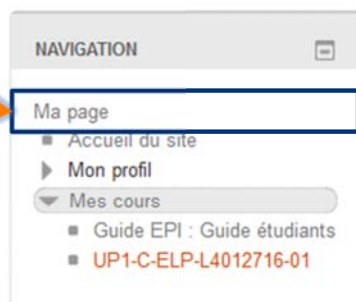


Trouver ses EPI

➔ Comment trouver ses EPI

Quand vous vous connectez aux EPI, vous trouvez les EPI auxquels vous êtes inscrit sur **Ma page** et aussi dans la liste **vue d'ensemble des cours**.

» EPI: Ma page



→ Et les autres cours ?

Si vous suivez des cours que vous ne voyez pas dans la liste des cours auxquels vous êtes inscrit, vérifiez qu'ils existent dans l'index des cours :

1

Rejoindre un espace de cours Ressources d'aide Français (fr)

Index des espaces 2016-2017 par département

Index des espaces 2015-2016 par département



Sélectionnez votre UFR



Index des espaces 2016-2017

Index des espaces 2016-2017

UFR ET INSTITUTS

- Arts plastiques et sciences de l'art (UFR 04)
- Centre audiovisuel d'études juridiques (CAVEJ) > Plate-forme d'enseignement numérique
- École de management de la Sorbonne (UFR 06)
- École de droit de la Sorbonne :
 - EDS-1 : Pôle licence de droit
 - EDS-2 : Pôle master de droit public
 - EDS-2-CIPCEA : Centre de Préparation aux Concours Administratifs
 - EDS-3 : Pôle master de droit privé
 - EDS-3-IAP : Institut des Assurances de Paris
 - EDS-4 : Pôle master de droit international et européen
 - EDS-AES : Institut Administration Economique et Sociale
 - EDS-IEJ : Institut d'Etudes Judiciaires "Jean Domat"
- Économie (UFR 02)
- Formation continue Panthéon-Sorbonne (FCPS, ex-CEP)
- Géographie (UFR 08)
- Histoire (UFR 09)

VUE TABLEAU

ESPACES DE COURS DE LICENCES

Code	Niv.	Sem.	Nom de l'espace de cours	Enseignants
—	—	—	Culture et compétence numérique	Alexa Gallo, ...
UP1	L1	S.1	Culture & compétences numériques - j. Toulze	Julien Toulze
UP1	L1	S.1	Histoire de l'art - Les avant-gardes historiques	Zoe Stillpass
UP1	L1	S.1	Le cinéma des origines	Sophie Rabouh
UP1 +	L1	S.1	Licence 1ère-2ème année Cinéma : pratique et esthétique - Analyse de l'image cinématographique	Marie Gueden
UP1 +	L1	S.1	Culture & compétences numériques (C2i)	Anne-Sarah Le Meur, ...
UP1 +	L1	S.1	Philosophie de l'art - Le beau / L'esthétique	Aline Cailliet
UP1 +	L1	S.1	UE2 Spécifique - TECHNIQUES DU CINEMA-L1 DOUBLE LICENCE-S1	Guillaume Robillard

Vous pouvez trier la liste par niveau, semestre ou nom d'enseignant.



→ Et les autres cours ?

Si votre cours fait partie de la liste des EPI, vérifiez en cliquant sur son titre si :

1. Vous avez déjà accès (cela peut arriver pour les EPI qui sont en **accès libre**) → Pensez à ajouter l'url de l'EPI dans vos favoris pour le retrouver facilement la prochaine fois que vous souhaitez le consulter
2. On vous demande d'entrer une **clé d'inscription** → Dans ce cas, il faut contacter l'enseignant responsable de l'EPI pour qu'il vous communique cette clé.
3. Si un espace de cours, correspondant à votre cursus, n'est pas en accès libre et ne comporte pas de clé, contactez l'enseignant responsable de l'EPI pour procéder à votre inscription.

N.B. : Les enseignants ne sont pas obligés de créer des EPI. Il se peut donc qu'aucun espace de cours ne corresponde à la matière recherchée.

Si vous avez des doutes, n'hésitez pas à en parler à votre enseignant.