et Roselyne Bussière (dir.), *Escaliers parisiens sous l'Ancien régime. L'apogée de la serrurerie*, Paris, Somogy-Région Île-de-France, 2011.

Bastien Lefebvre, « L'organisation parcellaire et la voirie du quartier canonial de la cathédrale de Tours, du XVII^e au XVIII^e siècles », *Histoire & mesure*, 2009/2, XXIV, p. 221-246.

Jacquess Le Goff, « Au Moyen Âge : Temps de l'Église et temps du marchand » dans *Pour un autre Moyen Âge : Temps, travail et culture en occident*, Paris, Gallimard, 1977, p. 46-65.

Jacques Le Griel, *Le Chancelier Maupeou et la magistrature française à la fin de l'ancien régime. Le Conseil supérieur de Clermont-Ferrand, 1771-1774*, Paris, Jouve, 1908.

Caroline Le Mao, « La ville sans Messieurs. L'insoutenable absence des parlementaires bordelais au temps de Louis XIV », *Histoire urbaine*, 2007/1, n° 18, p. 141-156.

Caroline Le Mao, *Parlement et parlementaires. Bordeaux au Grand siècle*, Seyssel, Champ Vallon, 2007.

Henri Lemoine, « L'incendie du Palais de Justice et la disparition des archives de la Cour des Aides (11 janvier 1776) », *Bibliothèque de l'École des chartes*, 1933/94, p. 89-94.

Henry Lemonnier, *Procès-verbaux de l'Académie royale d'Architecture, 1671-1793*, Paris, Honoré Champion, Armand Colin, 1911-1929, 10 t.

Bernard Lepetit, « Espace et histoire » dans Bernard Lepetit, *Carnet de croquis. Sur la connaissance historique*, Paris, A. Michel, 1999, p. 129-141.

Bernard Lepetit (dir.), *Les formes de l'expérience. Une autre histoire sociale*, Paris, Albin Michel, 2013.

Bernard Lepetit, *Les villes dans la France moderne : 1740-1840*, Paris, Albin Michel, 1988.

Bernard Lepetit, « Une herméneutique urbaine est-elle possible ? » dans Bernard Lepetit et Denise Pumain, (dir.), *Temporalités urbaines*, Paris, Editions Economica. 1993, p. 287-299.

Edouard Leroux, *Le Bailliage du Palais de 1359 à 1712*, thèse de l'École des Chartes, 1944.

Alain Lemaître et Odile Kammerer (dir.), *Le pouvoir réglementaire. Dimension doctrinale, pratiques et sources, XV^e et XVIII^e siècles* (Actes du colloque de Mulhouse, 11 et 12 octobre 2002), Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2004.

Laurent Lemarchand, *Paris ou Versailles ? La monarchie absolue entre deux capitales, 1715-1723*, Paris, Éd. du Comité des travaux historiques et scientifiques, 2014, p. 261-264.

Yvonne-Hélène Le Maresquier-Kesteloot, « Le terrier du roi pour la ville et faubourgs de Paris au début du XVIII^e siècle » dans Ghislain Brunel, Olivier Guyotjeannin et Jean-Marc Moriceau (dir.), *Terriers et plans-terriers du XIII^e au XVIII^e siècle* (actes du colloque de Paris, 23-25 septembre 1998), Rennes, Association d'histoire des sociétés rurales, Paris, École nationale des chartes, 2002, p. 133-150.

Michel Le Moël (dir.), *L'urbanisme parisien au siècle des Lumières*, Paris, Action artistique de la ville de Paris, 1997.

Bertrand Lemoine, *Les passages couverts en France*, Paris, Délégation à l'action artistique, 1989.

Virginie Lemonnier-Lesage et Marie Roig Miranda (dir.), *Réalités et représentations de la justice dans l'Europe des XVI^e et XVII^e siècles*, Nancy, Groupe XVI^e et XVII^e siècles en Europe-Université de Lorraine, 2012.

Jean-Michel Leniaud et Françoise Perrot, *La Sainte Chapelle*, Paris, Éd. du Patrimoine-Centre des monuments nationaux, 2007.

Jean-Michel Leniaud, *Les archipels du passé. Le patrimoine et son histoire*, [Paris], Fayard, 2002.

Magalie Lenoir-Quintard, *Entretenir un monument gothique sous l'Ancien Régime : la Sainte Chapelle du Palais*, thèse de doctorat, École pratique des hautes études, 2007.

Georges Lenôtre, *Le Tribunal révolutionnaire (1793-1795)*, Paris, Perrin, 1910.

Thomas Le Roux, « Chantiers et matériaux de construction à Paris à la fin de l'Ancien Régime : un espace urbain sous tension », *Histoire urbaine*, 2015/43, n°2, p. 99-113.

René de Lespinasse, *Les métiers et corporations de la ville de Paris. XIV^e-XVIII^e siècles*, Paris, Imprimerie nationale, 1886-1897, 3 vol.

Gaël Lesterlin, *Contribution à l'histoire de la reconstruction du Palais de Paris après l'incendie de 1776. La participation de Pierre Desmaisons 1779-1791*, mémoire de D.E.A en histoire de l'architecture sous la direction de Monsieur le Professeur Daniel Rabreau, Paris I Panthéon-Sorbonne, 1999, 2 vol.

Gaël Lesterlin, « La reconstruction du Palais de Justice à Paris après l'incendie de 1776. Le rôle des architectes face aux enjeux politiques », *Monuments et mémoires de la Fondation Eugène Piot*, 2001/80, n° 1, p. 81-121.

Jacques Lévy, *Le tournant géographique. Penser l'espace pour lire le monde*, Paris, Belin, 1999.

Hervé Leuwers, « Le Palais sous la Révolution » dans Yves Ozanam, Hervé Robert, Werner Szambien et Simona Talenti (dir.), *Le Palais de Justice*, Paris, Action artistique de la Ville de Paris, 2002, p. 95-111.

Hervé Leuwers, *L'invention du barreau français, 1660-1830. La construction nationale d'un groupe professionnel*, Paris, Éd. de l'École des hautes études en sciences sociales, 2006.

Jacques Lévy et Michel Lussault (dir.), *Dictionnaire de la géographie*, Paris, Belin, 2003.

Pascal Liévaux, « Le rôle des hôtels de ville dans l'élaboration d'une architecture publique "à la française" » dans Konrad Ottenheim, Krista De Jonge et Monique Chatenet (dir.), *Public buildings in early modern Europe* (Actes des troisième (2006) et quatrième (2008) rencontres d'architecture européenne), Turnhout, Brepols, 2010, p. 131-142.

Sophie Lobjois, *Étude d'une population carcérale : la Conciergerie. 1740-141*, mémoire de maîtrise sous la direction de Messieurs les Professeurs Yves-Marie Bercé et Alfred Soman, université Paris IV-Sorbonne, 1997, 2 t.

François Lormant., « Les messes rouges : une tradition judiciaire française exportée en Lorraine au XVIII^e siècle ? » dans Stefano Simiz, *La parole publique en ville, des réformes à la Révolution* (colloque pluridisciplinaire, Université de Nancy 2, 3-4 mars 2011), Villeneuve-d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2012, p. 123-132.

Claude Loupiac, « Du temple de Thémis à la maison des droits de l'homme », *Sociétés & Représentations*, 2001/2, n° 12, p. 286-305.

Carl Lounsbury, *The courthouses of early Virginia. An architectural history*, Charlottesville, University of Virginia Press, 2005.

Nicolas Lyon-Caen, *La boîte à Perrette. Le jansénisme parisien au XVIII^e siècle*, Paris, Albin Michel, 2010.

Nicolas Lyon-Caen, « La Cité : espace politique et espace commercial, XVII^e-XVIII^e siècles » dans Isabelle Backouche, Boris Bove, Robert Descimon et Claude Gauvard (dir.), *Notre-Dame et l'Hôtel de Ville. Incarner Paris du Moyen-Âge à nos jours*, Paris, Publications de la Sorbonne/Comité d'histoire de la Ville de Paris, 2016, p.193-206.

Nicolas Lyon-Caen et Mathieu Marraud, « Le prix de la robe, coûts et conséquences du passage à l'office dans la marchandise parisienne, v. 1680-v.1750 » dans Robert Descimon (éd.) et Élie Haddad, *Épreuves de noblesse. Les expériences nobiliaires de la haute robe parisienne (XVI^e-XVIII^e siècle)*, Paris, Les Belles Lettres, 2010, p. 233-256.

Nicolas Lyon-Caen, « Les marchands du temple. Les boutiques du Palais de justice de Paris aux XVI^e-XVIII^e siècles », *Revue historique*, 2015/2, n° 674, p. 323-352.

Nicolas Lyon-Caen, « L'immobilier parisien au XVIII^e siècle. Un marché locatif », *Histoire & mesure*, 2015/43, n°2, p. 55-70.

Nicolas Lyon-Caen et Mathieu Marraud, « Multiplicité et unité communautaire à Paris. Appartenances professionnelles et carrières civiques, XVII^e-XVIII^e siècles », *Histoire urbaine*, 2014/40, n°2, 2014, p. 19-35.

Nicolas Lyon-Caen, « Un prix sans aménité. L'indemnisation des propriétaires parisiens à la fin de l'Ancien Régime », *Histoire & mesure*, 2013/XXVIII, n°1, p. 75-106.

Catherine Maire, *De la cause de Dieu à la cause de la Nation. Le jansénisme au XVIII^e siècle*, [Paris], Gallimard, 1998.

Michel Manson, *Jouets de toujours de l'Antiquité à la Révolution*, Paris, Fayard, 2001.

Alexandre Maral, *La chapelle royale de Versailles. Le dernier grand chantier de Louis XIV*, Paris, Arthéna, Association pour la diffusion de l'histoire de l'art, 2011.

Dominique Margairaz, *Foires et marchés dans la France préindustrielle*, Paris, Éd. de l'École des hautes études en sciences sociales, 1988.

Mathieu Marraud, « Conflits de frontière, délimitation commerciale et spatiale des droits à Paris, XVII^e-XVIII^e siècle » dans Anne Conchon, Hélène Noizet et Michel Ollion (dir.), *Les limites de Paris (XII^e-XVIII^e siècles)*, Villeneuve-d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion, 2017, p. 84-103

Mathieu Marraud, *De la ville à l'État. La bourgeoisie parisienne, XVII^e-XVIII^e siècle*, Paris, Albin Michel, 2009.

Mathieu Marraud, *La noblesse de Paris au XVIII^e siècle*, Paris, Éd. du Seuil, 2000.

Philippe Martin, « La boutique : un lieu de dévotion dans la seconde moitié du XVII^e siècle ? » dans Albrecht Burkardt (dir.), « L'économie des dévotions : commerce, croyances et objets de piété à l'époque moderne », Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2016, p. 375-390.

Jean-Clément Martin et Laurent Turcot, *Au cœur de la Révolution. Les leçons d'histoire d'un jeu vidéo*, Paris, Vendémiaire, 2015.

Philippe Martin, *Le théâtre divin. Une histoire de la messe, XVI^e-XX^e siècle*, Paris, CNRS éditions, 2009.

Henri-Jean Martin, *Livre, pouvoirs et société à Paris au XVII^e siècle (1598-1701)* [1969], Genève, Droz, 1999.

« Martinot » dans *Dictionnaire des horlogers français*, Paris, Tardy, 1971, t. 2, p. 437-445.

Jean-Paul Massaloux, *La Régie de l'enregistrement et des domaines aux XVIII^e et XIX^e siècles. Étude historique*, Genève-Paris, Droz-H. Champion, 1989.

Olivier Mattéoni, « Vérifier, corriger, juger. Les Chambres des comptes et le contrôle des officiers en France à la fin du Moyen Âge », *Revue historique*, 2007/1, n° 641, p. 31-69.

Arnaud de Maurepas et Florent Brayard, *Les Français vus par eux-mêmes : le XVIII^e siècle : anthologie des mémorialistes du XVIII^e siècle*, Paris, Robert Laffont, 1996.

Arnaud de Maurepas, « L'œil, l'oreille et la plume : la sensibilité testimoniale dans le Journal de Barbier (1717-1762) », *Histoire, économie et société*, 1991/4, volume 10, p. 491-503.

Nicolas Mathey, *La Conciergerie du Palais de Paris selon un registre d'écrou. 1779-1780*, mémoire de maîtrise sous la direction d'Yves-Marie Bercé et Alfred Soman, Paris IV, 1996.

Neil McKendrick, « The Consumer Revolution of Eighteenth-Century England » dans Neil McKendrick, John Brewer et J. H. Plumb (dir.), *The Birth of a consumer society. The commercialization of eighteenth-century England*, Londres, Hutchinson, 1983, p. 9-33.

Louis Marin, *Le portrait du roi*, Paris, Éditions de Minuit, 1981.

Sarah C. Maza, *Vies privées, affaires publiques. Les causes célèbres de la France prérévolutionnaire*, [Paris], Fayard, 1997.

Martha J. McNamara, *From tavern to courthouse. Architecture & ritual in American law, 1658-1860*, Baltimore, Johns Hopkins University Press, 2004.

Jean-Dominique Mellot, « La librairie du Palais sous l'Ancien Régime : splendeur et décadence de l'exception rouennaise du livre » dans Olivier Chaline et Yves Sassier (dir.), *Les parlements et la vie de la cité (XVI^e-XVIII^e siècles)* (Actes des premières Journées d'études de l'Association du palais du Parlement de Normandie, Rouen, 7-8 novembre 2002), Mont-Saint-Aignan, Publications de l'Université de Rouen, 2004, p. 111-133.

Christine Mengès, « Le statut des gens du roi à la fin de l'Ancien Régime (XVI^e-XVIII^e siècle) » dans Jean-Marie Carbasse (dir.), *Histoire du parquet*, Paris, Presses universitaires de France, 2000, p. 139-156.

Christine Mengin, « Deux siècles d'architecture judiciaire aux États-Unis et en France », *Histoire de la justice*, 2011/1, n° 21, p. 191-211.

Christian de Mérindol, *Le Retable du Parlement de Paris. Nouvelles lectures*, [Paris], [Association française pour l'histoire de la justice], 1992.

Christian de Mérindol, « Les salles de justice et leur décor en France à l'époque médiévale », *Histoire de la justice*, 1997, n°10, p. 5-80.

Jean Mesqui, *Châteaux et enceintes de la France médiévale. 2 De la défense à la résidence*, Paris, Picard, 1993.

Jean Mesqui, *Châteaux forts et fortifications en France*, Paris, Flammarion, 1997.

Vincent Meyzie, « Les édifices de la justice royale entre l'État et la ville au XVIII^e siècle : le cas des présidiaux dans le Limousin et dans le Périgord » dans *Temporalités*, 2007, n° 4, p. 43-65.

Vincent Meyzie, *Les illusions perdues de la magistrature seconde. Les officiers « moyens » de justice en Limousin et Périgord (vers 1665-vers 1810)*, Limoges, PULIM, 2006.

Marie-José Michel et Jacques Verger (dir.), *À l'ombre de Paris. Les échanges entre Paris et ses périphéries, XIV^e-XVIII^e siècle* (actes de la table ronde du 29 septembre 2000 à Villetaneuse organisée par l'Université de Paris-Nord, l'École doctorale Vivant & sociétés et le Centre de recherche Espaces, sociétés, cultures), Paris, Nolin, 2002.

Patrick Michel, *Le commerce du tableau à Paris dans la seconde moitié du XVIII^e siècle. Acteurs et pratiques*, Villeneuve-d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2007.

Claude Mignot, « Maîtres de l'ouvrage au Grand Siècle » dans Bernard Marrey (dir.), *Les bâtisseurs. Des moines cisterciens aux capitaines d'industrie*, Paris, "Le Moniteur", 1997, p. 44-51.

Claude Mignot, « Architectes du Grand Siècle : un nouveau professionnalisme » dans Louis Callebat (dir.), *Histoire de l'architecte*, Paris, France, Flammarion, 1998, p. 106-127.

Vincent Milliot, « " Divise et commande " ou le rêve de Guillauté. Essai sur les pratiques policières de l'espace à Paris au 18^e siècle » dans Pierre Bergel et Vincent Milliot (dir.), *La ville en ébullition. Sociétés urbaines à l'épreuve*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2014, p. 269-305.

Vincent Milliot, « Histoire des polices : l'ouverture d'un moment historiographique », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, Avril-juin 2007/2, t. 54, p. 162-177.

Vincent Milliot, *"L'admirable police". Tenir Paris au siècle des Lumières*, Ceyzérieu, Champ vallon, 2016.

Vincent Milliot, *Les cris de Paris ou Le peuple travesti. Les représentations des petits métiers parisiens, XVI^e-XVIII^e siècles*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1995.

Vincent Milliot, « Le système policier parisien : réflexions sur une " révolution permanente " ? (fin XVII^e-fin XVIII^e siècle) » dans Thierry Belleguic et Laurent Turcot (dir.), *Les histoires de Paris (XVI^e-XVIII^e siècle)*, Paris, Hermann, 2012, p. 53-77.

Vincent Milliot, *Paris en bleu. Images de la ville dans la littérature de colportage, XVI^e-XVIII^e siècles*, Paris, Parigramme, 1996.

Vincent Milliot, « Saisir l'espace urbain : mobilité des commissaires et contrôle des quartiers de police à Paris au XVIII^e siècle », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 2003/1, n°50, p. 54-80.

Christine Métayer, *Au tombeau des secrets. Les écrivains publics du Paris populaire. Cimetière des Saints-Innocents. XVI^e -XVIII^e siècle*, Paris, Albin Michel, 2000.

Auguste Molinier, *Inventaire sommaire de la collection Joly de Fleury*, Paris, A. Picard, 1881.

Hippolyte Monin, *L'État de Paris en 1789. Études et documents sur l'ancien régime à Paris*, Paris, Jouaust, 1889.

François Monnier, « L'administration des finances au XVIII^e siècle » dans *L'administration des finances sous l'Ancien Régime* (colloque tenu à Bercy les 22 et 23 février 1996), Paris, Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 1997, p. 31-42.

François Monnier, *Les marchés de travaux publics dans la généralité de Paris au XVIII^e siècle*, Paris, Librairie Générale de Droit et de Jurisprudence, 1984.

Anne Montenach, *Espaces et pratiques du commerce alimentaire à Lyon au XVII^e siècle*, Grenoble, Presses universitaires de Grenoble, 2009.

Anne Montenach, « La boutique au cœur du commerce alimentaire à Lyon au XVII^e siècle : entre économie légale et marchés parallèles » dans Natacha Coquery (dir.), *La boutique et la ville. Commerces, commerçants, espaces et clientèles, XVI^e-XX^e siècle* (actes du colloque des 2, 3 et 4 décembre 1999), Tours, Centre d'histoire de la ville moderne et contemporaine/Université François Rabelais, 2000, p. 31-44.

Françoise Mosser, *Les intendants des finances au XVIII^e siècle. Les Lefèvre d'Ormesson et le "département des impositions" (1715-1777)*, Genève, Droz, 1978.

Annie Moulin et Thierry Chandernagor, *Les maçons de la Creuse : les origines du mouvement*, Clermont-Ferrand, France, Institut d'études du Massif central, 1994.

Laurence Moulinier-Brogi, « " Palais " : la singulière fortune d'un mot » dans Marie-France Auzépy et Joël Cornette (dir.), *Palais et pouvoir de Constantinople à Versailles*, Saint-Denis, Presses universitaires de Vincennes, 2003, p. 295-308.

François Moureau, « Les nouvelles à la main dans le système d'information de l'Ancien Régime » dans François Moureau (dir.), *De bonne main. La communication manuscrite au XVIII^e siècle*, Paris, Universitas, Oxford, Voltaire Foundation, 1993, p. 117-134.

Roland Mousnier, *Les Institutions de la France sous la monarchie absolue*, Paris, Presses universitaires de France, 1990-1992, 2 t.

Roland Mousnier, « Paris, capitale politique au Moyen Âge et dans les temps modernes (environ 1200 à 1789) », dans *Paris. Fonctions d'une capitale*, Paris, Hachette, 1962, p. 39-73.

Paolo Napoli, *Naissance de la police moderne. Pouvoir, normes, société*, Paris, Éd. la Découverte, 2003.

Barbara de Negroni, *Lectures interdites. Le travail des censeurs au XVIII^e siècle : 1723-1774*, Paris, A. Michel, 1995.

William Ritchey Newton, *L'espace du roi. La Cour de France au château de Versailles. 1682-1789*, Paris, Fayard, 2000

William Ritchey Newton, *La petite cour. Services et serviteurs à la cour de Versailles au XVIII^e siècle*, Paris, Fayard, 2006.

Hélène Noizet, « Fabrique urbaine » dans Jacques Lévy et Michel Lussault (dir.), *Dictionnaire de la géographie et de l'espace des sociétés*, Paris, Belin, 2013, p. 389-391.

Hélène Noizet, Boris Bove et Laurent Costa (dir.), *Paris de parcelles en pixels. Analyse géomatique de l'espace parisien médiéval et moderne*, Saint-Denis, Presses universitaires de Vincennes, Paris, Comité d'histoire de la ville de Paris, 2013.

Michel Nortier, « Le sort des archives dispersées de la Chambre des Comptes de Paris », *Bibliothèque de l'école des chartes*, 1965/123, n° 2, p. 460-537.

Isabelle Novotny, *Mentalités et comportements : le bailliage du Palais. Sociabilité au XVIII^e siècle*, mémoire de maîtrise sous la direction d'Yves-Marie Bercé et Alfred Soman, Paris IV, 1993.

Emilie d'Orgeix, *Au pied du mur. Bâtir le vide dans les villes (XVI^e-XVIII^e siècles)*, Bruxelles, Mardaga, 2019.

Yves Ozanam, Hervé Robert, Werner Szambien et Simona Talenti (dir.), *Le Palais de Justice*, Paris, Action artistique de la Ville de Paris, 2002.

Yves Ozanam, « Les avocats parisiens dans le premier tiers du XIX^e siècle. Entre passé et présent, la recherche d'une identité collective » dans Hervé Leuwers, Jean-Paul Barrière et Bernard Lefebvre (dir.), *Élites et sociabilité au XIX^e siècle*, Villeneuve d'Ascq, IRHiS, p. 153-179.

Nicholas Papayanis, *Planning Paris before Haussmann*, Baltimore, The Johns Hopkins University press, 2004.

Thierry Paquot, Michel Lussault et Chris Younès (dir.), *Habiter, le propre de l'humain. Villes, territoires et philosophie*, Paris, Éd. la Découverte, 2007.

Annik Pardailhé-Galabrun, *La Naissance de l'intime. 3000 foyers parisiens, XVII^e-XVIII^e siècles*, Paris, Presses universitaires de France, 1988.

Annik Pardailhe-Galabrun, « Les déplacements des Parisiens dans la ville aux XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles. Un essai de problématique », *Histoire, économie et société*, 1983/2, n° 2, p. 205-253.

Pamela A. Parmal, « Fashion and the Growing Importance of the Marchande des Modes in Mid-Eighteenth-Century France », *Costume*, 1997/31, n° 1, p. 68-77.

Philippe Payen, « Activité réglementaire et garantie judiciaire dans le ressort du Parlement de Paris au XVIII^e siècle », dans Alain Lemaitre et Odile Kammerer, (dir.), *Le Pouvoir réglementaire : dimension doctrinale, pratiques et sources, XV^e-XVIII^e siècles*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2004, p. 200-211.

Philippe Payen, *Les arrêts de règlement du Parlement de Paris au XVIII^e siècle. Dimension et doctrine*, Paris, Presses universitaires de France, 1997.

Thierry Pech, « Des procès à ciel ouvert. Secret et publicité des affaires criminelles sous l'Ancien Régime », *Histoire de la justice*, 1998, n°11, p. 183-197.

Joël Perrin, « L'autel : fonctions, formes et éléments », *In Situ*, 2001/1, [en ligne], <https://journals.openedition.org/insitu/1049>, [consulté le 1^{er} juillet 2019].

Jean-Claude Perrot, *Genèse d'une ville moderne, Caen au XVIII^e siècle...*, Paris-La Haye, Mouton, 1975.

Jean-Marie Pérouse de Montclos, *Les Prix de Rome. Concours de l'Académie royale d'architecture au XVIII^e siècle*, [Paris], Berger-Levrault, 1984.

Jean-Marie Pérouse de Montclos, « Philibert de l'Orme à Paris. Le Palais de la Cité, les fêtes de 1549 à 1559 » dans *Revue de l'Art*, 1996/4, n°114, p. 9-16.

Jacques-Guy Petit, « Aspects de l'espace carcéral en France au XIX^e siècle » dans Jacques-Guy Petit (dir.), *La prison, le bagne et l'histoire*, Paris, Librairie des Méridiens, Genève, Médecine et Hygiène, 1984, p. 157-169.

Jean-François Pernot, « Les juridictions siégeant au Palais » dans Yves Ozanam, Hervé Robert, Werner Szambien et Simona Talenti (dir.), *Le Palais de Justice*, Paris, Action artistique de la Ville de Paris, 2002, p. 75-81.

Patrice Peveri, « Les Principes généraux du major de Bar ou la police illuminée, 1772 » dans Vincent Milliot (dir.), *Les mémoires policiers, 1750-1850. Écritures et pratiques policières du siècle des Lumières au Second Empire*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2006, p. 197-217.

Hervé Piant, « Des procès innombrables. Éléments méthodologiques pour une histoire de la justice civile d'Ancien Régime », *Histoire & mesure*, 2007/2, n° XXII, p. 13-38.

Hervé Piant, *Une justice ordinaire. Justice civile et criminelle dans la prévôté royale de Vaucouleurs sous l'Ancien régime*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2006.

Jean-Charles Picard (dir.), *Les chanoines dans la ville. Recherches sur la topographie des quartiers canoniaux en France*, Paris, De Boccard, 1994.

René Pillorget, *Nouvelle histoire de Paris. Paris sous les premiers Bourbons. 1594-1661*, Paris, Association pour la publication d'une histoire de Paris, 1988.

Jean-Luc Pinol, « Les atouts des systèmes d'information géographique – (SIG) pour « faire de l'histoire » (urbaine) », *Histoire urbaine*, 2009/26, no. 3, 2009, p. 139-158.

Pierre Pinon, « Lotissements spéculatifs, formes urbaines et architectes à la fin de l'Ancien Régime » dans *Soufflot et l'architecture des Lumières*, Paris, France, Ministère de l'environnement et du cadre de vie, Direction de l'architecture, C.N.R.S, 1980, p. 178-191.

Adrien Pitor, « Une justice froide ? L'ambiance thermique dans le palais de justice de Paris au XVIII^e siècle » dans *Ambiance and history of architecture: the built environment in our sensory experience and imagination*, *Ambiances*, 2016, [en ligne], <http://ambiances.revues.org/775>, [consulté le 1^{er} juillet 2019].

Marcel Poëte, *La Promenade à Paris au XVII^e siècle. L'art de se promener. Les lieux de promenade dans Paris et aux environs*, Paris, Armand Colin, 1913.

Georges Poisson, *Histoire de l'architecture à Paris*, Paris, Bibliothèque historique de la Ville de Paris – Association pour la publication d'une histoire de Paris, 1997.

René Pomeau, *Voltaire en son temps. 1694-1734*, Oxford – Paris, Voltaire foundation J. Touzot, 1988,

Yann Potin, « Archives en sacristie. Le trésor est-il un bâtiment d'archives ? Le cas du "Trésor des chartes" des rois de France (XIII^e-XIX^e siècle) » dans *Livraisons d'histoire de l'architecture*, 2^e semestre 2005, n°10, p. 65-85.

Yann Potin, « Les rois en leur palais de la Cité » dans Boris Bove et Claude Gauvard (dir.), *Le Paris du Moyen Âge*, Paris, Belin, 2014, p. 77-94.

Jacques Poumarède, « Le roi, ses « gens » et ses juges : la place du parquet dans l'opposition parlementaire à la fin de l'Ancien Régime » dans Jean-Marie Carbasse (dir.), *Histoire du parquet*, Paris, Presses universitaires de France, 2000, p. 204-219.

Jean-Pierre Poussou, « Approches pour une étude de la consommation et du commerce du vin à Paris du début du XVII^e siècle au milieu du XIX^e » dans Christophe Bouneau et Michel Figeac (dir.), *Le verre et le vin de la cave à la table du XVII^e siècle à nos jours*, Pessac, Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine, 2007, p. 109-132.

Alexandre Pradère, « L'âge d'or du mobilier français. Le statut et les statuts des menuisiers ébénistes, le rôle des intermédiaires, les conditions et les étapes de la création » dans *18e, aux sources du design. Chefs-d'œuvre du mobilier 1650-1790* (album de l'exposition du 26 octobre 2014 au 22 février 2015 au château de Versailles), [Versailles], Château de Versailles, Dijon, Éditions Faton, 2014, p. 36-52.

Clyde Plumauzille, « Le " marché aux putains " : économies sexuelles et dynamiques spatiales du Palais-Royal dans le Paris révolutionnaire », *Genre, sexualité & société*, 10, 2013, [en ligne], <http://gss.revues.org/2943>, [consulté le 1^{er} juillet 2019].

Michel Porret (dir.), Vincent Fontana (dir.) et Ludovic Maugué (dir.), *Bois, fers et papiers de justice. Histoire matérielle du droit de punir*, Chêne-Bourg, Georg éd., 2012.

Dominique Poulot, *Surveiller et s'instruire. La Révolution française et l'intelligence de l'héritage*, Oxford, Voltaire foundation, 1996.

Florent Quellier, *La table des Français. Une histoire culturelle, XV^e-début XIX^e siècle*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2007.

François Pupil, *Le style troubadour ou La nostalgie du bon vieux temps*, Nancy, Presses universitaires de Nancy, 1985.

Lionello Puppi, *Les supplices dans l'art. Cérémonial des exécutions capitales et iconographie du martyre dans l'art européen du XII^e au XIX^e siècle*, Paris, Larousse, 1991.

Bernard Quilliet, « La situation sociale des avocats du Parlement de Paris, à l'époque de la Renaissance (1480-1560) dans *Espace, idéologie et société au XVI^e siècle*, Saint-Martin d'Hères, Presses universitaires de de Grenoble, 1975, p. 121-152.

Daniel Rabreau, « Royale ou Commerciale, la place à l'époque des Lumières », *Monuments historiques*, mars/avril 1982, n° 120, p. 31-37.

Thomas Rapin, « Les horloges publiques : un aspect méconnu du mécénat du duc Jean de Berry », *Livraisons de l'histoire de l'architecture*, 2013, n° 25, p. 97-108, [en ligne], <http://lha.revues.org/539>, [consulté le 1^{er} juillet 2019].

Rapport annuel du Centre des Monuments Nationaux, 2017, p. 67, [en ligne], <https://www.monuments-nationaux.fr/view/pdf/5730359>, [consulté le 1^{er} juillet 2019].

Guillaume Ratel, « Le labyrinthe des greffes du parlement de Toulouse, pivot de la pratique à l'époque moderne (1550-1778) » dans Olivier Poncet et Isabelle Storez-Brancourt (dir.), *Une histoire de la mémoire judiciaire de l'Antiquité à nos jours*, Paris, École nationale des chartes, 2009, p. 217-232.

Jeffrey S. Ravel, « Le théâtre et ses publics : pratiques et représentations du parterre à Paris au XVIII^e siècle », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 2002/3, n°49-3, p. 89-118.

Jeffrey S. Ravel, *The contested parterre. Public theater and French political culture, 1680-1791*, Ithaca (N. Y.), Cornell university press, 1999.

Gervais Eyer Reed, *Claude Barbin. Libraire de Paris sous le règne de Louis XIV*, Paris, Droz, 1974.

Sophie Reculin, « *Le règne de la nuit désormais va finir* ». *L'invention et la diffusion de l'éclairage public dans le royaume de France (1697-1789)*, thèse de doctorat, Université Charles-de-Gaulle-Lille III, 2017.

John Renwick, *Voltaire et Morangiés (1772-1773) ou Les Lumières l'ont échappé belle*, Oxford, the Voltaire foundation, 1982.

Alain Rey (dir.), *Dictionnaire historique de la langue française*, 3 t., Paris, Dictionnaires Le Robert, 1998.

Aileen Ribeiro, *Dress in eighteenth-century Europe. 1715-1789*, London, B.T. Batsford, 1984.

Aileen Ribeiro, *The art of dress. Fashion in England and France 1750 to 1820*, New Haven-Londres, Yale university press, 1995.

Yvonne Rickert, « Une célébration du roi ? Pierre Patte et ses Monumens érigés en France à la gloire de Louis XV », *Les Cahiers de Framespa*, 2012/11, [en ligne], <http://journals.openedition.org/framespa/1842>, [consulté le 1^{er} juillet 2019].

Albert Rigaudière, « Les ordonnances de police en France à la fin du Moyen Âge » dans *Policey im Europa der frühen Neuzeit*, Frankfurt am Main, Édition Vittorio Klostermann, 1996, p. 97-161.

Fabrice Ripoll et Vincent Veschambre, « Appropriation (de l'espace) », *Hypergéô*, [en ligne], <http://www.hypergeo.eu/spip.php?article602>, [consulté le 1^{er} juillet 2019].

Fabrice Ripoll et Vincent Veschambre, « L'appropriation de l'espace comme problématique », *Norois*, 2005/195, n° 2, p. 7-15.

René Robaye (dir.), *Les acteurs de la justice, magistrats, ministère public, avocats, huissiers et greffiers (12e-19e siècles)*, Namur, Presses Universitaires de Namur, n° 24, décembre 2002.

Jean Rocacher, « Histoire des bâtiments du parlement de Toulouse » dans Jacques Poumarède (éd.) et Jack Thomas (éd.), *Les Parlements de Province. Pouvoirs, justice et société du 15^e au 18^e siècle (actes du colloque international de Toulouse, 3-5 novembre 1994)*, Toulouse, FRAMESPA, 1996, p. 55-73.

Daniel Roche, *La Culture des apparences. Une histoire du vêtement, XVII^e-XVIII^e siècle*, Paris, Seuil, 1990.

Daniel Roche, « Le costume et la ville. Le vêtement populaire parisien d'après les inventaires du XVII^e siècle », *Ethnologie française*, avril-juin 1982, t. 12, n° 2, p. 157-164.

Daniel Roche, « Introduction : L'opinion publique a-t-elle une histoire ? » dans Lucien Bély, *L'opinion publique en Europe (1680-1800)*, Paris, Presses universitaires de Paris-Sorbonne, 2011, p. 9-36.

Marcel Roncayolo, *La ville et ses territoires*, Paris, Gallimard, 1997.

Marcel Roncayolo, *Lectures de villes. Formes et temps*, Marseille, Éd. Parenthèses, 2002.

Bernard Rouleau, *Paris, histoire d'un espace*, [Paris], Éd. du Seuil, 1997.

Bernard Rouleau, *Le tracé des rues de Paris, formation, typologie, fonctions*, Paris, Editions du Centre national de la recherche scientifique, 1967.

Bernard Rouleau, *Villages et faubourgs de l'ancien Paris. Histoire d'un espace urbain*, Paris, Éd. du Seuil, 1985.

Pierre-Benoît Roumagnou, *Dans l'orbite de la capitale : les justices seigneuriales des environs de Paris et le crime, du règne personnel de Louis XIV à l'aube de la Révolution*, thèse de doctorat, Sorbonne Université, 2018.

Anne Rousselet-Pimont, *La règle de l'inaliénabilité du domaine de la Couronne. Étude doctrinale de 1566 à la fin de l'Ancien régime*, Paris, LGDJ, 1997.

Hélène Rousteau-Chambon, « La Chambre des comptes de Jean-Baptiste Ceineray », *Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest*, 2001/108, n° 4, p. 81-98.

Hélène Rousteau-Chambon, « L'architecture gothique dans la France des Lumières » dans Marc Fumaroli et Chantal Grell (dir.), *Historiographie de la France et mémoire du royaume au XVIII^e siècle (actes des journées d'étude des 4 et 11 février, 4 et 11 mars 2002 au collège de France)*, Paris, H. Champion, 2006, p. 345-368.

Hélène Rousteau-Chambon, *Le gothique des Temps modernes. Architecture religieuse en milieu urbain*, Paris, Picard, 2003.

Jean-Michel Roy, « Les marchés alimentaires parisiens et l'espace urbain du XVII^e au XIX^e siècle », *Histoire, économie et société*, 1998/17, n° 4, p. 693-710.

François-Joseph Ruggiu, « Oligarchies et ascension sociale en France et en Angleterre du XVI^e au XVIII^e siècle » dans Guy Saupin (dir.), *Le pouvoir urbain dans l'Europe atlantique du XVI^e au XVIII^e siècle (actes du colloque international de Nantes, 21-22 janvier 2000)*, Nantes, Presses Académiques de l'Ouest, 2002, p. 195-214.

François-Joseph Ruggiu, « Pour une étude de l'engagement civique au XVIII^e siècle », *Histoire urbaine*, 2007/19, n° 2, p. 145-164.

Gérard Sabatier, « Le palais d'État en Europe, de la Renaissance au Grand Siècle » dans Marie-France Auzépy et Joël Cornette (dir.), *Palais et pouvoir de Constantinople à Versailles*, Saint-Denis, Presses universitaires de Vincennes, 2003, p. 81-107.

Gérard Sabatier, *Le prince et les arts. Stratégies figuratives de la monarchie française, de la Renaissance aux Lumières*, Seyssel, Champ Vallon, 2010.

Gérard Sabatier, « Sous les plafonds de Versailles. Archéologie et anthropologie de la consommation des signes du roi pendant la monarchie absolue » dans Allan Ellenius (dir.), *Iconographie, propagande et légitimation*, Paris, Presses universitaires de France, 2001, p. 243-272.

Gérard Sabatier, *Versailles ou la figure du roi*, Albin Michel, Paris, 1999.

Gregorio Salinero et Christine Lebeau, « Présentation », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 2014/ t. 44, n° 2, Dossier spécial « Pour faire une histoire des listes », p. 9-13.

Xavier Salmon, *Le "Livre de croquis de Gabriel de Saint-Aubin"*, Paris-Milan, Louvre éditions-Officina libraria, 2017.

Marie Saudan, « La cartographie, outil d'analyse de l'espace par l'historien. L'exemple du Massif central du IX^e au XII^e siècle » dans Jean-Luc Fray et Céline Pérol (dir.), *L'historien en quête d'espaces*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2004, p. 39-53.

Carolyn Sargentson, *Merchants and luxury markets. The marchands-merciers of eighteenth-century Paris*, Londres, Victoria and Albert Museum, 1996.

Thierry Sarmant et Raphaël Masson (dir.), *Architecture et beaux-arts à l'apogée du règne de Louis XIV. Édition critique de la correspondance du marquis de Louvois, surintendant des Bâtiments du roi, arts et manufactures de France, 1683-1691*, Paris, CTHS, 2007, t.1.

Jacques Saint-Germain, *La Reynie et la police au grand siècle*, Paris, Hachette, 1962.

Stéphanie Sauget, *À la recherche des pas perdus. Une histoire des gares parisiennes au XIX^e siècle*, Paris, Tallandier, 2009.

Jean-Claude Schmitt, *Le corps des images. Essais sur la culture visuelle au Moyen âge*, Paris, Gallimard, 2002.

Marion Segaud, *Anthropologie de l'espace. Habiter, fonder, distribuer, transformer*, Paris, Armand Colin, 2010.

Jean Sgard (dir.), *Dictionnaire des journalistes. 1600-1789*, Grenoble, Presses universitaires de Grenoble, 1976.

Michel Simonin, « La culture d'un couple de marchands-libraires : Les L'Angelier au premier pilier du Palais (1574-1620) », *Revue Française d'Histoire du Livre*, 2001/106, p. 49-70.

Julie Singer, « L'horlogerie et la mécanique de l'allégorie chez Jean Froissart », *Médiévales*, automne 2005, n° 49, p. 155-172, [en ligne], <http://medievales.revues.org/1254>, [consulté le 1^{er} juillet 2019].

Daniel Siret et Olivier Balaÿ, « Ambiances et processus de conception. Les salles d'audience du palais de justice de Nantes. » dans Rainier Hoddé (dir.), *Qualités architecturales. Conceptions, significations, positions*, Paris, J.-M. Place, La Défense, PUCA, 2006, p. 27-40.

Monique Sommé, Marie-Thérèse Caron, Denis Clauzel, et Jean Rauzier, « La cour des ducs de Bourgogne (1369-1477). Consommation et redistribution » dans Maurice Aymard et Marzio A. Romani (dir.), *La Cour comme institution économique (actes du 12^e congrès international d'histoire économique, Séville-Madrid, 24-28 août 1998)*, Paris, Éd. de la Maison des sciences de l'homme, 1998, p. 31-41.

Alfred Soman, « La justice criminelle, vitrine de la monarchie française », *Bibliothèque de l'école des chartes*. 1995, t. 153, livraison 2, p. 291-304.

Cécile Souchon, « Philibert Vasserot et les atlas des quartiers de Paris » dans Florence Bourillon et Nadine Vivier (dir.), *De l'estime au cadastre en Europe. Les systèmes cadastraux aux 19^e-20^e siècles* (colloque de Bercy 20-21 janvier 2005), Paris, Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 2008, p. 253-275.

Norman W. Spaulding, « The Enclosure of Justice: Courthouse Architecture, Due Process, and the Dead Metaphor of Trial », *Yale Journal of Law & the Humanities*, 2012/24, p. 311-343.

Olivier Spina, *Une ville en scènes. Politique et spectacles à Londres sous les Tudor, 1525-1603*, Paris, Classiques Garnier, 2013.

Henri Stein, « La grille du palais de justice de Paris », *Bulletin de la société d'histoire de Paris et de l'Île-de-France*, 1911, 38^e année, p. 208-217.

Henri Stein, *Le Palais de justice et la Sainte Chapelle de Paris, notice historique et archéologique*, Paris, D.-A. Longuet, 1912.

Jean Steinberg, « Bernard Rouleau, historien et géographe de Paris », *Bulletin du Comité français de cartographie*, Paris, juin 2001, n° 168, p. 10-12.

Mathis Stock, « L'habiter comme pratique des lieux géographiques », *EspacesTemps.net*, Travaux, 18 décembre 2004.

Isabelle Storez-Brancourt, « Dans l'ombre de Messieurs les Gens du Roi : le monde des substituts » dans Jean-Marie Carbasse (dir.), *Histoire du parquet*, Paris, Presses universitaires de France, 2000, p. 157-204.

Isabelle Storez-Brancourt, *Le Parlement de Paris au risque des archives. Le Parquet, le greffe, la cour*, Mémoire en vue de l'obtention de l'Habilitation à Diriger des Recherches, université Panthéon-Sorbonne, 2005.

Isabelle Storez-Brancourt, *Le régent, la robe et le commis-greffier. Introduction à l'édition intégrale du « Journal du Parlement de Pontoise en 1720 »*, Saint-Agnan-sur-Sarthe, Association des amis de Guy Augé, 2012.

Isabelle Storez-Brancourt, « L'exil du Parlement à Pontoise comme “déclic” d'une vocation », [en ligne] http://parlementdeparis.hypotheses.org/tag/delisle#_ftn4, [consulté le 1^{er} juillet 2019].

Isabelle Storez-Brancourt, « Vers la punition, histoire politique et judiciaire des translations sous la Fronde et au XVIII^e siècle » dans Sylvie Daubresse, Monique Morgat-Bonnet, Isabelle Storez-Brancourt, *Le Parlement en exil ou Histoire politique et judiciaire des translations du parlement de Paris (XV^e – XVIII^e siècle)*, Paris, Honoré Champion, 2007, p. 537-731.

Werner Szambien, « Une nouvelle façade » dans Yves Ozanam, Hervé Robert, Werner Szambien et Simona Talenti (dir.), *Le Palais de Justice*, Paris, Action artistique de la Ville de Paris, 2002, p. 216-219.

Adolphe Supplisson, *De l'Engagement du domaine sous l'Ancien Régime* (thèse pour le doctorat - Faculté de droit de l'Université de Paris), Paris, É. Larose, 1910.

Temps de travail, numéro spécial de *Genèses*, 2011/4, n° 85.

Katherine Fischer Taylor, « Geometries of Power: Royal, Revolutionary, and Postrevolutionary French Courtrooms », *Journal of the Society of Architectural Historians*, 2013/4, vol. 72, p. 434-474.

Katherine Fischer Taylor, *In the theater of criminal justice. The Palais de Justice in Second Empire*, Princeton, Princeton university press, 1993.

Simona Talenti, « Le projet de Huyot » dans Werner Szambien, « Une nouvelle façade » dans Yves Ozanam, Hervé Robert, Werner Szambien et Simona Talenti (dir.), *Le Palais de Justice*, Paris, Action artistique de la Ville de Paris, 2002, p. 238-242.

Romain Telliez, « Geôles, fosses, cachots... Lieux carcéraux et conditions matérielles de l'emprisonnement en France à la fin du Moyen Âge » dans Isabelle Heullant-Donat, Julie Claustre et Élisabeth Lusset (dir.), *Enfermement. Le cloître et la prison, VI^e-XVIII^e siècle* (actes du colloque international de Troyes, Bar-sur-Aube, et Clairvaux des 22-24 octobre 2009), Paris, Publications de la Sorbonne, 2011, p. 169-182.

Didier Terrier et Judith Rainhorn, « Il n'est voisin qui ne voisine » dans Didier Terrier et Judith Rainhorn (dir.), *Étranges voisins. Altérité et relations de proximité dans la ville depuis le XVIII^e siècle*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2010, p. 7-16.

Lionel de Thorey, *Histoire de la messe de Grégoire le Grand à nos jours*, Paris, Perrin, 1994.

Angelo Torre, « Un " tournant spatial " en histoire ? Paysages, regards, ressources », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 2008/5, 63^e année, p. 1127-1144.

Frédéric Tiberghien, *Versailles. Le chantier de Louis XIV, 1662-1715*, Paris, Perrin, 2006.

Laurent Turcot, *Le promeneur à Paris au XVIII^e siècle*, [Paris], [Gallimard], 2007.

Laurent Turcot, « L'émergence d'un espace plurifonctionnel : les boulevards parisiens au XVIII^e siècle », *Histoire urbaine*, 2005/1, n° 12, p. 89-115.

Marc Vacher, *Voisins, voisines, voisinage. Les cultures du face-à-face à Lyon à la veille de la Révolution*, Lyon, Presses universitaires de Lyon, 2007.

Jean Vallery-Radot, « Les salles basses du Palais de Justice », *Bulletin monumental*, t. LXXXIV, 1925, p. 335-339.

Noël Valois, « Les statues de la grande salle du Palais de Justice », *Bulletin de la Société de l'histoire de Paris*, t. XXX, 1905, p. 87-90.

Stéphane Van Damme, « Farewell Habermas ? Deux décennies d'études sur l'espace public » dans Patrick Boucheron et Nicolas Offenstadt (dir.), *L'espace public au Moyen âge. Débats autour de Jürgen Habermas*, Paris, Presses universitaires de France, 2011, p. 43-61.

Stéphane Van Damme, *Métropoles de papier. Naissance de l'archéologie urbaine à Paris et à Londres, XVII^e-XX^e siècle*, Paris, les Belles lettres, 2012.

Arnold Van Genep, « À propos du Mai des clercs de la Bazoche », *Bulletin folklorique d'Île-de-France*, avril-juin 1947, p. 3-4.

Arnold Van Genep, *Manuel de folklore français contemporain. Tome premier. IV. Les cérémonies périodiques, cycliques et saisonnières. 2., Cycle de mai, la Saint-Jean*, Paris, Éditions A. et J. Picard et Cie, 1949.

Martine Vasselin, « Le corps dénudé de la Vérité », *Rives méditerranéennes*, 2008, n° 30, p. 77-91.

Martine Vasselin, « Les portraits gravés des membres du Parlement d'Aix » dans *Le Parlement d'Aix. 1501-1790* (actes du colloque d'Aix-en-Provence, 6 et 7 avril 2001), Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 2002.

Christine Velut, « Le monde intérieur de la boutique : les boutiques de papiers peints à Paris, 1750-1820 » dans Natacha Coquery (dir.), *La boutique et la ville. Commerces, commerçants, espaces et clientèles, XVI^e-XX^e siècle* (actes du colloque des 2, 3 et 4 décembre 1999), Tours, Centre d'histoire de la ville moderne et contemporaine/Université François Rabelais, 2000, p. 277-294.

Pierre Verlet, « Le commerce des objets d'art et les marchands merciers à Paris au XVIII^e siècle », *Annales. Économies, Sociétés, Civilisations*, 1958/13, n° 1, p. 10-29.

Vincent Veschambre, « La notion d'appropriation », *Noroi*, 2005/195, n° 2, p. 115-116.

Paul Veyne, « Propagande expression roi, image idole oracle », *L'Homme*, 1990/30, n° 114, p. 7-26.

Marina Viallon, « La salle des gardes dans les résidences royales françaises », *Bulletin du Centre de recherche du château de Versailles* [En ligne], <http://crcv.revues.org/12083>, [consulté le 1^{er} juillet 2019].

Alexandre Vidier, « Les gouverneurs de l'horloge du Palais », *Bulletin de la société d'histoire de Paris et de l'Île-de-France*, 1911, 38^e année, p. 95-103.

Alexandre Vidier, *Le trésor de la Sainte Chapelle : inventaires et documents*, Paris, Imprimerie de Daupeley-Gouverneur, 1911.

Nicolas Vidoni, *La Lieutenance générale de police et l'espace urbain parisien (1667-1789). Expériences, pratiques et savoirs*, thèse de doctorat, université de Provence – Aix-Marseille I, 2011.

Nicolas Vidoni, *La police des Lumières. XVII^e-XVIII^e siècle*, Paris, Perrin, 2018.

Nicolas Vidoni, « Les officiers de police à Paris (milieu XVII^e-XVIII^e siècle). Distribution territoriale et compétences », *Rives méditerranéennes*, 2009, n°34, p. 97-118.

Nicolas Vidoni, « Les limites de Paris et la police, 1667-1789 » dans Anne Conchon, Hélène Noizet et Michel Ollion (dir.), *Les limites de Paris (XII^e-XVIII^e siècles)*, Villeneuve-d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion, 2017, p. 113-130.

Georges Villain, « Le Palais. Études et essais. Contribution à son histoire », *Commission du Vieux Paris*, 16 décembre 1922, annexe.

Gérard de Villeneuve, « les Belot de Ferreux » dans *Filiations parisiennes. Mémoires publiées par le Centre généalogique de Paris*, Versailles, Centre généalogique de Paris, 1986, n°1, t. 2.

Maud Villeret, « Les confiseurs au XVIII^e siècle. Les stratégies de vente d'un luxe sucré » dans Natacha Coquery (dir.) et Alain Bonnet (dir.), *Le commerce du luxe. Production, exposition et circulation des objets précieux du Moyen Âge à nos jours*, Paris, Mare et Martin, 2015, p. 131-136.

Maud Villeret, « Les espaces du commerce alimentaire à Tours au 18^e siècle », *Histoire urbaine*, 2013/1, n° 36, p. 5-28.

Margherita Azzi Visentini, « Le Prato della Valle » à Padoue : un surprenant espace urbain plurifonctionnel entre tradition et innovation » dans Daniel Rabreau et Sandra Pascalis (dir.), *La nature citadine au siècle des Lumières. Promenades urbaines et villégiature*, (actes du colloque au Musée des beaux-arts de Nancy des 24 et 25 juin 2005), Paris, Centre Ledoux, Université Paris I-Panthéon-Sorbonne, Bordeaux, William Blake & Co, 2005 p. 131-144.

Nicolas Viton de Saint-Allais, *Nobiliaire universel de France, ou Recueil général des généalogies historiques des maisons nobles de ce royaume*, Paris, Bachelin-Deflorenne, 1872-1878, 21 vol.

Pierre Wachenheim, « La Pyramide du Palais ou Henri IV représenté malgré lui. Un épisode de la genèse de l'image du roi à l'aube du XVII^e siècle » dans Thomas W. Gaehtgens et Nicole Hochner (dir.), *L'image du roi, de François I^{er} à Louis XIV* (actes du colloque, Paris, Centre allemand d'histoire de l'art, juin 2002), Paris, Éd. de la Maison des sciences de l'homme, 2006, p. 57-76.

Claire Walsh, « Les relations entre les commerçants et les propriétaires dans les galeries marchandes à Londres (XVII^e-XVIII^e siècles) », *Histoire urbaine*, 2001/2, n° 4, p. 27-46.

Claire Walsh, « Shop Design and the Display of Goods in Eighteenth-Century London », *Journal of Design History*, 1995/8, n° 3, p. 157-176.

Claire Walsh, « Shopping et tourisme : l'attrait des boutiques parisiennes au XVIII^e siècle » dans Natacha Coquery (dir.), *La boutique et la ville. Commerces, commerçants, espaces et clientèles, XVI^e-XX^e siècle* (actes du colloque des 2, 3 et 4 décembre 1999), Tours, Centre d'histoire de la ville moderne et contemporaine/Université François Rabelais, 2000, p. 223-237.

Evelyn Welch, « Sites of Consumption in Early Modern Europe » dans Frank Trentmann (dir.), *The Oxford Handbook of the History of Consumption*, Oxford, Oxford University Press, 2012, p. 229-250.

Jacques Wilhelm, « Une esquisse de Bon Boullongne pour le plafond de la II^e chambre des requêtes du Parlement de Paris », *Archives de l'art français*, 1959, n°22, p. 101-107.

Alan Williams, *The police of Paris : 1718-1789*, Baton Rouge-Londres, Louisiana state university press, 1979.

Richard Wittman, *Architecture, print culture and the public sphere in eighteenth-century France*, New-York , Routledge, 2007.

Richard Wittman, « Politique et publications sur Paris au XVIII^e siècle », *Histoire urbaine*, 2009/1, n° 24, p. 9-32.

Mary Whiteley, « Deux escaliers royaux du XIV^e siècle. Les « grands degrez » du Palais de la Cité et la « Grande Viz » du Louvre », *Bulletin Monumental*, 1989/147, n°2, p. 133-154.

Mary Whiteley, « Royal and Ducal Palaces in France in the Fourteenth and Fifteenth Centuries : Interior, ceremony, and Function » dans Jean Guillaume (éd.), *Architecture sociale : l'organisation intérieure des grandes demeures à la fin du Moyen Age et la Renaissance*, Paris, Picard, 1994, p. 47-63.

Denis Woronoff, *Histoire de l'emballage en France du XVIII^e siècle à nos jours*, [Valenciennes], Presses universitaires de Valenciennes, 2015.

Kristin Eldyss Sorensen Zapalac, *"In his image and likeness". Political iconography and religious change in Regensburg, 1500-1600*, Ithaca, Cornell university press, 1990.

Olivier Zeller, *Histoire de l'Europe urbaine. t.3. La ville moderne. XVI^e-XVIII^e siècle* [2003], Paris, Seuil, 2012.

Oliver Zeller, « Un mode d'habiter à Lyon au XVIII^e siècle. La pratique de la location principale », *Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine*, 1988/35, n°1, p. 36-60.

Pierre Zoberman, *Les cérémonies de la parole. L'éloquence d'apparat en France dans le dernier quart du XVII^e siècle*, Paris, Honoré Champion, 1998.