Résumé Cours médiation Cinéma Valérie Ganne
16 Septembre 2026 – 15 décembre 2026 Mercredi 17h/19h salle 252

Les cours sont participatifs, basés sur l'échange, le partage d'expérience. Chaque cours se partagera entre la présentation d'un thème et des échanges avec les élèves sur l'avancée de leur sujet
Cinq ou six intervenants viendront partager leur expérience dans certains cours, des professionnels de différents secteurs de la médiation au cinéma. Regarder sur l'EPI internet qui sont les intervenants extérieurs avant le cours.
Espace Commun EPI

EXEMPLES DE DISPOSITIFS A EXPLORER
Une liste qui s'enrichit régulièrement
RESSOURCES
Le lieu des informations et documents plus généraux sur la médiation cinéma
COURS et INTERVENANTS

Vous pouvez m'écrire par mail sur mon adresse Paris 1 Valerie.Ganne@univ-paris1.fr
ou valerieganne@gmail.com.

Cours 1 : 16 septembre 2026
Qu'est-ce que la médiation cinéma + un peu d'histoire
Cours 2 : 23 septembre 2026
Les actions des cinémas Art & Essai + groupes et premiers sujets choisis
Cours 3 : 30 septembre 2026
Intervenant Jean Fabrice Janaudy directeur de salle art et essai (Vincennes) et distributeur de films de patrimoine (les Acacias)
Cours 4 : 7 octobre 2026
Les festivals de cinéma + L'exemple des actions d'éducation à l'image du Syndicat de la critique de cinéma Exemples de la diversité des structures de médiation (associations, réseaux, initiatives)
Cours 5 : 14 octobre 2026
Intervenant Pascal Lombardo (responsable cinéma à la CCAS du groupe EDF GDF)
Cours 6 : 21 octobre 2026
Un tour de piste des dispositifs dans le cadre scolaire (Éducation à l'image)
Médiation et institutions publiques, focus sur les pôles d'éducation à l'image en régions, fonctionnement du CNC, Avec intervention du conseiller cinéma de la Drac Ile-de-France, Emeric de Lastens
Cours 7 : 4 novembre 2026
Intervenante Karin Ramette (responsable des publics à l'ACID)
Cours 8 : 18 novembre 2026
Travail commun sur les projets d'enquête de chaque groupe
Cours 9 : 25 novembre 2026
Intervention du réalisateur Sébastien Bedbeder,
projection de "L'éternité" réalisé en prison à La Rochelle
Cours 10 : 2 décembre 2026
La médiation pour les publics dits empêchés (prison, hôpital, handicap)
avec intervention de l'association Retour d'Images
Cours 11 : 9 décembre 2026
Avancée et fin des travaux de groupes
Cours 12 : 16 décembre 2026
Avancée et fin des travaux de groupes
Intervention à caler : Les dispositifs hors temps scolaire pour les jeunes
(avec intervenante de Passeurs d'Images Ile-de-France, Diane Olivier)