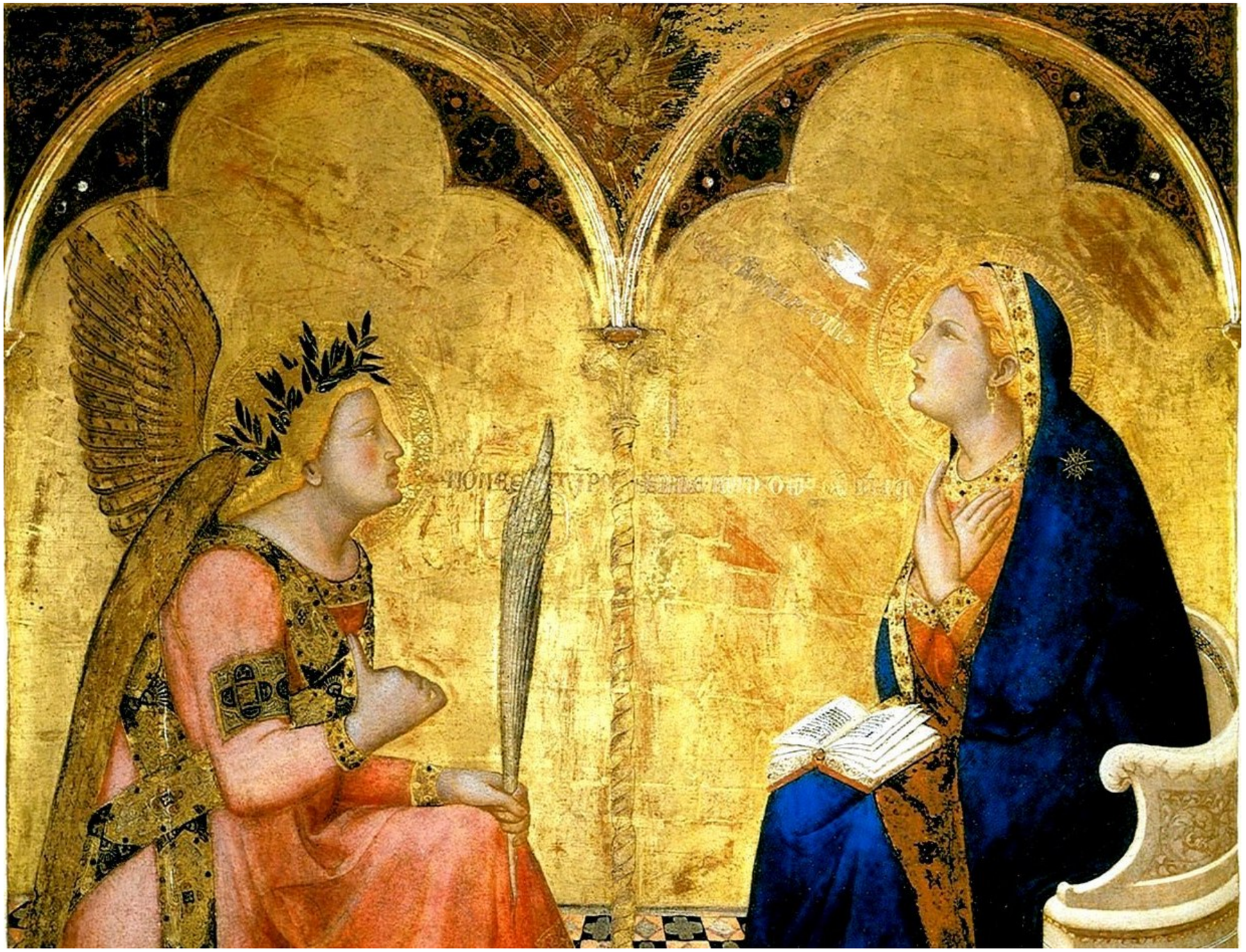
La Première Renaissance en Italie : une charnière

















Fra Angelico, Benozzo Gozzoli (?), *Noli me tangere*, 1439-1443, Florence, Museo Nazionale di San Marco





Masaccio, *Adam et Ève chassés du Paradis*, 1424-1425, Florence, église de Santa Maria del Carmine, chapelle Brancacci



