

Examens écrits session 2 - semestre 2 - 2020-2021

Langue : Italien	Niveau : N3	Durée : 1h30
-------------------------	--------------------	---------------------

I. Comprensione scritta...../10

Leggi il testo e rispondi alle domande.

Le guide al museo, gli studenti a casa e il resto lo fa il web

Un viaggio scolastico, ma a distanza. Nel sito salernitano chiuso a tutto il pubblico sarà possibile sperimentare una forma di viaggio scolastico “ibrido”, come lo definiscono i suoi stessi ideatori del Parco archeologico di Paestum e Velia. L’apprendimento si sposta sulla rete con la didattica ibrida, cioè in parte a distanza (studenti) e in parte in presenza (operatori culturali), avendo cura di stimolare le relazioni umane e intellettive.

Il progetto – dal titolo “La scuola Nel museo e Dal museo” – risponde ai principi dell’inclusione e dell’accessibilità ai tempi del coronavirus e si pone come risposta necessaria e puntuale per affrontare e superare le limitazioni dovute all’attuale emergenza sanitaria. Il tema centrale è la “Relazione che supera i Pixel” per sottolineare che il digitale può essere una risorsa per l’apprendimento se utilizzato per andare oltre la distanza o la realtà virtuale e, proprio come una visita in presenza, per sollecitare emozioni, rapporti attraverso le attività proposte dagli operatori con l’aiuto degli insegnanti.

Gli studenti potranno visitare il museo da casa, grazie a una piattaforma innovativa sviluppata per migliorare e differenziare la fruizione del patrimonio culturale. Operatori formati hanno interagito con gli alunni e gli insegnanti rispondendo a domande e soddisfacendo curiosità con specifici strumenti come la chat, i sondaggi, per rendere la visita piacevole ed efficace. L’attività nasce da un uso intelligente e creativo delle nuove tecnologie che, al momento, rappresentano le uniche possibilità di inclusione e coinvolgimento del pubblico.

«Sono felice di avviare la didattica a distanza da Paestum – dichiara il direttore, Gabriel Zuchtriegel. Mentre affrontiamo una crisi sanitaria globale, è necessario potenziare la funzione educativa dei luoghi della cultura per promuovere conoscenze, abilità e

comportamenti consapevoli per lo sviluppo di una cittadinanza attiva e democratica. Così, il Parco ha raccolto il disagio di famiglie e istituzioni scolastiche e ha strutturato un progetto capace di colmare almeno in piccola parte quel vuoto lasciato dal blocco del turismo scolastico».

adattato da:

https://www.repubblica.it/viaggi/2020/11/19/news/paestum_gita_scolastica_a_distanza-274990695/

Rispondi alle domande.

1. Che cos'è il viaggio scolastico "ibrido"? Dov'è stato ideato?

.....

.....

.....

.....

2. Perché è nato il progetto "La scuola Nel museo e Dal museo"? A quali principi si ispira?

.....

.....

.....

.....

3. Che cosa vuole sottolineare questo progetto?

.....

.....

.....

.....

4. Che cosa potranno fare gli studenti grazie a questa iniziativa? In che modo?

.....

.....

.....

.....

5. Secondo il direttore quale deve essere il ruolo dei luoghi di cultura nel contesto di una crisi sanitaria? Perché?

.....

.....

.....

.....

.....

II. Competenze linguistiche...../10

a. Visitare Bologna... Coniuga all'*imperativo* i verbi tra parentesi. /4

Visitare Bologna a piedi è facile e divertente. Seguici in questo viaggio attraverso i luoghi simbolo della città. Comincia la tua visita da Piazza Maggiore, il cuore della città e (*dare*)
¹..... uno sguardo alla meravigliosa facciata della Basilica di San Petronio.
(*Percorrere*) ²..... poi le stradine del vecchio mercato cittadino, il Quadrilatero,
dove puoi trovare botteghe con prodotti locali e ristoranti tipici: non (*dimenticare*)
³..... di assaggiare le famose tagliatelle al ragù in una delle trattorie del
quartiere. Da qui (*raggiungere*) ⁴..... le due Torri, simbolo indiscusso della
città: (*salire*) ⁵..... i 489 gradini della torre degli Asinelli e (*ammirare*)
⁶..... Bologna dall'alto. Dalle due torri (*scendere*) ⁷..... verso via
Zamboni, la strada universitaria per eccellenza, con i vari dipartimenti e musei universitari.
Non (*perdere*) ⁸..... lo storico Teatro Comunale.

b. Coniuga i verbi all'*imperativo* e sostituisci il nome sottolineato con il pronome corrispondente o con la particella *ci*. /3

es. Comprare il panino → (voi) compratelo

- | | |
|--|---------------|
| 1. Visitare <u>il quartiere</u> di Trastevere | → (noi) _____ |
| 2. Fare <u>le fotografie</u> ai Fori Imperiali | → (tu) _____ |
| 3. Mangiare <u>in una trattoria</u> tipica | → (voi) _____ |

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....