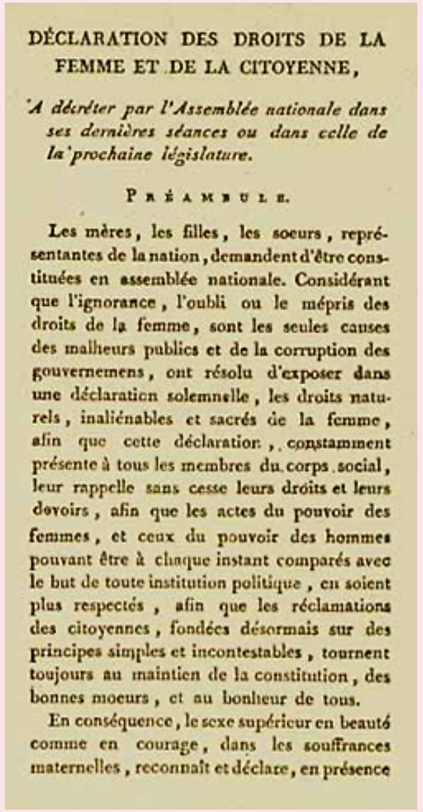
Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne

Septembre 1791

Olympe de Gouges



DÉCLARATION DES DROITS DE LA FEMME ET DE LA CITOYENNE,

A décréter par l'Assemblée nationale dans ses dernières séances ou dans celle de la prochaine législature.

PRÉAMBULE.

Les mères, les filles, les soeurs, représentantes de la nation, demandent d'être constituées en assemblée nationale. Considérant que l'ignorance, l'oubli ou le mépris des droits de la femme, sont les seules causes des malheurs publics et de la corruption des gouvernemens, ont résolu d'exposer dans une déclaration solemnelle, les droits naturels, inaliénables et sacrés de la femme, afin que cette déclaration, constamment présente à tous les membres du corps social, leur rappelle sans cesse leurs droits et leurs devoirs, afin que les actes du pouvoir des femmes, et ceux du pouvoir des hommes pouvant être à chaque instant comparés avec le but de toute institution politique, en soient plus respectés, afin que les réclamations des citoyennes, fondées désormais sur des principes simples et incontestables, tournent toujours au maintien de la constitution, des bonnes moeurs, et au bonheur de tous.

En conséquence, le sexe supérieur en beauté comme en courage, dans les souffrances maternelles, reconnaît et déclare, en présence

Commentaire de document · TD Histoire S1 · Lamyae, Joy, Mamou

Introduction

Contexte

26 août 1789

DDHC : « Les **hommes** naissent et demeurent libres et égaux en droits » → et les femmes ?

3 septembre 1791 : la première Constitution

Citoyens **actifs** (votent) / **passifs** (ne votent pas) → les femmes : **totalement exclues**

Septembre 1791 : la réponse d'Olympe de Gouges

Un texte politique qui **réécrit la DDHC**, dédié à la reine **Marie-Antoinette**, « à décréter par l'Assemblée nationale »

Introduction

L'autrice et la problématique

Olympe de Gouges (Marie Gouze, 1748-1793)

Femme de lettres, autrice de théâtre. Défend les **droits des femmes** et l'**abolition de l'esclavage**. Proche des Girondins, **guillotinée le 3 novembre 1793**.



Problématique

Comment Olympe de Gouges utilise-t-elle les **principes de la Révolution** pour dénoncer l'exclusion des femmes et réclamer leur **égalité** avec les hommes ?

Plan

I

La dénonciation d'une domination masculine injuste et illégitime

II

Une réécriture de la DDHC pour inclure les femmes

III

Un appel aux femmes pour qu'elles réclament leurs droits

I.

La dénonciation d'une domination masculine injuste et illégitime

A. Elle interpelle directement les hommes
B. La nature ne justifie pas la domination masculine

I. Une domination injuste et illégitime

A. Elle interpelle les hommes

« **Homme, es-tu capable d'être juste ?** C'est une femme qui t'en fait la question »

Une question rhétorique

« Qui t'a donné le **souverain empire d'opprimer mon sexe** ? ta force ? tes talents ? »

B. La nature ne justifie rien

Dans la nature, les sexes « **coopèrent avec un ensemble harmonieux** »

➜ **« Devenu libre, il est devenu injuste envers sa compagne » = abus de pouvoir**

II.

Une réécriture de la DDHC pour inclure les femmes

A. Les mêmes droits naturels
B. Une vraie citoyenneté politique

A. Elle reprend la DDHC… en ajoutant les femmes

DDHC (1789)	Olympe de Gouges (1791)
Préambule : « l'ignorance, l'oubli ou le mépris des droits de **l'homme** »	« l'ignorance, l'oubli ou le mépris des droits de **la femme** »
Art. 1 : « Les **hommes** naissent et demeurent libres et égaux en droits »	Art. I : « La **Femme** naît libre et demeure égale à l'homme en droits »
Art. 2 : « droits naturels et imprescriptibles de **l'homme** »	Art. II : « … de **la Femme et de l'Homme** » + « **surtout** la résistance à l'oppression »

➜ **En changeant quelques mots, elle montre que les femmes ont été oubliées**

B. Une vraie citoyenneté politique

Préambule

« Les mères, les filles, les sœurs, **représentantes de la nation**, demandent d'être constituées en assemblée nationale »

Article III

« La Nation… n'est que la **réunion de la Femme et de l'Homme** » → les femmes doivent voter

Comme le 17 juin 1789

Le tiers état se proclame **Assemblée nationale** → elle refait ce geste pour les femmes

➜ « de la citoyenne » = des droits politiques

III.

Un appel aux femmes pour qu'elles réclament leurs droits

A. Un constat amer
B. Un appel à se mobiliser

Personne 3

III. Un appel aux femmes

Le postambule

A. Un constat amer

« Ô femmes ! femmes, **quand cesserez-vous d'être aveugles** ? »

Ce que la Révolution leur a apporté

« Quels sont les avantages que vous avez recueillis dans la Révolution ? **Un mépris plus marqué, un dédain plus signalé** »

B. Un appel à se mobiliser

« **Femme, réveille-toi** ; le tocsin de la raison se fait entendre dans tout l'univers ; **reconnais tes droits** »

➜ **« Quelles que soient les barrières… vous n'avez qu'à le vouloir »**

Conclusion

Réponse à la problématique

Elle retourne les **principes de 1789** contre les révolutionnaires : elle dénonce une domination injuste, réécrit la DDHC et appelle les femmes à **réclamer leurs droits**.

Ouverture

Texte **ignoré** · octobre 1793 : clubs de femmes interdits · Olympe guillotinée · droit de vote des femmes en **1944** (1er vote en 1945)