UE 9 – Mémoire

Problématique

Master CGAO

Elisabeth ALBERTINI

La problématique du mémoire

DEFINITION ET ROLE

- Question centrale précise, justifiée, délimitée
- Sert de fil conducteur pour toute la recherche
- Le travail de mémoire doit répondre à cette problématique
- N'est pas le sujet, ni le titre du mémoire
- Sert à délimiter le périmètre du mémoire et éviter les généralités
- Orienter le choix des méthodes et des analyses
- Structurer le plan et hiérarchiser les informations

La problématique du mémoire

ELLE MET EN EVIDENCE

- un **décalage entre les connaissances existantes et les observations empiriques ou théoriques**,
- comme une contradiction,
- une lacune ou
- une tension non résolue dans la littérature scientifique

Caractéristique d'une problématique

Ouverte : **elle ne se répond pas par "oui" ou "non", mais invite à l'analyse et à l'argumentation.**
*Par exemple, plutôt que "Les réseaux sociaux **ont-ils** un impact sur les adolescents ?", on formulera "**Comment** l'usage des réseaux sociaux influence-t-il les représentations de soi chez les lycéens français de 15 à 18 ans ?"*

Délimitée : elle précise le terrain, la population, la période ou le contexte étudié pour rester traitable dans le cadre du mémoire

Pertinente : elle naît d'un constat réel ou d'une tension identifiée dans la littérature, et non d'une question inventée

Testable et opérationnelle : vous pouvez y répondre avec vos moyens et dans le laps de temps imparti

Comment formuler la problématique

Brainstorming : générer librement des idées puis sélectionner celles qui sont les plus pertinentes et réalisables

Analyse de la littérature : identifier les lacunes, contradictions ou sujets peu explorés pour construire une question originale

Échanges avec enseignants ou pairs : bénéficier de conseils et perspectives pour affiner la problématique

Comment construire une problématique ?

Etape 1 : Partir d'un sujet large
Notez votre sujet en une phrase. Exemple : *"La transformation digitale dans le secteur bancaire."*

Etape 2 : Identifier les tensions de la littérature
Lire une dizaine d'articles et chercher les désaccords entre auteurs, les phénomènes peu étudiés, les évolutions récentes non encore documentées, les résultats contradictoires entre différentes études

Etape 3 : Poser une question naïve
Poser la question la plus simple possible : *"Pourquoi ? Comment ? Dans quelle mesure ? En quoi ?"*
Exemple : *"Comment les banques françaises adaptent-elles leur modèle à la transformation digitale ?"*

Comment construire une problématique ?

Etape 4 : Affiner avec des délimitations

Ajoutez des contraintes géographiques, temporelles, populationnelles.
Exemple affiné : *"Comment les banques françaises de détail ont-elles adapté leur stratégie de distribution face à l'essor des néobanques entre 2018 et 2023 ?«*

Étape 5 — Tester votre problématique

Poser les questions suivantes :

- Peut-on répondre par oui ou non ? → Si oui, reformuler
- La question est-elle trop large pour 80 pages ? → Si oui, délimiter
- Quelqu'un a-t-il déjà exactement répondu à cette question dans la littérature ? → Si oui, ajuster l'angle
- Est-ce qu'un jury de votre discipline trouverait cette question pertinente ? → Si non, revenir à l'étape 2

Les erreurs les plus fréquentes ?

Erreur 1 : Poser un sujet à la place d'une question
"L'impact du numérique sur l'éducation" n'est pas une problématique. C'est un sujet. Transformer-le en question avec un angle précis.

Erreur 2 : La problématique "catalogue"
"Comment fonctionne X, quels sont ses avantages, ses inconvénients, et ses perspectives ?" Ce n'est pas une problématique — c'est un plan déguisé. Une problématique = une question centrale.

Erreur 3 : La problématique trop normative
"Faut-il réguler les réseaux sociaux ?" Le mémoire n'est pas un plaidoyer. Une problématique de recherche décrit et analyse — elle ne prescrit pas.

Erreur 4 : La problématique déconnectée de la littérature ou de la réalité opérationnelle
Si la problématique n'émerge pas d'une lacune ou d'une tension identifiée dans la littérature existante, elle est artificielle. Un jury le verra immédiatement.

Exemples tirés des mémoires du CGAO FC

RSE et PME : Comment la Responsabilité Sociétale des Entreprises est-elle intégrée dans la gouvernance des petites entreprises ?

Comment la contribution de la maîtrise des coûts impacte-t-elle la performance financière et opérationnelle des entreprises ?

Comment les ONG humanitaires peuvent-elles piloter leur performance tout en restant efficaces, fidèles à leurs valeurs, et redevables face à leurs partenaires, dans des situations aussi complexes que l'urgence ou la guerre ?

Exemples tirés des mémoires du CGAO FC

Comment la transition vers une culture data-driven redéfinit-elle les approches traditionnelles du contrôle de gestion ?

Comment identifier et maîtriser les risques émergents dans un environnement organisationnel marqué par l'incertitude et la complexité, afin de construire une cartographie dynamique et un contrôle interne résilient ?

Comment expliquer l'efficacité opérationnelle d'une filiale dépourvue de directeur général dans le secteur de la cybersécurité ?

Exemples tirés des mémoires du CGAO FC

Comment la transition vers une culture data-driven redéfinit-elle les approches traditionnelles du contrôle de gestion ?

Dans quelle mesure le contrôle de gestion contribue-t-il réellement à l'optimisation du processus de tarification en IARD ?

Dans quelle mesure, et à quelles conditions, l'usage de la data science renforce-t-il la qualité de l'assurance et la valeur de conseil de l'audit interne dans les institutions financières, et comment surmonter ses limites opérationnelles, organisationnelles et réglementaires ?

Contacts

Elisabeth ALBERTINI
Mail : albertini.iae@univ-paris1.fr