

CRITIQUES DE L'HYLEMORPHISME

Analyse du sujet et problématique – 1H devoir sur table

CONTRÔLE CONTINU – Jeudi 26 février 2026

Nom : _____

Prénom : _____

CONSIGNE DU DEVOIR

Rédiger intégralement votre raisonnement d'analyse du sujet ainsi que l'élaboration de la problématique qui en résulte pour l'**un** des sujets suivants. Explicitez le paradoxe qui suit de votre analyse et enrichissez votre réflexion avec des notions issues de la pensée d'Aristote ainsi qu'avec des exemples (de préférence artistiques mais pas obligatoirement).

SUJET 1

Tout changement suppose-t-il quelque chose qui demeure ?

SUJET 2

La matière est-elle nécessairement passive ?

