

**Mardi 3
février**

TABLES RONDES DE L'ÉCOLE D'HISTOIRE DE LA SORBONNE

L'HISTOIRE, UNE FORMATION, DES AVENIRS

L'École d'Histoire de la Sorbonne organise au sein du « Forum Objectif Emploi » de Paris 1 Panthéon-Sorbonne une journée spécifiquement destinée à tous les étudiants inscrits en histoire, de la licence aux masters. Cette journée leur permettra de rencontrer des professionnels de secteurs dans lesquels les compétences des historiens sont recherchées et fortement valorisées. Cette année, les thèmes principaux retenus sont ceux du patrimoine, des médias, de l'enseignement,

du numérique, de l'humanitaire ainsi que de l'administration et de l'action publique.

Le principe est simple : les étudiants pourront s'informer selon deux formats différents, stands animés par de nombreuses institutions pendant toute la durée du forum et tables rondes le 3 février. Au total cinq tables rondes se succéderont, permettant de répondre à la diversité des projets

Stands d'information

Hall Saint-Jacques - centre Panthéon

Du 2 au 4 février les étudiants ont accès à des stands regroupés thématiquement, dont de nombreux stands représentant des structures publiques. Sur ces stands, vous pourrez trouver des renseignements sur les formations, les stages et les carrières. Vous pourrez rencontrer des

professionnels qui vous présenteront leurs institutions, mais qui pourront aussi vous donner des conseils sur la manière de présenter vos compétences et votre parcours...

N'hésitez pas à venir avec vos CV !

TABLES RONDES GÉRÉES PAR L'EHS

Mardi 3 février 2026

Salle 1 - centre Panthéon

Ces tables rondes réunissent des professionnels, pour beaucoup issus du cursus d'histoire de Paris 1 Panthéon-Sorbonne, qui présenteront leur parcours et les débouchés professionnels possibles dans leur domaine pour les étudiants en histoire.

9h15 - 10h45 : Table ronde

Métiers de l'enseignement

11h - 12h30 : Table ronde

Métiers du patrimoine

13h30 - 15h : Table ronde

Métiers des médias et de l'audiovisuel

15h - 16h30 : Table ronde

L'informatique une voie de recherche et de professionnalisation en histoire?

16h30 - 18h : Table ronde

Action publique, administration publique, action humanitaire

ORGANISATION: ÉCOLE D'HISTOIRE DE LA SORBONNE

Marine Beccarelli, Gaëtan Bonnot, Émilie Cottureau-Gabillet, Anne Couderc, Stéphane Lamassé, Guillaume Mazeau.
Pour tout renseignement : anne.couderc@univ-paris1.fr

Métiers de l'enseignement

9 h 15 – 10 h 45 – Salle 1 – centre Panthéon / Organisation : **Émilie Cottureau-Gabillet**

Les études en histoire mènent très souvent aux métiers de la transmission des savoirs : l'enseignement, de l'école primaire à l'université. Les participants de cette table ronde évoqueront plus précisément les parcours associés à l'enseignement maternel et primaire (préparation au concours de CRPE) et à l'enseignement secondaire (préparation du CAPES d'Histoire-Géographie et de l'Agrégation d'Histoire) :

- **Frédéric Bouvier**, directeur adjoint de l'INSPÉ (Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation) de l'académie de Paris, en charge du premier degré.

- **Émilie Cottureau-Gabillet**, coordinatrice préparation Agrégation d'Histoire et Master MEEF Histoire-Géographie, École d'Histoire de la Sorbonne.

Métiers du patrimoine

11 h – 12 h 30 – Salle 1 – centre Panthéon / Organisation : **Guillaume Mazeau**

Les métiers de la mémoire et de la conservation du patrimoine, qui rendent accessible le passé et permettent d'en préserver traces et témoignages, sont un débouché important pour les étudiants en histoire, comme viendront nous l'expliquer nos invités :

Nina Derain, chargée de projets scientifiques et culturels, Centre des Monuments nationaux, Sainte-Chapelle, Conciergerie et Tours de Notre-Dame.

Sophie Gacheney, Guide conférencière - Médiatrice culturelle / Fondatrice - Le Paris de Sophie.

Agathe Méridjen, doctorante en Sociologie (ISP, Nanterre) et archiviste chargée du reclassement de fonds d'hôpitaux aux Archives départementales du Val-de-Marne de 2022 à 2025.

Métiers des médias et de l'audiovisuel

13 h 30 – 15 h – Salle 1 – centre Panthéon / Organisation : **Marine Beccarelli**

La transmission de l'histoire et de nos passés se fait bien souvent par les médias et tous leurs supports. De la radio au magazine, de la télévision au cinéma, du livre à la presse et au journalisme, de nombreux métiers contribuent à diffuser le travail des historiens et à le mettre en discussion pour qu'il puisse contribuer au débat public. La formation en histoire, par la culture et le sens critique qu'elle développe, permet aussi, plus largement, aux étudiants en histoire de trouver de nombreux débouchés dans les métiers des médias et de l'audiovisuel.

Stéphanie Elbaz, productrice de documentaires et de magazines culturels TV, fondatrice de la société de production « Simone et Raymond Productions ».

Maxime Grember, journaliste radio, documentariste, travaillant notamment pour Radio France Internationale.

Fanny Petit, ancienne étudiante du Master « Histoire et audiovisuel » de Paris 1, attachée de production à la cellule podcasts de France Inter. Elle a principalement travaillé pour l'émission *Face à l'histoire* de Philippe Collin.

L'informatique une voie de recherche et de professionnalisation en histoire ?

15 h – 16 h 30 – Salle 1 – centre Panthéon / Organisation : **Stéphane Lamassé et Gaëtan Bonnot**

Les étudiants de sciences humaines sont très recherchés dans différents domaines du numérique, aussi bien techniques (programmation, développement) que plus largement dans des fonctions de conception stratégique, de rédaction, de communication. Une formation en histoire associée à une appétence pour le numérique et/ou des compétences en informatique peut être un véritable atout pour s'insérer dans la recherche ou sur le marché du travail.

- **Stéphane Lamassé et Gaëtan Bonnot** (École d'histoire de la Sorbonne) : présentation du parcours MIMO (Métiers de l'Informatique et Maîtrise d'Ouvrage).

- **Timothée de Guibert**, Scrum Master, Yeita.

- **Stéphane Nomel**, chargé de mission Réussite Alternance, CFA numiA.

- **Naomi Bell**, doctorante en histoire de l'Afrique, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

Administration publique, action publique, action humanitaire?

16 h 30 – 18 h – Salle 1 – centre Panthéon / Organisation : **Anne Couderc**

L'action et l'administration publiques représentent des débouchés majeurs des études en sciences humaines. Celles-ci apportent des compétences essentielles et variées à toutes les échelles de l'action publique, du local à l'international. Nos invités, anciens étudiants du cursus d'histoire de Paris 1 Panthéon-Sorbonne, viendront présenter leur parcours et la manière dont leur formation peut jouer dans l'exercice de leur métier.

Présentation des filières et passerelles vers les formations en Affaires publiques.

Pascaline Bonniel, Cheffe de l'unité droits sociaux et santé, Département des Politiques d'Insertion, de Probation et de Prévention de la Récidive, Direction interrégionale des services pénitentiaires de Paris.

Bertrand Debatty, Docteur en archéologie, Responsable administratif du programme Jaussen & Savignac, École d'Histoire de l'art et d'Archéologie, Paris 1 Panthéon-Sorbonne.